

Рассмотрено на
заседании
Педагогического Совета
« 30» августа 2017 г.

«Утверждаю»
Директор МБОУ Толстомысенской
СОШ № 7
Приказ № 01/09 от 01.09.2017 г.

/А.С.Верис/



**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
Муниципального бюджетного образовательного учреждения
Толстомысенской средней общеобразовательной школы №7**

Сроки реализации программы: 4 года

Толстый Мыс

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел	
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО.....	9
1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО.....	40
2. Содержательный раздел	
2.1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий....	49
2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов.....	65
2.3. Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.....	147
2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни	161
2.5 Программа коррекционной работы	171
3. Организационный раздел	
3.1.Календарный учебный график.....	183
3.2. Учебный план начального общего образования	184
3.3. План внеурочной деятельности.....	187
3.4. Система условий реализации ООП НОО.....	190

1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа начального общего образования муниципального бюджетного образовательного учреждения Толстомысенской средней общеобразовательной школы №7 разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и с учетом примерной основной образовательной программы, особенностей образовательного учреждения, а также образовательных потребностей и запросов обучающихся и их родителей (законных представителей).

Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ Толстомысенской СОШ №7 разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями и дополнениями);
3. Конвенция о правах ребенка;
4. СанПиН, 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 29.12.2010 г. №189);
5. Примерная основная образовательная программа начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15));
6. Устав муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Толстомысенской средней общеобразовательной школы №7.

Лицензия на осуществление образовательной деятельности: № 5482-л, выдана Службой по контролю в области образования Красноярского края 15 июня 2011 года бессрочно.

Свидетельство о государственной аккредитации: регистрационный № 4065, выдано 06 февраля 2015 года Министерством образования и науки Красноярского края на срок до "06" февраля 2027 года.

Цель реализации основной образовательной программы начального общего образования (далее - ООП НОО): обеспечение выполнения требований ФГОС НОО по достижению обучающимися планируемых результатов (личностных, метапредметных, предметных), знаний, умений, навыков с учетом их индивидуальных особенностей развития и состояния здоровья.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

- обеспечить планируемые результаты по освоению выпускником целевых установок, приобретение знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- формировать общую культуру, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей обучающихся;
- создать условия для становления и развития личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечить доступность получения качественного начального общего образования;
- обеспечить достижение планируемых результатов ООП НОО всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее - дети с ОВЗ);
- обеспечить преемственность начального общего и основного общего образования;

- создать условия для развития способностей обучающихся, в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья, их интересов и склонностей через систему клубов, секций, студий и кружков;
- обеспечивать организацию проектной и учебно-исследовательской деятельности;
- сохранять и укреплять физическое, психологическое и социальное здоровье обучающихся;
- обеспечивать участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии предметной среды.

ООП НОО определяет цели, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени начального общего образования и направлена на формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, саморазвитие и самосовершенствование обучающихся, обеспечивающие их социальную успешность, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья.

Данная образовательная программа составлена для реализации в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении Толстомысенской СОШ №7. Школа расположена на территории Толстомысенского сельсовета. До 1965 года Толстомысенская школа была восьмилетней, с 1967 года стала средней школой. 1 сентября 1987 года открыла двери новая школа, которая функционирует по сегодняшний день. Изначально школа славилась профессиональным педагогическим коллективом, традициями, спортивными достижениями, своими выпускниками.

Учреждение является базовым для двух близлежащих деревень: Интикуль, Аешка. Большинство населения занято в сельскохозяйственном производстве.

На территории сельского поселения нет художественных школ, детско - юношеских центров. Толстомысенская школа – это сельская школа, которая является своеобразным культурным и спортивным центром на селе, местом проведения досуга школьников и молодежи. Налажено тесное сотрудничество со спортивным инструктором на селе, сельской библиотекой и сельским домом культуры, в рамках которого проводятся совместные мероприятия, спортивные турниры, познавательные игры, викторины и т.п. Для детей с разными интеллектуальными возможностями и способностями в школе работают секции, кружки и клубы: спортивный туризм, спортивные игры, ДПТ, ИЗО, студия хореографии, ВИА, страноведческий клуб, робототехника.

Девиз нашей школы - «Учись! Твори! Побеждай!». Исходя из девиза, приоритетные направления деятельности школы: интеллектуальное, художественно-эстетическое, спортивно-оздоровительное. Задачу достижения нового качества образования, исходя из формирующейся федеральной стратегии образования, мы понимаем как индивидуализацию обучения и воспитания через применение индивидуально – ориентированной системы обучения. Технология ИОСО усиливает дифференциацию и индивидуализацию образовательного процесса, формирует практические навыки самообучения, создаёт условия для решения проблемы второгодничества и отказа от агрессивных по отношению к ученику методик обучения.

В основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;
- переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;

–ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;

–признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;

–учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно - воспитательных целей и путей их достижения;

–обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и профессионального образования;

–разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, и детей с ОВЗ), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

Основная образовательная программа формируется с учетом особенностей уровня начального общего образования как фундамента всего последующего обучения.

Начальная школа - особый этап жизни ребенка, связанный:

- с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребёнка, с переходом от игровой к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;

- с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребёнка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;

- с принятием и освоением ребёнком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;

- с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебном процессе;

- с изменением при этом самооценки ребёнка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;

- с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

В программе учитываются также характерные особенности младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет):

- центральные психологические новообразования, формируемые на данной ступени образования: словесно логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково- символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов;

- развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно - познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

При определении стратегических характеристик основной образовательной программы учитываются существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике и т.д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста.

При этом успешность и своевременность формирования указанных новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связываются с активной позицией учителя, а также адекватностью построения образовательной деятельности и выбора условий и методик обучения, учитывающих описанные выше особенности уровня начального общего образования.

Обучение в начальной школе ведётся по УМК «Начальная школа 21 века» (автор Виноградова Н.Ф.) с использованием технологии индивидуально-ориентированной системы обучения. Система позволяет осуществлять индивидуальный подход к каждому учащемуся для проработки индивидуальной траектории обучения с учетом особенностей каждого школьника.

Общие подходы к организации внеурочной деятельности.

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Толстомысенской СОШ №7 (ООП НОО) (личностных, метапредметных и предметных) и осуществляется в формах, отличных от урочной. Внеурочная деятельность ориентирована на создание условий для неформального общения детей, имеет выраженную воспитательную и социально-педагогическую направленность. Она организуется с целью удовлетворения потребностей школьников в содержательном досуге, их участия в самоуправлении и общественно-полезной деятельности.

Внеурочная деятельность обеспечена вариативностью программ и курсов, где каждому ученику представлен выбор с учётом индивидуальных потребностей и запросов обучающегося.

Внеурочная деятельность в учреждении организуется по направлениям: спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, общеинтеллектуальное, общекультурное, социальное.

МБОУ Толстомысенская СОШ №7 самостоятельно разрабатывает план внеурочной деятельности, который определяет состав и структуру направлений, формы организации и объем внеурочной деятельности обучающихся на уровне начального общего образования в пределах установленного норматива. Внеурочная деятельность организуется на основе оптимизации внутренних и внешних ресурсов школы: внеурочную деятельность реализуют учителя-предметники, классные руководители, педагоги дополнительного образования, педагоги школы.

Проектно-исследовательская деятельность в начальной школе осуществляется за счет реализации курсов внеурочной деятельности «Я-исследователь» и «Учусь создавать проект», в урочной деятельности.

