

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
Толстомысенская средняя общеобразовательная школа №7

Рассмотрено на заседании  
педагогического  
совета МБОУ Толстомысенской  
средней  
общеобразовательной школы №7  
протокол №  
от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2022 г.

**«УТВЕРЖДАЮ»**  
Директор МБОУ  
Толстомысенской средней  
общеобразовательной школы №7  
Погодина Е. А. \_\_\_\_\_  
№\_\_\_« » \_\_ 2022 г.

**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**  
на 2022 – 2023 учебный год

**Учитель:** Александрова К. Н.

**Предмет:** музыка

**Класс:** 11 год обучения

## Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» для обучающихся разработана в соответствии:

- с учебным планом общего образования Толстомысенской СОШ №7;
- адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

Музыка занимает одно из ведущих мест в ходе формирования художественной культуры обучающихся с отклонениями в развитии. Является частью системы коррекционно-педагогической работы, органично вписываясь в системный блок эстетического развития. Благотворно влияет на развитие личности обучающегося, его эмоциональное состояние. Помогает полнее раскрыть способности, активизировать двигательные и познавательные умения.

**Целью** музыкального воспитания обучающихся с умственной отсталостью, является приобщение к музыкальной культуре, как неотъемлемой части духовной культуры.

### **Задачи:**

- накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательским и доступным исполнительским умениям);
- формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника;
- развитие творческих способностей обучающихся;
- развивать чувство ритма, способность реагировать на музыку, соотносить музыку и движения;

Место учебного предмета «Музыка» в учебном плане.

На изучение предмета «Музыка» отводится 0,5 часа в неделю, следовательно, общий объем составляет 17 часов.

Основной формой музыкально эстетического воспитания являются уроки музыки и пения.

Виды музыкальной деятельности на уроках музыки:

- пение;
- музыкально ритмические движения;
- инсценирование и театрализованная деятельность;

### Содержание предмета.

Рабочая программа по предмету «Музыка» разработана с учётом особенностей познавательной деятельности детей с отклонениями в интеллектуальном развитии и способствует их умственному развитию; содержит материал, помогающий обучающимся достичь того уровня знаний, который необходим им для социальной адаптации.

Посредством музыкальной деятельности дети накапливают свой собственный музыкальный опыт, из которого постепенно формируются и собственные музыкальные потребности детей, расширяется их кругозор, появляется определённый музыкальный вкус. Участие детей с нарушением интеллекта в художественной деятельности даёт им нравственный и эстетический опыт и укрепляет их веру в собственные силы. Коррекционная направленность учебного предмета «Музыка» обеспечивается композиционностью, игровой направленностью, эмоциональной дополненностью используемых методов. Музыкально-образовательный процесс основан на принципе индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, комплексности обучения, доступности, систематичности, последовательности, наглядности.

Слушание музыки. Приучать сосредотачиваться на звучание музыки, эмоционально реагировать, узнавать и запоминать знакомые мелодии. Прослушивать и обсуждать музыкальные произведения. Различать характер и жанр ( песня, танец, марш ) произведения. Узнавать звучащие музыкальные инструменты ( бубен, барабан, треугольник, балалайка, баян).

Пение. Освоение репертуара песен. Обучение выразительно-эмоциональному исполнению. Обучение правильному певческому дыханию. Формирование устойчивого навыка естественного пения. Музыкально ритмические движения Эмоциональное и психофизическое развитие. Ориентироваться на музыку, как на особый сигнал к действию. Реагировать сменой движений на смену в музыке ( марш, бег, прыжки ). Умение водить хоровод. Овладение простейшими и образными движениями ( притопы, пружинка, хороводный шаг, переменный).

## Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Вид учебной деятельности	Дата	Дата
1	Что нам осень принесет. Музыкальные произведения об осени.	Знакомство с музыкальными произведениями об осени Во поле береза стояла. Русская народная песня Савка и Гришка. Белорусская народная песня Веселые гуси. Слушание музыки: Антошка. Из мультфильма «Веселая карусель». Музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина		
2	Школа. Музыкальные произведения о школе.	Песня о школе. Слова В. Викторова, музыка Д. Кабалевского. Чему учат в школе. Э. Хиль. Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения принимать активное участие в пении, подпевать взрослому повторяющиеся слова; учить узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них Исполнение учителем, использование жестовых показов		
3	Пение. Разучивание новых песен.	Разучивание песни «Песенка Крокодила Гены» из мультфильма «Чебурашка». Прослушивание «Первоклашка». Из кинофильма «Утро без отметок». Музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина. Музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского. Развитие элементарных представлений о многообразии внутреннего содержания, прослушиваемых сочинений. Развивать умение спокойно и внимательно прослушивать музыкальное произведение. прослушивание аудиозаписей.		
4	Звуки природы. Пение птиц.	Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера. Развивать умение спокойно и внимательно прослушивать музыкальное произведение. прослушивание аудиозаписей.		
5	Знакомство с музыкальными инструментами: скрипка, барабан.	Формировать представление о звучании скрипки и барабана. Формировать умение спокойно прослушивать звучание инструментов. эмоционально откликаться. Развитие слухового внимания и музыкальной памяти.		
6	Выполнение движений разными частями тела под музыку:	Развивать умение спокойно и внимательно прослушивать музыкальное произведение. Коррекция внимания, памяти, развивать двигательную активность.		

	«Танец маленьких утят».			
7	Разучивание потешки «У оленя дом большой»	Коррекция внимания, памяти, развивать двигательную активность Передавать в движении с предметами смысловое содержание песни, используя покачивание рук, кружение на носочках, легкий бег.		
8	Слушание (различение) грустной и весёлой музыки на примере народных песен.	Слушать музыкальное произведение. Уметь описать по музыке грустная она или весёлая. Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера.		
9 10	« Мороз Красный Нос» « Здравствуй, Дедушка Мороз» « Дед Мороз и дети» - подвижная игра.	Слушать образное произведение. По наводящим вопросам составить портрет. Развивать воображение, слуховое восприятие. Слушать новую песню, понимать содержание, характер. Разучивание по куплетам, соблюдая унисонное звучание. Знакомство с новой музыкальной подвижной игрой, выполнение смысловых движений.		
11 12	Музыка Нового года. Разучивание песни «Новогодняя - хороводная» и других новогодних песен.	Повторить и закрепить песни, изученные ранее и песни про новый год. Правильно формировать гласные звуки отчетливо произносить согласные в конце и середине слов, правильно передавать мелодию. Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера.		
13	Музыка в природе: песня комара, пчелы, жука и др.	. Развитие слухового внимания и чувства ритма.		
14	Разучивание песни: «Маме в день 8 марта» муз. Тиличевой.	Разучивание музыкального произведения. Формирование умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом. Развитие слухового внимания и чувства ритма.		
15	Движения под музыку: У медведя во бору	Коррекция внимания, памяти, развивать двигательную Активность. Развивать умение спокойно и внимательно прослушивать музыкальное		

		произведение. Определять характер произведения.		
16	Слушание музыки «Во поле береза стояла» русская народная песня.	Развитие элементарных представлений о многообразии внутреннего содержания, прослушиваемых произведений. Развивать умение спокойно и внимательно прослушивать музыкальное произведение. Понимать его характер.		
17	Музыка в мультфильмах.	Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью побуждения принимать активное участие в пении, подпевать взрослому повторяющиеся слов.		

### **Список используемой литературы**

- «Музыка» учебник 1 класса (часть1) В.В.Алеев, Т.Н.Кичак М., ДРОФА, 2012
- «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида 1-4 классы» под редакцией В. В, Воронковой-М., ВЛАДОС, 2010г.
- «Пение в школе» И.Зикса вып.8,9 М., «Советский композитор»2000.
- дидактический материал «Веселые нотки», «Найди инструмент», «Музыкальное лото».
- Шумовые и звукорядные музыкальные инструменты
- Куклы би-ба-бо
- Аудио аппаратура
- DVD диски
- «Песенник для малышей» Москва «Музыка» 1986г.

### **Предметные результаты:**

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства музыкальных произведений;
- уметь слушать и отвечать на простые вопросы учителя;
- умение откликаться на музыку с помощью простейших движений.