


Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
Толстомысенская средняя общеобразовательная школа №7

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

 Маштарова Т.С.

Протокол №15

От «29» августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО

И.о.директора

 Погодина Е.А.

Приказ № 119

От «31» августа 2022г.



Рабочая программа курса внеурочной деятельности
«Коррекция и развитие психомоторики и сенсорных процессов»

Учитель: Клейнкнехт Светлана Анатольевна

Класс: 5

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа коррекционного курса «Психомоторика и развитие деятельности» для обучающихся, воспитанников с нарушениями опорно-двигательного аппарата с тяжелыми множественными нарушениями в развитии, составлена на основе:

1. Программы курсов коррекционных занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» для учащихся 1-4 классов специальных образовательных учреждений VIII вида, авторы Метиева Л.А., Удалова Э.Я.
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (от 19 декабря 2014 года №1598);
3. Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (от 19 декабря 2014 года №1599);
4. Закона об образовании;
5. Адаптированной основной образовательной программы общего образования, разработанной на основе ФГОС для обучающихся с нарушениями опорно - двигательного аппарата с тяжелыми множественными нарушениями.
6. «Программы образования учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью» под редакцией Л. Б. Баряевой и Н. Н. Яковлевой (СПб, 2011);
7. Учебного плана ШКОЛЫ.

Программа составлена с учетом особенностей детей со сложной структурой дефекта.

КОРРЕКЦИОННО - РАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

Для детей с ОВЗ обучение, развитие осуществляется по специальной коррекционной программе и подготовка их к посильной трудовой деятельности, дальнейшей социализации в обществе. Задачи процесса воспитания и обучения детей с интеллектуальными нарушениями требуют создания необходимых условий для их полноценного развития, становления как субъектов учебной деятельности.

Целостное восприятие - важное условие правильной ориентировки в окружающем предметном мире. Замедленность, недифференцированность, узость объема восприятия, специфические недостатки памяти, характерные для детей с интеллектуальными нарушениями, затрудняют знакомство с окружающим миром. Нарушение функции поиска и замедление процесса переработки поступающей через органы чувств информации ведут к неполному, нестойкому и не всегда правильному узнаванию предъявляемого материала. Кроме того, сенсорное развитие ребенка с интеллектуальными нарушениями в целом, значительно отстает по срокам формирования и проходит неравномерно. Несовершенство восприятия детей с интеллектуальными отклонениями состоит не столько в нарушениях воспринимающих аппаратов, сколько в отклонениях в восприятии как сложной психической функции.

Кроме того, у многих детей с проблемами развития отмечается скованность, неполный объем движений, нарушение их произвольности, недоразвитие мелкой моторики и зрительно-двигательной координации. Слабое различение ими мышечных ощущений, неточность проприоцептивных ощущений движения приводят к плохой координации. Такие дети быстро устают, отличаются пониженной

работоспособностью, что в значительной мере связано с физически недоразвитием. Всем детям с отклонениями развития свойственны снижение темпа и качества переработки информации, ограниченность и неполнота формирования образов и понятий.

Поисковые действия детей с интеллектуальной недостаточностью характеризуются импульсивностью, хаотичностью. Отсутствует планомерность в обследовании объекта, какой бы канал восприятия такие дети ни использовали (слуховой, зрительный, тактильный и т. д.) По результатам проявляется меньшая полнота и недостаточная точность, односторонность. Выделенные особенности восприятия ярко видны у детей с интеллектуальной недостаточностью в младшем школьном возрасте, и только под влиянием коррекционного обучения они постепенно сглаживаются.

Коррекционная работа с данной категорией детей основывается на следующие общие **закономерности психического развития:**

- общность основных факторов и движущих сил развития;
- возможность появления качественно новых психических образований при взаимодействии с социальной средой, в процессе общения с взрослыми и сверстниками, при включении ребенка в самостоятельную деятельность;
- сохранение при аномальном развитии всех стадий психического развития, что и в норме; при этом развитие идет в той же последовательности, но с изменением временных границ и при выраженной специфике проявления;
- органический дефект головного мозга накладывает существенные ограничения на возможности его психического развития.

Хотя возможности развития интеллекта при умственной недостаточности ограничены, все же, в условиях коррекционного обучения, возможно, их поступательное развитие. При этом учитываются не только особенности, но и возможности развития каждого ребенка. Значительным показателем является восприимчивость учащихся к помощи, их реакция на характер и объем помощи со стороны взрослого.