В учреждении действует детская школьная организация «Бригантина», физкультурно-спортивный клуб.

В школе организована системная работа с одаренными детьми по направлениям: спортивно-оздоровительное, общеинтеллектуальное, общекультурное, социальное.

Спортивно-оздоровительная направленность реализуется через уроки и дополнительное образование. Учащиеся школы - победители и призеры муниципальных и краевых соревнований.

Общеинтеллектуальная направленность реализуется через уроки, внеурочную деятельность и дополнительное образование. Учащиеся школы являются победителями научно-практических конференций и олимпиад муниципального и участниками краевого уровня, дистанционных олимпиад и конкурсов Всероссийского и международного уровней.

Общекультурная направленность реализуется через уроки, внеурочную деятельность, дополнительное образование. Учащиеся школы-победители и призеры конкурсов и фестивалей муниципального, зонального и краевого уровней.

Социальная направленность реализуется через внеурочную деятельность. Учащиеся школы - участники акций, проектов.

В начальной школе обучается 12 детей с ограниченными возможностями здоровья, с которыми работает служба сопровождения школы (логопед, дефектолог, психолог, социальный педагог). Все дети с ОВЗ включены во внеурочную деятельность и дополнительное образование.

Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ Толстомысенской СОШ №7 рассчитана на четыре года.

Программа адресована:

• Учащимся и родителям: для информирования о целях, содержании, организации и предполагаемых результатах деятельности школы по достижению каждым обучающимся образовательных результатов; для определения сферы ответственности за достижение результатов образовательной деятельности школы, родителей и обучающихся и возможностей для взаимодействия.

• Учителям: для углубления понимания смыслов образования и в качестве ориентира в практической образовательной деятельности.

• Администрации: для координации деятельности педагогического коллектива по выполнению требований к результатам и условиям освоения учащимися ООП НОО; для регулирования отношений субъектов образовательного процесса, для принятия управленческих решений на основе мониторинга эффективности процесса, качества условий и результатов образовательной деятельности.

Основные достижения образовательного учреждения:

В 2007 году – благодарственное письмо Администрации Красноярского краевого института повышения квалификации за активное участие в подготовке и проведении слёта команд-участников проекта «Образовательная среда и здоровье».

В 2009 году школа – победитель краевого проекта на получение субсидий «Устройство школьного спортивного двора» в рамках КЦП «Дети», который был успешно реализован в нашей школе.

В 2010 году выдан сертификат «За вклад и популяризацию здорового образа жизни и развитие спорта на селе».

С 2011 года - пилотная площадка по внедрению федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования.

В 2012 году – победители проекта на получение субсидий для приобретения спортивного инвентаря для физкультурно-спортивных клубов.

С 2013 – 2014 года школа является участником краевого проекта Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).

В 2015 году - выигран грант на капитальный ремонт спортивного зала.

С октября 2017 года школа является Базовой площадкой ККИПК по разработкам и исследованиям по теме «Введение ФГОС СОО».

В образовательном учреждении обучается 164 школьника. Школа работает в одну смену, в режиме пятидневной рабочей недели. В учреждении 14 классов, средняя наполняемость классов составляет 12 человек.

Для реализации поставленных целей и задач, достижения планируемых результатов необходим высокопрофессиональный кадровый потенциал. Кадры начальной школы, работающие по федеральным государственным образовательным стандартам второго поколения, имеют базовое профессиональное образование и необходимую квалификацию. Задача учителя - организация условий для успешного продвижения ребенка в рамках образовательного процесса. Классные руководители осуществляют индивидуальное или групповое педагогическое сопровождение образовательного процесса. Библиотекарь школы обеспечивает интеллектуальный и физический доступ к информации, содействует формированию информационной компетентности учащихся путем обучения поиску, анализу, оценке и обработке информации. Обеспечивают условия для эффективной работы специалистов начальной школы, осуществляют контроль и текущую организационную работу заместитель директора школы по УВР и заместитель директора по ВР.

Школа работает в тесном сотрудничестве с сельской библиотекой, инструктором по спорту на селе, сельским домом культуры, с муниципальным методическим центром, с районным молодежным центром, районным центром творчества и туризма.

В образовательном учреждении соблюдается режим безопасности. На территории школы установлены видеонаблюдения. В помещении созданы благоприятные условия для обучающихся:

организовано двухразовое питание, теплые туалеты, соблюдается питьевой режим. Ежегодно в период летней оздоровительной кампании при школе функционирует детский оздоровительный лагерь с дневным пребыванием детей.

В школе имеется новый стадион, включающий в себя футбольное поле, баскетбольную площадку, беговую дорожку, малые архитектурные формы, спортивные сооружения. В 2015 году в спортивном зале школы проведен капитальный ремонт. Многие учебные кабинеты оснащены интерактивными досками, в каждом кабинете имеется компьютерная и копировальная техника. Школьная библиотека имеет множество энциклопедий и электронных учебных пособий.

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО.

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу. Они представляют собой систему **обобщенных личностно ориентированных целей образования**, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

Планируемые результаты:

–обеспечивают связь между требованиями ФГОС НОО, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учетом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;

–являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Толстомысенской СОШ №7.

К числу планируемых результатов освоения основной образовательной программы отнесены:

• **личностные результаты** – готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;

• **метапредметные результаты** – освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные, коммуникативные);

• **предметные результаты** – освоенный обучающимися, в ходе изучения учебных предметов, опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

Формирование универсальных учебных действий (личностные и метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения предметов при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы УУД:

- положительно относиться к школе, выполнять правила поведения обучающихся;
- ориентироваться на образец хорошего ученика;
- делать осознанный выбор поручений в классе;
- задаваться вопросом: “Какое значение и какой смысл имеет для меня учение?” – и уметь на него отвечать;
- учиться с опорой на внешние мотивы (социального признания, поощрения) и внутренние мотивы (учебно-познавательные);
- проявлять познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- принимать и ориентироваться на предложения и оценки учителей, товарищей, родителей и других людей;
- адекватно оценивать свои возможности;
- в совместных играх и учебе терпимо относиться к детям других национальностей и вероисповедания;

- выделять свою национальную принадлежность, поддерживать позитивные традиции и участвовать в национальных праздниках, проявлять заботу о членах семьи, товарищах;
- называть основные исторические факты поселка, района, края, страны;
- проявлять корректное отношение к символике родного края и страны;
- сопоставлять поступки (свои и окружающих людей) с моральными нормами и стремиться их выполнять;
- различать формы поведения, допустимые на уроке, перемене, на улице, в других общественных местах;
- договариваться со сверстниками о правилах поведения в различных ситуациях;
- регулировать свое эмоциональное состояние;
- корректировать свое поведение на основе чувств стыда, вины, совести;
- соблюдать экологические правила;
- соблюдать правила личной гигиены, сопоставлять свой образ жизни с нормами и ценностями здорового образа жизни;
- эмоционально относиться к примерам прекрасного в произведениях художественной культуры.

Выпускник получит возможность для формирования УУД:

- учиться с опорой на учебно-познавательные мотивы;
- следовать в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- решать моральные дилеммы на основе учета позиций партнеров в общении, их мотивов и чувств;
- понимать чувства других людей, оказывать помощь;
- придерживаться здорового образа жизни;
- разрабатывать творческие мероприятия совместно со сверстниками.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- организовывать рабочее место;
- соблюдать режим учебной работы;
- переносить навыки построения внутреннего плана действий из игровой деятельности в учебную (выявлять правила действия ребенка в игре, создавать правила действия на учебных занятиях, рефлексировать выполнение этих действий);
- совместно с учителем разрабатывать алгоритм действия с новым учебным материалом;
- различать способ и результат учебного действия;
- принимать и сохранять учебную задачу, соблюдать последовательность действий по ее решению;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- следовать установленным правилам в планировании и контроле способа решения задачи;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль, сравнивая способ действия и его результат с эталоном, требованиями конкретной задачи;
- корректировать действие по ходу его выполнения;
- корректировать план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата;
- корректировать действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;
- формулировать познавательную цель;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимся, и того, что еще им не известно;
- адекватно оценивать учебную работу на основе заданных критериев, алгоритма;
- адекватно определять причины успешности и неуспешности в учебной деятельности, сопоставляя цель, ход и результат деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- самостоятельно следовать выделенным учителем ориентирам действия в новом учебном материале;
- описывать возможный результат и способ его достижения;
- использовать предложения учителя и оценки для создания нового, более совершенного результата;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действий, сопоставляя результат с поставленной учебной задачей или самостоятельно заданными критериями, алгоритмом;
- приступая к решению новой задачи, самостоятельно оценивать свои возможности в ее решении, учитывая изменения известных способов действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий;
- осуществлять наблюдение объекта в соответствии с заданными целями и способами;
- называть характерные (легко различимые) признаки наблюдаемого объекта; обнаруживает изменения, происходящие с ним;
- выбирать и записывать (фиксация) информацию об окружающем мире и о себе, в т. ч. с помощью ИКТ;
- использовать для поиска информации основные компоненты учебника: оглавление, вопросы и задания к учебному тексту, образцы, словарь, приложения, иллюстрации, схемы, таблицы, сноски;
- использовать модели, схемы и другие знаково-символические средства для решения задач, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- выбирать эффективный способ решения задачи из ряда предложенных;
- использовать общий прием решения задачи по необходимости;
- анализировать объекты: отграничивать вещь или процесс от других вещей или процессов, определять компоненты объекта (составляющие части) и их отношения друг с другом;
- анализировать объекты: осуществлять наблюдение в соответствии с заданными целями анализа, описывать компоненты объекта, выделять его существенные и несущественные признаки;
- осуществлять синтез (составлять целое из частей);
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи и зависимости (отношения, закономерности) в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждение, связывая простые суждения об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать (объединять объекты, выделяя их специфические признаки, сущностную связь);
- подводить под понятие (распознавать объект, выделяет его существенные признаки и на их основе определять принадлежность объекта к тому или иному понятию);
- устанавливать аналогии: на основе сходства двух объектов по одним параметрам делать вывод об их сходстве по другим параметрам;
- фиксировать проблему (устанавливать несоответствие между желаемым и действительным) и её причины.

Выпускник получит возможность научиться:

- определять примерное содержание незнакомой книги по ее компонентам: титульному листу, оглавлению, предисловию, послесловию, иллюстрациям, аннотации;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- выбирать эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий;
- аргументировать свои действия, опираясь на общие приемы решения задач;
- устанавливать аспект анализа (точку зрения, с которой определяются или будут определяться существенные признаки изучаемого объекта);
- осуществлять синтез, достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая для этого основания и критерии;

- строить логическое рассуждение, используя причинно-следственные связи и зависимости (отношения, закономерности);

- формулировать гипотезу по решению проблемы, создавать необходимые способы;
- осуществлять перенос знаний, умений в новую ситуацию для решения проблем.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

Продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми (в парах, группах, командах)

- осуществлять учебное сотрудничество с учителем и сверстниками на основе заданных правил взаимодействия;

- определять цели, распределять функции участников, правила и способы взаимодействия;
- оценивать действия партнера на основе заданных критериев;
- задавать партнеру вопросы по содержанию осваиваемой темы и контролирует его ответы;

- задавать собеседнику вопросы на понимание его действий и выяснение необходимых сведений от партнера по деятельности, строить понятные для партнера высказывания с учетом того, что партнер знает и понимает;

- допускать возможность существования у собеседников различных точек зрения, выделять их основания (отличающиеся от собственных) для оценки одного и того же предмета, сопоставлять основания этих точек зрения;

- допускать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- ориентироваться на позицию партнера в общении и деятельности;
- формулировать собственное мнение и позицию;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в т. ч. в ситуации столкновения интересов;

- продуктивно содействовать разрешению конфликтов;
- составлять план совместной учебной работы.

Выпускник получит возможность научиться:

- контролировать и корректировать действия партнера на основе совместно определенных критериев;

- задавать партнеру вопросы по способу выполнения действия;
- уважительно относиться к мнению собеседника, даже если не согласен с ним;
- обосновывать и отстаивать собственную точку зрения;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую помощь.

Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

Работа с устным текстом: выражение своих мыслей письменно и устно

Выпускник научится:

- грамотно строить высказывания в устной и письменной форме (использовать речевые средства);

- выделять в услышанном тексте (повествовании, описании, рассуждении) понятное и непонятное;

- формулировать вопрос о том, что непонятно;
- концентрировать свое внимание при слушании;
- извлекать из услышанного текста информацию, данную в явном виде;
- выделять главную мысль (мысли) из услышанного текста;
- формулировать выводы на основе услышанного;
- выделять в прослушанном тексте ключевые слова;
- делить текст на смысловые части;
- озаглавливать смысловые части текста;
- составлять план текста;

- при изложении своих мыслей (по заданному вопросу) придерживаться темы.

Выпускник получит возможность научиться:

- извлекать информацию, данную в неявном виде;
- при изложении своих мыслей (на заданную тему) придерживаться определенного плана.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

- объяснять непонятные слова с помощью словаря;
- находить в письменном тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- задавать вопросы по содержанию учебного материала;
- выделять в письменном тексте (повествовании, описании, рассуждении) понятное и непонятное;
- формулировать вопрос о том, что непонятно;
- определять тему и главную мысль письменного текста;
- выделять в тексте ключевые слова;
- делить текст на смысловые части, озаглавливать смысловые части текста;
- составлять план текста;
- упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;
- извлекать информацию, представленную в неявном виде;
- извлекать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять непонятные слова с помощью контекста;
- использовать формальные элементы текста (подзаголовки, сноски и др.) для поиска нужной информации;
- задавать основание для упорядочивания информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- выполнять подробный пересказ прочитанного;
- выполнять краткий пересказ прочитанного;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливая простые связи между ними;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте;
- находить аргументы, подтверждающие вывод.

Выпускник получит возможность научиться:

- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание текста;
- определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- подвергать сомнению достоверность прочитанного: обнаруживать пробелы в информации или лишнюю информацию.

Выпускник получит возможность научиться:

- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- оценивать языковые особенности и структуру текста;
- выявлять достоверную (противоречивую) информацию в процессе работы с одним или несколькими источниками.

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

Выпускник научится:

- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере;

- вводить информацию в компьютер с использованием фотокамеры, сохранять полученную информацию;
 - владеть компьютерным письмом на русском языке;
 - подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
 - пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста;
 - искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера;
 - создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;
 - готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
 - создавать диаграммы;
 - создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера;
 - составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация).
- Выпускник получит возможность научиться:*
- использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке;
 - грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации;
 - представлять данные.

1

Планируемые результаты и содержание образовательной области «Филология» на уровне начального общего образования

РУССКИЙ ЯЗЫК

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнет формироваться позитивно эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получают начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования:

научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;

сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;

получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка

– фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровне образования.