Программа "Развитие и коррекция психомоторики и сенсорных процессов" имеет цель: дать ребенку правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации его психического развития и более эффективной социализации в обществе на основе создания оптимальных условий познания каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков.

Достижение цели предполагает решение ряда задач:

- обогащение чувственного познавательного опыта (на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов, и явлений и отражать, нацеленное на развитие памяти, мышления, речи, воображения);
- формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности детей в процессе систематического и целенаправленного формирования полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойствах предметов, их положения в пространстве; формирование пространственно-временных ориентировок.
- развитие слухоголосовых координаций;
- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов).

- исправление недостатков моторики;
- совершенствование зрительно-двигательной координации;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий,
- улучшение навыков общения, умения взаимодействовать со сверстниками, взрослыми.

Ребенка следует научить наблюдать за объектом, рассматривать его, ощупывать и обследовать; определять отношения выявленных свойств и качеств данного предмета к свойствам и качествам других предметов (т.е. ученик должен овладеть своеобразными чувственными мерками, которые сложились исторически, - сенсорными эталонами). Только тогда появится точность восприятия, сформируется способность анализировать свойства предметов, сравнивать их, обобщать, сопоставлять результаты восприятия. Усвоение сенсорных эталонов - системы геометрических форм, шкалы величины, цветового спектра и предусматривает данная программа.

Совершенствование работы всех видов анализаторов: зрительного, слухового, тактильно-двигательного, обонятельного, вкусового, осязательного является необходимой предпосылкой развития познавательной деятельности умственно отсталых школьников. Эффективность аналитико-синтетической деятельности в процессе восприятия также обеспечивает использование сенсомоторных действий: чтобы познакомиться с каким-то предметом практически, его нужно потрогать руками, сжать, погладить, покатавать и т.д. Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторики, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости. Для детей с ОВЗ характерны выраженные отклонения в речевом развитии. Применение на психокоррекционных занятиях приемов, облегчающих восприятие (показ предметов, использование стимулирующих реплик и направляющих внимание вопросов, рассказ педагога, игра, создание проблемной ситуации и т.д.), побуждает учеников к оречевлению того, что они видят, к выполнению действий с объектом и к формулированию полученных результатов. Разные виды деятельности предоставляют большие возможности для обогащения словарного запаса детей.

Программа предусматривает развитие и воспитание детей в различных видах деятельности (игра, изодейтельность, аппликация и т.д.).

Программа по развитию психомоторики и сенсорных процессов включает в себя следующие направления:

- развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков;
- восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;
- восприятие пространства;
- восприятие времени;
- восприятие особых свойствах предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;
- кинестетическое и кинетическое развитие;
- тактильно-двигательное восприятие;
- развитие слухового восприятия и слуховой памяти;
- развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.

Программа строится на обучении учащихся: 5 класса - 2 часа в неделю.

Коррекционные занятия проводятся по специально составленному расписанию, в соответствии с учебным планом.

Планируемые (возможные) результаты освоения курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов»:

- целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;

- ориентироваться на сенсорные эталоны;
- различать и уметь находить различные цвета, формы;
- различать противоположно направленные действия и явления;
- различать речевые и неречевые звуки;
- определять на ощупь величину предметов;
- зрительно определять отличительные и общие признаки двух предметов;
- анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет;
- определять на ощупь величину хорошо знакомых предметов;
- различать речевые и неречевые звуки;
- соотносит звук с его источником;
- дифференцирует знакомые звуки окружающего мира (транспорт, животные и т.д.), различает звук по громкости (тихо/громко);
- различает материалы (дерево, металл, крупа, вода и др.) По температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой);
- понимание и определение положения своего тела в пространстве;
- ориентация в собственном теле;
- способность выражать своё отношение к запахам, соотнесение одинаковых запахов;
- способность выражать своё отношение к вкусу.