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Выпускник научится:

– различать звуки и буквы;

– характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;

– пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться

-пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Раздел «Орфоэпия»

Выпускник получит возможность научиться:

- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Выпускник научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускник получит возможность научиться

- выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;
- использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.

Раздел «Лексика»

Выпускник научится:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

Выпускник получит возможность научиться:

- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Морфология»

Выпускник научится:

- распознавать грамматические признаки слов;
- с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

Выпускник получит возможность научиться:

- проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.

Раздел «Синтаксис»

Выпускник научится:

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать второстепенные члены предложения —определения, дополнения, обстоятельства;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
- различать простые и сложные предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Выпускник научится:

- применять правила правописания (в объеме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- безошибочно списывать текст объемом 80—90 слов;
- писать под диктовку тексты объемом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирать примеры с определенной орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах.

Содержательная линия «Развитие речи»

Выпускник научится:

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение и аргументировать его;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);
- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся

будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования

художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получают возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

– осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;

– прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;

– читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;

– различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;

– читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
 - для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
 - для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
 - использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:
 - для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
 - для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
 - использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
 - для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;
 - для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;
 - ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
 - различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
 - передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
 - участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).
- Выпускник получит возможность научиться:
 - осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;
 - осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Выпускник научится:

- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Выпускник получит возможность научиться:

- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой;
- самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускник получит возможность научиться:

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;

– работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (английский)

В результате изучения иностранного языка при получении начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Совместное изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.

Процесс овладения иностранным языком на уровне начального общего образования внесет свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках иностранного языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся:

сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;

будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;

сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

Коммуникативные умения

Говорение

Выпускник научится:

участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;

составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;

рассказывать о себе, своей семье, друге.

Выпускник получит возможность научиться:

воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;

составлять краткую характеристику персонажа;

кратко излагать содержание прочитанного текста.

Аудирование

Выпускник научится:

понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

Выпускник получит возможность научиться:

воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нем информацию; использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

Чтение

Выпускник научится:

соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;

читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;

читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;

читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.

Выпускник получит возможность научиться:

догадываться о значении незнакомых слов по контексту;

не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

Письмо

Выпускник научится:

выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днем рождения (с опорой на образец);

писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

Выпускник получит возможность научиться:

в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;

составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;

заполнять простую анкету;

правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).

Языковые средства и навыки оперирования ими

Графика, каллиграфия, орфография

Выпускник научится:

воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем;

списывать текст;

восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;

отличать буквы от знаков транскрипции.

Выпускник получит возможность научиться:

сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;

группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;

уточнять написание слова по словарю;

использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;

соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
различать коммуникативные типы предложений по интонации;
корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Выпускник получит возможность научиться:

*распознавать связующее **r** в речи и уметь его использовать;*

соблюдать интонацию перечисления;

соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);

читать изучаемые слова по транскрипции.

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования;

оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;

восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

узнавать простые словообразовательные элементы;

опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;

распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку *to be*; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы *can, may, must*; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

Выпускник получит возможность научиться:

*узнавать сложносочиненные предложения с союзами *and* и *but*;*

*использовать в речи безличные предложения (*It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting*), предложения с конструкцией *there is/there are*;*

*оперировать в речи неопределенными местоимениями *some, any* (некоторые случаи употребления: *Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any*);*

*оперировать в речи наречиями времени (*yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes*); наречиями степени (*much, little, very*);*

распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

МАТЕМАТИКА И ИНФОРМАТИКА

В результате изучения курса математики обучающиеся на уровне начального общего образования:

научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;

овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;

научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;

получат представление о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;

познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;

приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

Числа и величины

Выпускник научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;
- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);

- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;
- читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

Выпускник получит возможность научиться:

- выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

Арифметические действия

Выпускник научится:

- выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное,

двухзначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);

- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двухзначных и трехзначных чисел в случаях,

сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулем и числом 1);

- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;

- вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Выпускник получит возможность научиться:

- выполнять действия с величинами;

- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;

- проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).

Работа с текстовыми задачами

Выпускник научится:

- устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;

- решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;

- решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению ее доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);

- оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

Выпускник получит возможность научиться:

- решать задачи в 3—4 действия;
- находить разные способы решения задачи.

Пространственные отношения

Геометрические фигуры

Выпускник научится:

- описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);
- выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
- использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
- распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Выпускник получит возможность научиться распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.

Геометрические величины

Выпускник научится:

- измерять длину отрезка;
- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
- оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближенно (на глаз).

Выпускник получит возможность научиться вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.

Работа с информацией

Выпускник научится:

- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

Выпускник получит возможность научиться:

- читать несложные готовые круговые диаграммы;
- достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;
- сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
- понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);
- составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;
- распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);
- планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
- интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ

Планируемые результаты освоения предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» включают общие результаты по предметной области (учебному предмету) и результаты по каждому учебному модулю с учетом содержания примерных рабочих программ

по Основам православной культуры, Основам исламской культуры, Основам буддийской культуры, Основам иудейской культуры, Основам мировых религиозных культур, Основам светской этики.

Общие планируемые результаты.

В результате освоения каждого модуля курса выпускник научится:

- понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;
- осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;
- развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;
- ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

Планируемые результаты по учебным модулям.

Основы православной культуры

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
- на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

Основы исламской культуры

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих исламской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения исламской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
- на примере исламской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

- соотносить нравственные формы поведения с нормами исламской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием исламской культуры и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

Основы буддийской культуры

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих буддийской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения буддийской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
- на примере буддийской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами буддийской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием буддийской культуры и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

Основы иудейской культуры

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих иудейской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения иудейской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
- на примере иудейской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

- соотносить нравственные формы поведения с нормами иудейской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием иудейской культуры и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

Основы мировых религиозных культур

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих мировых религиозных культур (религиозная вера и мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозные праздники и календари, нормы отношений людей друг к другу, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения религиозных традиций православия, ислама, буддизма, иудаизма, истории их формирования в России;
- понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на религиозных духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

Основы светской этики

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);
- на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;
- излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;

- приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении;

- получают возможность осознать свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- получают возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеотрегментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;

- примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники зложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получают возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

Человек и природа

Выпускник научится:

- узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;

- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
- проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
- использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
- использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;
- использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;
- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;
- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;
- моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;
- осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;
- пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;
- выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.

Человек и общество

Выпускник научится:

- узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;
- различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;
- используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;
- ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;
- наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны;
- проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;
- определять общую цель в совместной деятельности и пути ее достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Планируемые результаты и содержание образовательной области «Искусство» на уровне начального общего образования

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся:

будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;

начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства,

формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;

сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности – способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;

появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;

установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом»,

разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;

смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;

научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;

получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставить на позицию другого человека;

смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

Восприятие искусства и виды художественной деятельности

Выпускник научится:

– различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;

– различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;

– эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного образного языка;

– узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;

– приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

Выпускник получит возможность научиться:

– воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;

– видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;

– высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Выпускник научится:

– создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;

– использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;

– различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;

– создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;

– наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;

– использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта;

использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

Выпускник получит возможность научиться:

– пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства,

художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;

– моделировать новые формы, различные ситуации путем трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;

– выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

Значимые темы искусства.

О чем говорит искусство?

Выпускник научится:

– осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;

– выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы,

человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

Выпускник получит возможность научиться:

– видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;

– понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;

– изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая свое отношение к ним;

– изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

МУЗЫКА

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой

деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

Предметные результаты освоения программы должны отражать:

сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;

сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;

умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации, создании ритмического аккомпанемента и игре на музыкальных инструментах.

Предметные результаты по видам деятельности обучающихся

В результате освоения программы обучающиеся должны научиться в дальнейшем применять знания, умения и навыки, приобретенные в различных видах познавательной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности. Основные виды музыкальной деятельности обучающихся основаны на принципе взаимного дополнения и направлены на гармоничное становление личности школьника, включающее формирование его духовно-нравственных качеств, музыкальной культуры, развитие музыкально-исполнительских и творческих способностей, возможностей самооценки и самореализации. Освоение программы позволит обучающимся принимать активное участие в общественной, концертной и музыкально-театральной жизни школы, города, региона.

Слушание музыки

Обучающийся:

1. Узнает изученные музыкальные произведения и называет имена их авторов.
2. Умеет определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр.
3. Имеет представление об интонации в музыке, знает о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности, используемых при создании образа.
4. Имеет представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов. Знает особенности звучания оркестров и отдельных инструментов.
5. Знает особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, а также народного, академического, церковного) и их исполнительских возможностей и особенностей репертуара.
6. Имеет представления о народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов.
7. Имеет представления о выразительных возможностях и особенностях музыкальных форм: типах развития (повтор, контраст), простых двухчастной и трехчастной формы, вариаций, рондо.
8. Определяет жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях.
9. Имеет слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и зарубежной классики.
10. Умеет импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.

Хоровое пение

Обучающийся:

1. Знает слова и мелодию Гимна Российской Федерации.
2. Грамотно и выразительно исполняет песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием.
3. Знает о способах и приемах выразительного музыкального интонирования.
4. Соблюдает при пении певческую установку. Использует в процессе пения правильное певческое дыхание.
5. Поет преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употребляет твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни. Поет доступным по силе, не форсированным звуком.

6. Ясно выговаривает слова песни, поет гласные округленным звуком, отчетливо произносит согласные; использует средства артикуляции для достижения выразительности исполнения.

7. Исполняет одноголосные произведения, а также произведения с элементами двухголосия.

Игра в детском инструментальном оркестре (ансамбле)

Обучающийся:

1. Имеет представления о приемах игры на элементарных инструментах детского оркестра, блокфлейте, синтезаторе, народных инструментах и др.

2. Умеет исполнять различные ритмические группы в оркестровых партиях.

3. Имеет первоначальные навыки игры в ансамбле – дуэте, трио (простейшее двух-трехголосие). Владеет основами игры в детском оркестре, инструментальном ансамбле.

4. Использует возможности различных инструментов в ансамбле и оркестре, в том числе тембровые возможности синтезатора.

Основы музыкальной грамоты

Объем музыкальной грамоты и теоретических понятий:

1. Звук. Свойства музыкального звука: высота, длительность, тембр, громкость.

2. Мелодия. Типы мелодического движения. Интонация. Начальное представление о клавиатуре фортепиано (синтезатора). Подбор по слуху попевок и простых песен.

3. Метроритм. Длительности: восьмые, четверти, половинные. Пауза. Акцент в музыке: сильная и слабая доли. Такт. Размеры: 2/4;

3/4; 4/4. Сочетание восьмых, четвертных и половинных длительностей, пауз в ритмических упражнениях, ритмических рисунках исполняемых песен, в оркестровых партиях и аккомпанементах. Двух- и трехдольность – восприятие и передача в движении.

4. Лад: мажор, минор; тональность, тоника.

5. Нотная грамота. Скрипичный ключ, нотный стан, расположение нот в объеме первой-второй октав, диез, бемоль. Чтение нот первой-второй октав, пение по нотам выученных по слуху простейших попевок (двухступенных, трехступенных, пятиступенных), песен, разучивание по нотам хоровых и оркестровых партий.

6. Интервалы в пределах октавы. Трезвучия: мажорное и минорное. Интервалы и трезвучия в игровых упражнениях, песнях и аккомпанементах, произведениях для слушания музыки.

7. Музыкальные жанры. Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально-сценические жанры: балет, опера, мюзикл.

8. Музыкальные формы. Виды развития: повтор, контраст. Вступление, заключение. Простые двухчастная и трехчастная формы, куплетная форма, вариации, рондо.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования обучающийся получит возможность научиться:

реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);

организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать;

использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;

владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;

адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;

оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

ТЕХНОЛОГИЯ

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром

природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета коммуникативных универсальных учебных действий в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами познавательных универсальных учебных действий – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных регулятивных универсальных учебных действий: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования,

отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением;

приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами;

овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно

ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

- иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;

- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;

- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

– изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

– соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;

– создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

– выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы,

опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

– пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;

– пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

(для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке) В результате обучения обучающиеся на уровне начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

Знания о физической культуре

Выпускник научится:

– ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультурминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;

– раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;

– ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;

– характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).

Выпускник получит возможность научиться:

– выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;

– характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учетом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

Способы физкультурной деятельности

Выпускник научится:

– отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультурминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;

– организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;

– измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.

Выпускник получит возможность научиться:

– вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;

– целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;

– выполнять простейшие приемы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

Физическое совершенствование

Выпускник научится:

– выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);

– выполнять организующие строевые команды и приемы;

– выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);

– выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);

– выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объема);

– выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

Выпускник получит возможность научиться:

– сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;

– выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;

– играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощенным правилам;

– выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;

– выполнять передвижения на лыжах (для снежных регионов России).

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования.

Общие положения

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования в МБОУ Толстомысенской СОШ №7, разработана система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее - система оценки), ориентированная на выявление и оценку образовательных достижений учащихся с целью итоговой оценки подготовки выпускников на уровне начального общего образования, для оценивания метапредметных, предметных и личностных результатов для стимулирования дальнейшего формирования основных компетенций, для контроля учебной деятельности и для мониторинга готовности перехода обучающихся с одной ступени на другую.

Особенностями системы оценки являются:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;
- оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
- сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;
- использование персонифицированных процедур итоговой оценки и аттестации обучающихся и неперсонифицированных процедур оценки состояния и тенденций развития системы образования;
- уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;
- использование накопительной системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;
- использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких форм и методов оценки, как проекты, комплексные контрольные работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.

В соответствии со Стандартом основным **объектом** системы оценки, ее **содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты** освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Основным объектом, содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников на уровне начального общего образования выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока **«Выпускник научится»** для каждой программы, предмета, курса.

Основные результаты начального общего образования, подлежащие оценке:

- формирование универсальных и предметных способов действий, опорных системы знаний, обеспечивающих возможность продолжения образования в основной школе;
- воспитание основ умения учиться – способности самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- индивидуальный прогресс в основных сферах развития личности – мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования предполагает **комплексный подход к оценке результатов** образования, позволяющий вести оценку достижения

обучающимися всех трех групп результатов образования: **личностных, метапредметных и предметных.**

Система оценки предполагает вовлеченность в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

Процедура оценивания

1. Итоговая отметка не может быть простым среднеарифметическим данным по текущей проверке. Она выставляется с учетом фактического уровня подготовки, достигнутого учеником к концу определенного периода. При этом ученик получает право исправить плохую отметку, получить более высокие баллы и повысить свою успеваемость.
2. Не выставляются отметки учащимся 1-го класса в течение всего первого года и в первой четверти учащимся 2-го класса. До введения отметок используется оценочная шкала.
3. С учетом современных требований к оценочной деятельности в начальной школе используется пятибалльная система цифровых оценок (отметок). Отменяется оценка «очень плохо» (отметка 1).