Планируемые личностные результаты:

- Развитие способности сенсорного обследования окружающих предметов и явлений;
- Развитие способности распознавать, соотносить, сортировать, называть (обозначать) различные объекты по заданному признаку и в соответствии с эталоном;
- Развитие сенсорных анализаторов по пяти направлениям: «Зрительное восприятие», «Слуховое восприятие», «Кинестетическое восприятие», «Восприятие запаха», «Восприятие вкуса»;
- Развитие навыков самостоятельности, снижение степени поддержки при выполнении заданий;
- Развитие навыков коммуникации;
- Выполнение последовательности действий.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Программно-методический материал включает следующие разделы: «Зрительное восприятие», «Слуховое восприятие», «Кинестетическое восприятие», «Восприятие запаха», «Восприятие вкуса», «Моторика».

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В случае высокой потребности ребенка в стимуляции определенного вида, которая нуждается в создании достаточно высокой интенсивности раздражителя и поэтому не может быть в полной мере удовлетворена в условиях класса или рекреации, занятия в специально организованных помещениях, помогают реализовать потребность. Таким образом, снижается психофизическая напряженность состояния ребенка и создаются условия для более успешного обучения. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои

ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

Развитие моторики

Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога. Согласованность действий и движений разных частей тела. Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движений рук и глаз (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги.

Зрительное восприятие.

Фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки). Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка). Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад). Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом. Узнает знакомые предметы, значимых людей (семья, педагоги)

Слуховое восприятие.

Демонстрирует реакцию на звук; Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии). Прослеживание близко расположенного перемещающегося источника звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука. Реагирует на своё имя.

Кинестетическое восприятие.

Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.). Различными по температуре (холодный, теплый). Фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Реакция на давление на поверхность тела. Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела. Реакция на положение частей тела и тела в пространстве. Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей.

Восприятие запаха.

Реакция на запахи. Способность выражать своё отношение к запахам. Соотнесение одинаковых запахов.

Восприятие вкуса.

Реакция на продукты (кислое, сладкое, соленое) и их консистенцию. Способность выражать своё отношение к вкусу. Знание съедобных и несъедобных объектов. Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.).

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Название разделов	Кол-во часов
1.	Обследование. Определение первичного уровня развития.	3
2.	Развитие моторики (крупной и мелкой).	14
3.	Зрительное восприятие.	15
4.	Слуховое восприятие.	17
5.	Кинестетическое восприятие.	8
6.	Восприятие запаха.	4
7.	Восприятие вкуса.	4
8.	Повторное исследование психомоторики и сенсорных процессов.	3
	Всего	68

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

- 1 Забрамная С. Д. "От диагностики к развитию". - М.: Новая школа, 1998.
- 2 Игры - обучение, тренинг, досуг...// Под ред. В. В. Петруссинского. В 4-х томах. - М.: Новая школа, 1994.
- 3 Ильина М. В. "Чувствуем, познаём, размышляем". - М.: АРКТИ, 2004.
- 4 Калинина Н. В., Разинкина А. В. "Подготовка дошкольников к обучению каллиграфии". Ульяновск, 1996.
- 5 Карелина И. О. "Эмоциональное развитие детей". - Ярославль: "Академия развития", 2006.
- 6 Ковалько В. И. "Младшие школьники на уроке: 1000 развивающих игр, упражнений, физкультминуток Любимова Т. Г. "Учить не только мыслить, но и чувствовать". - Чебоксары: "КЛИО", 1994.
- 7 Никольская И. Л., Тигранова Л. И. "Гимнастика для ума" - М.: 1997
- 8 Новоторцева Н. В. "Развитие речи детей: Популярное пособие для родителей и педагогов". - Ярославль: "Академия развития", 1997.
- 9 Семенович А. В. "Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза" - М.: ГЕНЕЗИС, 2007 г.
- 10 Семенченко П. М. "399 задач для развития ребёнка". - М.: 2000 24. Стрелкова Л. П. "Уроки сказки". - М.: Педагогика, 1989 25. Умайская А. А. "Волшебные точки". - М.: 1987.
- 11 Фопель К. "Как научить детей сотрудничать" в 4-х томах. М.: ГЕНЕЗИС, 2001.
- 12 Чистякова М. И. "Психогимнастика". - М.: Просвещение, 1990
- 13 Шмаков С, Безбородова Н. "От игры к самовоспитанию: сборник игр-коррекций". - М.: Новая школа, 1993 и др.

ИНТЕРНЕТ - РЕСУРСЫ

1. Журнал "Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии" <http://www.schoolpress.ru/journal/issues/razvitie/index.php>
2. Газета "Школьный психолог"
3. "Фестиваль педагогических идей "Открытый урок" - <http://festival.september.ru>
4. "Педагогическая библиотека" - <http://www.pedlib.ru>
5. "Мир Психологии" - <http://psychology.net.ru>
6. Презентации на сайте: <http://www.danilova.ru>

Перечень средств, необходимых для реализации программы

1. Функционально-ориентированные игрушки и пособия (строительные конструкторы, раскладные пирамидки, плоские и объёмные геометрические фигуры, геометрическое лото, логические кубики, пазлы, машинка с эмоциями и т.д.)
2. Игрушки разных материалов и размеров (пластмассовые, металлические, мягкие, картон и т.д.)

Календарный план на 2022-2023 учебный год
Курса « Развитие психомоторных и сенсорных процессов»,

Класс: 5

Календарный план составлен: Клейнкнехт Светлана Анатольевна
 Учитель физической культуры
 Всего – **68 часов.** В неделю – **2 часа**

№ п/п	Название раздела, тема занятий	Количество часов	Дата проведения
Обследование. Определение первичного уровня развития.		3	
Развитие моторики (крупной и мелкой).			
1.	Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога.	2	
2.	Формирование чувства равновесия.	1	
3.	Развитие согласованности действий и движений разных частей тела.	1	
4.	Развитие мелкой моторики пальцев рук. Пальчиковая гимнастика	3	
5.	Развитие навыков владения письменными принадлежностями (карандашом, ручкой)	2	
6.	Развитие координации движений руки и глаза (завязывание шнурков, нанизывание бусин)	3	
7.	Работа в технике рваной аппликации	1	
8.	Сгибание бумаги.	1	
Зрительное восприятие.			
9.	Фиксация взгляда на лице человека на расстоянии вытянутой руки.	2	
10	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	1	
11	Фиксация взгляда на лице человека с использованием мимики.	1	
12	Фиксация взгляда на лице человека с использованием интонации.	1	
13	Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик).	1	
14	Фиксация взгляда на неподвижном светящемся Предмете (свет, игрушка).	1	
15	Фиксация взгляда на неподвижном предмете (выше/нижеуровня глаз).	1	
16	Формирование умения проследить взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по вертикали/кругу).	1	
17	Формирование умения проследить взглядом за движущимся удаленным объектом.	1	
18	Формирование умения узнавать и различать цвет объектов (красный).	1	
19	Формирование умения узнавать и различать цвет объектов (синий).	1	
20	Формирование умения узнавать и различать цвет объектов (желтый).	1	
21	Формирование умения узнавать и различать цвет объектов (зеленый).	1	

22	Формирование умения узнавать и различать цвет объектов (черный).	1	
Слуховое восприятие.			
23	Формирование умения локализовать неподвижный (близко расположенный) источник звука.	1	
24	Формирование умения локализовать неподвижный (удаленный) источник звука.	1	
25	Формирование умения соотносить звук с его источником.	2	
26	Формирование умения находить одинаковые по звучанию объекты.	2	
27	Дидактическая игра «Кто и как голос подает» (имитация крика животных)	2	
28	Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды (шелест листьев, скрип снега, шум шин). Прослушивание музыкальных произведений	3	
29	Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды (шелест листьев, скрип снега, шум шин). Прослушивание музыкальных произведений	1	
30	Различение речевых и музыкальных звуков	2	
31	Выделение и различение звуков окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание). Дидактическая игра «Узнай на слух»	3	
Кинестетическое восприятие.			
32	Формирование адекватной эмоционально-двигательной реакции на прикосновения человека.	1	
33	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами (дерево, металл, бумага, вода).	1	
34	Узнавание предметов на ощупь «Чудесный мешок», «Почтовый ящик».	1	
35	Формирование адекватной реакции на вибрацию, исходящую от объектов.	1	
36	Формирование адекватной реакции на давление на поверхность тела.	1	
37	Формирование адекватной реакции на положение тела.	1	
38	Формирование адекватной реакции на изменение положения тела.	1	
39	Формирование адекватной реакции на положение частей тела.	1	
Восприятие запаха.			
40	Формирование адекватной реакции на запахи.	2	
41	Формирование умения узнавать и различать объекты по запаху.	2	
Восприятие вкуса.			
42	Вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, соленый). Дидактическая игра «Узнай по вкусу»	4	
Повторное исследование психомоторики и сенсорных процессов.		3	
Итого:		68	