Критериями оценивания являются:

- соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ФГОС;
- динамика результатов предметной обученности, формирования УУД.

Используемая в школе система оценки ориентирована на стимулирование обучающегося стремиться к объективному контролю, а не сокрытию своего незнания и неумения, на формирование потребности в адекватной и конструктивной самооценке.

Критерии цифровой оценки (отметки)

«5» («отлично») - уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения.

«4» («хорошо») - уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2-3 ошибок или 4—6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала;

«3» («удовлетворительно»)- достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4—6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3-5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса;

«2» («плохо») - уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики, неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

Вводится оценка «за общее впечатление от письменной работы». Сущность ее состоит в определении отношения учителя к внешнему виду работы (аккуратность, «эстетическая привлекательность, чистота, оформленность и др.). Эта отметка ставится как дополнительная, в журнал не вносится.

Таким образом, в тетрадь (и в дневник) учитель выставляет две отметки (например 5/3): за правильность выполнения учебной задачи (отметка в числителе) и за общее впечатление от работы (отметка в знаменателе). Снижение отметки «за общее впечатление от работы» допускается, если:

- в работе имеется не менее 2 неаккуратных исправлений;

- работа оформлена небрежно, плохо читаема, в тексте много зачеркиваний, клякс, неоправданных сокращений слов, отсутствуют поля и красные строки.

Данная позиция учителя в оценочной деятельности позволит более объективно оценивать результаты обучения и «развести» ответы на вопросы «чего достиг ученик в освоении предметных знаний?» и «каково его прилежание и старание?».

Критерии словесной оценки (оценочное суждение)

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация (прежде всего!) успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины не должны касаться личностных характеристик учащегося («ленив», «невнимателен», «не старался»).

Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также способы устранения недочетов и ошибок.

В школе используются следующие формы оценок:

- Аттестация учащихся 1-ых классов в течение учебного года и 2 класса в течение I четверти осуществляется без фиксации их достижений в виде отметок по пятибальной системе (используются шкалы самооценки на уроках) см. Положение о безотметочном обучении.
- Пятибальная система оценивания – со 2 класса (II четверти) по 4 класс.
- Мониторинг метапредметных результатов учащихся с 1 по 4 класс (на конец года).
- Мониторинг личностных результатов выпускника начальной школы.

В школьной практике используются традиционные **формы** контроля знаний и умений учащихся:

- устный или письменный опрос;
- контрольные карточки;
- самостоятельная работа;
- контрольная работа;
- практическая или лабораторная работа;
- тестовые задания
- и т.д.

Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов

Оценка личностных результатов.

Формирование личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность.

Основным объектом оценки личностных результатов в начальной школе служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основные блока:

- 1) сформированность основ гражданской идентичности личности;
- 2) готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению, познанию и самостоятельности;
- 3) сформированность социальных компетенций, включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание.

В соответствии с требованиями ФГОС, достижение личностных результатов не выносятся на итоговую оценку обучающихся, а является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности школы. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований. Инструментарий для них разрабатывается централизованно на федеральном или региональном уровне и основывается на профессиональных методиках психолого-педагогической диагностики.

Во внутришкольном мониторинге в целях оптимизации личностного развития учащихся **возможна** оценка сформированности отдельных личностных результатов, проявляющихся в:

- соблюдении норм и правил поведения, принятых в образовательной организации;
- участии в общественной жизни образовательной организации, ближайшего социального окружения, страны, общественно-полезной деятельности;
- ответственности за результаты обучения;
- ценностно-смысловых установках обучающихся, формируемых средствами различных предметов (курсов) в рамках системы начального общего образования;

- сформированность социальных компетенций.

Раскрыть динамику личностного развития каждого учащегося, отследить результативность его деятельности как в количественном, так и в качественном плане позволяет **портфолио**, одним из разделов которого является **дневник индивидуальных достижений учащегося** (в эту папку собираются лучшие контрольные и творческие работы учащегося: сочинения, зачетные работы, результаты мониторинговых исследований).

Отдельные личностные результаты отслеживаются при помощи внешних мониторинговых процедур (ЦОКО).

Внутришкольный мониторинг осуществляется классным руководителем преимущественно на основе ежедневных наблюдений в ходе учебных занятий и внеурочной деятельности, которые обобщаются в конце года.

Оценка личностного развития обучающихся начального уровня образования:

Объект мониторинга		Форма	Ответственные
Соблюдение норм и правил поведения, принятых в школе.	Наличие и ношение формы	Контроль наличия	Классный руководитель
	Ведение дневника	Контроль ведения	Классный руководитель
	Посещение уроков, отсутствие опозданий.	Классный журнал	Классный руководитель
	Бережное отношение к учебникам.	Контроль	Библиотекарь
	Отношение к урокам: выполнение домашнего задания, готовность к урокам.	Наблюдение	Классный руководитель
	Соблюдение правил безопасности жизнедеятельности.	Наблюдение	Классный руководитель
Участие в общественной жизни школы, ближайшего	Занятость во внеурочное время	Карта внеурочной занятости учащихся.	Классный руководитель

социального окружения, района, края, общественно-полезная деятельность.	Общественно-полезная деятельность, включая опыт экологически ориентированной деятельности.	Мониторинг участия в общественно-полезных акциях	Классный руководитель
Ответственность за результаты обучения.	Посещение курсов внеурочной деятельности.	Фиксация наблюдений, журнал	Руководитель курса
	Ведение портфолио	Контроль ведения, наполнения.	Классный руководитель
Сформированность социальных компетенций.	Ценностно-смысловые установки обучающихся.	Наблюдение, внешняя оценка	Классный руководитель
	Сформированность ключевых компетенций (УУД), формируемые средствами различных предметов (курсов), объединений дополнительного образования (моральные нормы, включая отношение к здоровью).	Протоколы результатов итоговой аттестации воспитанников в рамках реализации образовательной программы.	Руководитель курса, объединения ДО
	Опыт социальных и межличностных отношений.	Карта наблюдений	Классный руководитель

Оценка метапредметных результатов

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счет всех компонентов образовательной деятельности — учебных предметов, внеурочной деятельности.

Основным *объектом* оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий.

Основное *содержание оценки метапредметных результатов* на ступени начального общего образования строится вокруг умения учиться. Оценка метапредметных результатов проводится в ходе различных процедур таких, как решение задач творческого и поискового характера, учебное проектирование, итоговые проверочные работы, комплексные работы на межпредметной основе, мониторинг сформированности основных учебных умений.

Методы контроля: наблюдение, педагогическое диагностирование и мониторинг.

Формы контроля: индивидуальные, фронтальные; устный и письменный опрос; персонифицированный и неперсонифицированный.

Инструментарий контроля: М.Р. Битянова, Т. В. Меркулова «Школьный старт» и «Учимся учиться и действовать» и наблюдение «Школа XXI века» Н. Ф. Виноградова.

Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
------------------	--------------------	---------------------

<p>1. Умение сохранять учебную цель, заданную учителем, в ходе выполнения учебной задачи.</p> <p>2. Умение самостоятельно ставить новые учебные задачи.</p> <p>3. Умение определять наиболее эффективные способы достижения результата в соответствии с поставленной задачей и условиями её решения.</p> <p>4. Умение планировать последовательность учебных действий в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>5. Умение самостоятельно осуществлять контроль учебной деятельности.</p> <p>6. Умение оценивать учебные действия, применяя различные критерии оценки.</p> <p>7. Умение самостоятельно вносить необходимые дополнения и коррективы в учебное действие на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.</p> <p>8. Умение осознавать способы действий, приведших к успеху или неудаче.</p>	<p>1. Умение осуществлять логическое действие анализ с выделением существенных и несущественных признаков.</p> <p>2. Умение осуществлять логическое действие синтез.</p> <p>3. Умение осуществлять логическое действие сравнение по заданным/самостоятельно выбранным критериям.</p> <p>4. Умение осуществлять логическое действие классификация по заданным и самостоятельно выбранным критериям.</p> <p>5. Умение осуществлять логическое действие обобщение.</p> <p>6. Умение осуществлять аналогии.</p> <p>7. Умение устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений.</p> <p>8. Умение строить простые рассуждения на основе подводящей информации (индуктивное умозаключение).</p> <p>9. Умение строить простые рассуждения на основе подводящей информации (дедуктивное умозаключение).</p> <p>10. Умение подводить под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их обобщения.</p> <p>11. Умение давать определение понятиям на основе начальных сведений о сущности и особенности объектов, процессов и явлений.</p> <p>12. Умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов/процессов для решения задач.</p> <p>13. Умение находить существенные связи между предметными понятиями, систематизировать и обобщать понятия.</p> <p>14. Умение обобщать текстовую информацию и отнести её содержание к известным</p>	<p>1. Умение сознательно строить речевое высказывание в соответствии с задачами учебной коммуникации.</p> <p>2. Умение формулировать точку зрения.</p> <p>3. Умение аргументировать свою точку зрения (в коммуникативной ситуации).</p> <p>4. Умение задавать вопросы для получения от партнера по коммуникации необходимых сведений.</p> <p>5. Умение определять общую цель и пути ее достижения.</p> <p>6. Умение ориентироваться на точку зрения других людей, отличную от своей собственной, в учебной коммуникации.</p> <p>7. Умение договориться о распределении функций и ролей в различных видах совместной деятельности.</p> <p>8. Умение адекватно оценить поведение окружающих в ходе решения совместной задачи.</p> <p>9. Умение адекватно оценить собственное поведение в ходе решения совместной учебной задачи.</p>
---	---	--

	<p>понятиям, представлениям, точкам зрения.</p> <p>15. Владение поисковым и творческим способом решения учебных и практических проблем.</p>	
--	---	--

Текущая оценка метапредметных результатов осуществляется:

Организация и технология проведения мониторинга УУД у младших школьников:

- мониторинг проводится классными руководителями один раз в год в течение апреля ;
 - Стартовая диагностика в начале года и по итогам 1 класса – по окончании 1 класса, по итогам 2 класса – по окончании 2 класса, по итогам 3 класса – по окончании 3 класса, по итогам 4 класса – по окончании 4 класса.
 - данные диагностики заносятся в электронные таблицы (форма и содержание таблиц разработана авторами диагностик);
 - проверка диагностических работ проводится с помощью приложенных к каждому варианту диагностики верных ответов и ключей оценивания.
 - заполнение листов наблюдений проводится классными руководителями один раз в год (по окончании 1 класса, 2 класса, 3 класса, 4 класса)
- По мере проведения наблюдений заполняются листы наблюдений.

Оценка предметных результатов

Оценка предметных результатов предусматривает выявление уровня достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным предметам с учетом.

Объектом оценки предметных результатов служит способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи.

В качестве содержательной и критериальной базы оценки выступают планируемые предметные результаты.

Внутренняя оценка

Оценка достижения предметных результатов ведется в ходе *текущего* контроля и промежуточной аттестации.

Для того чтобы результаты были объективны и видна динамика формирования предметных умений, текущий контроль проводится по окончании каждой темы по предметам и по окончании четверти. Это даёт возможность учителю своевременно устранить пробелы в знаниях и практических умениях ученика и видеть уровень усвоения учеником учебного материала.

В результате, по каждому учебному предмету (в том числе и отдельно по разделу этого предмета) можно судить о наличии у учащегося предметных знаний.

Содержательный контроль и оценка предметных компетентностей (грамотности) учащихся предусматривает выявление *индивидуальной динамики* качества усвоения предмета ребенком и не допускает сравнения его с другими детьми.

Для контроля и учёта достижений обучающихся используются следующие формы:

Текущая аттестация	<ul style="list-style-type: none"> - устный опрос; - письменная самостоятельная работа; - диктант; - контрольное списывание; - тестирование; - изложение; - сочинение; - творческая работа; - контрольная работа; - диагностическая работа.
--------------------	---

Промежуточная аттестация	<ul style="list-style-type: none"> - контрольная работа; - диктант; - тестирование; - проверка осознанного чтения; - творческая работа; - сдача нормативов; - тестирование движений.
--------------------------	---

Внешняя оценка

Мониторинговые исследования (поддерживающая оценка) ЦОКО проводит в начале 1 класса и в конце 1, 2, 3 классов по предметам, включая подраздел программы «Работа с текстом». Данные, полученные в ходе мониторинговых исследований позволяют учителю видеть динамику индивидуального роста каждого учащегося и класса в целом.

Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений

Формой для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений служит портфолио обучающегося.

Портфолио представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях.

В портфолио обучающегося начальной школы, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, **обязательно** включаются материалы *стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ* по отдельным предметам.

Остальные работы по усмотрению педагога, могут быть подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий. Примерами такого рода работ могут быть:

- *по русскому языку и литературному чтению, иностранному языку* — диктанты и изложения, сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему, иллюстрированные «авторские» работы детей, материалы их самоанализа и рефлексии и т. п.;
- *по математике* — математические диктанты, оформленные результаты мини-исследований, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, математические модели, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;
- *по окружающему миру* — дневники наблюдений, оформленные результаты мини-исследований и мини-проектов, творческие работы, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;
- *по предметам эстетического цикла* — иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества;
- *по технологии* — фото- и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;
- *по физкультуре* — самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.

По результатам накопленной оценки, которая формируется на основе материалов портфолио, делаются выводы:

- о сформированности универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих возможность продолжения образования в основной школе;
- о сформированности основ умения учиться, т. е. способности к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- об индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности: мотивационно - смысловой, познавательной, волевой и саморегуляции.

Итоговая оценка выпускника

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе "Выпускник научится" планируемых результатов начального общего образования.

В итоговой оценке выделяются две составляющие:

- результаты промежуточной аттестации обучающихся, отражающих динамику их индивидуальных образовательных достижений, продвижение в достижении планируемых результатов освоения ООП НОО;
- результаты итоговых работ, характеризующие уровень освоения обучающимися основных формируемых способов действий в отношении к опорной системе знаний, необходимых для обучения на следующем уровне образования.

Внутренняя оценка

Внутренней оценкой планируемых результатов выпускника начальной школы является промежуточная аттестация. Формы и сроки проведения промежуточной аттестации принимаются на методическом совете, утверждаются на педагогическом совете, фиксируются в учебном плане начального общего образования и календарном учебном графике, и утверждаются директором школы. Процедура проведения промежуточной аттестации осуществляется согласно Положению о промежуточной аттестации обучающихся.

Результаты промежуточного контроля по учебным предметам фиксируются в **протоколе промежуточной аттестации**. Промежуточная аттестация является основанием для перевода учащегося на следующий уровень образования.

Внешняя оценка

Внешней оценкой планируемых результатов выпускника начальной школы являются итоговые (краевые) контрольные работы. Предметные результаты проверяются в ходе выполнения контрольных работ по русскому языку, математике, читательской грамотности. Для оценки сформированности метапредметных умений (коммуникативных и регулятивных) проводится методика «Групповой проект».

2. Содержательный раздел

2.1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий

Программа формирования универсальных учебных действий при получении начального общего образования:

- устанавливает ценностные ориентиры начального общего образования;
- определяет понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте;
- выявляет связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- определяет условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему и основному общему образованию.
- Реализация программы осуществляется комплексно через учебный процесс, внеурочную, внеклассную деятельность.
- Ценностные ориентиры начального общего образования
- ФГОС начального общего образования определяет ценностные ориентиры содержания образования при получении начального общего образования следующим образом:
- Формирование основ гражданской идентичности личности, включая:
 - чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
 - осознание ответственности человека за благосостояние общества;
 - восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;
 - отказ от деления на «своих» и «чужих»;
 - уважение истории и культуры каждого народа.
- Формирование психологических условий развития общения, кооперации сотрудничества:
 - доброжелательность, доверие и внимание к людям,
 - готовность к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
 - уважение к окружающим – умение слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;
- Развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческой нравственности и гуманизма:
 - принятие и уважение ценностей семьи и общества, школы и коллектива и стремление следовать им;
 - ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей, развитие этических чувств - стыда, вины, совести - как регуляторов морального поведения;
 - формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
- Развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию:
 - развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
 - формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

5. Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации: формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе.

Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования

Последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний обучающимися,

возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учёбе.

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательном учреждении. При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместно-разделённой (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

Понятие «универсальные учебные действия»

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этого процесса, т. е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщённые действия открывают обучающимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание её целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик.

Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения обучающимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

Функции универсальных учебных действий:

- обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
- создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию;
- обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех ступеней образовательного процесса; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от её специально-предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

Виды универсальных учебных действий

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, выделяются 4 блока:

- 1) личностный;
- 2) регулятивный (включающий также действия саморегуляции);
- 3) познавательный;
- 4) коммуникативный.

Личностные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (знание моральных норм, умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

- личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
- смыслообразование, т. е. установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать;
- нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные действия обеспечивают обучающимся организацию их образовательной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;
- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция — внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата;
- оценка — выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и к преодолению препятствий.

Познавательные универсальные действия включают: общеучебные, логические, а также постановку и решение проблемы.

Общеучебные универсальные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют знаково-символические действия:

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта пространственно- графическая или знаково-символическая);

- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Логические универсальные действия:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, и несущественных);
- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с

восполнением недостающих компонентов;

- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепи рассуждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы:

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового

характера.

Коммуникативные действия обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнера — контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Овладение обучающимися универсальными учебными действиями происходит в контексте разных учебных предметов. Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и способов организации образовательной деятельности обучающихся раскрывает определенные возможности для формирования УУД.

Литературное чтение обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- смыслообразования через прослеживание «судьбы героя» и ориентацию учащегося в системе личностных смыслов;
- умение понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- умение произвольно и выразительно строить контекстную речь с учетом целей коммуникации, особенностей слушателя;
- умение устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
- умение строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует

воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

Математика в начальной школе выступает как основа развития познавательных действий, в первую очередь логических, включая и знаково-символические, планирование (цепочки действий по задачам), систематизация и структурирование знаний, перевод с одного языка на другой, моделирование, дифференциация существенных и несущественных условий, формирование элементов системного мышления, пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать обоснованные и необоснованные суждения, вести поиск информации (фактов, оснований для упорядочения, вариантов и др.).

Таким образом, при изучении математики формируются следующие УУД:

- способность анализировать учебную ситуацию с точки зрения математических характеристик, устанавливать количественные и пространственные отношения объектов окружающего мира,

- умение строить алгоритм поиска необходимой информации, определять логику решения практической и учебной задачи;

- умение моделировать — решать учебные задачи с помощью знаков (символов), планировать, контролировать и корректировать ход решения учебной задачи.

Русский язык обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей.

УУД на уроках русского языка в начальной школе являются:

- умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;

- умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;

- умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения;

- стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы.

Иностранный язык — наряду с русским языком и литературным чтением входит в число предметов филологического цикла и формирует коммуникативную культуру школьника, способствует его общему речевому развитию, расширению кругозора и воспитанию.

При изучении иностранного языка формируются следующие УУД:

- умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные роли в пределах речевых потребностей и возможностей младшего школьника;

- умение выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи;

- умение координировано работать с разными компонентами учебно- методического комплекта (учебником, аудиодиском и т.д.).

Предмет «Окружающий мир» помогает ученику в формировании личностного восприятия, эмоционально положительного отношения к миру природы и культуры, воспитывает духовность, активность, компетентность подрастающего поколения России, способного на созидание во имя родной страны и планеты Земля.

При изучении курса «Окружающий мир» развиваются следующие УУД:

- способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека;

- способность осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач;

- осознание правил и норм взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.);

- способность работать с моделями изучаемых объектов и явлений окружающего мира.

умение наблюдать, исследовать явления окружающего мира, выделять характерные особенности природных объектов, описывать и характеризовать факты и события культуры, истории общества.

Значение курса «Окружающий мир» состоит также в том, что в ходе его изучения школьники овладевают практико-ориентированными знаниями для развития их экологической и культурологической грамотности и соответствующих ей компетенций:

- умения использовать разные методы познания,
- соблюдать правила поведения в природе и обществе,
- способность оценивать свое место в окружающем мире, участвовать в его созидании и др.

Изобразительное искусство в начальной школе является базовым предметом, его уникальность и значимость определяются нацеленностью на развитие способностей и творческого потенциала ребенка, формирование ассоциативно образного пространственного мышления, интуиции. У младших школьников развивается способность восприятия сложных объектов и явлений, их эмоционального оценивания. По сравнению с остальными учебными предметами, развивающими рационально логический тип мышления, изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоционально образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной деятельности растущей личности.

Метапредметные результаты освоения изобразительного искусства в начальной школе проявляются в:

- умения видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- желаний общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;
- активном использовании языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литературы, окружающего мира, родного языка и др.);
- обогащении ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно эстетическим содержанием;
- умения организовывать самостоятельную художественно творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;
- способности оценивать результаты художественно творческой деятельности, собственной и одноклассников.

Музыка: Личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие учащихся обуславливается характером организации их музыкально- учебной, художественно творческой деятельности и предопределяет решение основных педагогических задач. Содержание программы обеспечивает возможность разностороннего развития учащихся через наблюдение, восприятие музыки и размышление о ней; воплощение музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально пластических композиций; разучивание и исполнение вокально - хоровых произведений; игру на элементарных детских музыкальных инструментах (в том числе электронных); импровизацию в разнообразных видах музыкально творческой деятельности.

Физическая культура: Универсальными компетенциями учащихся на этапе начального общего образования по физической культуре являются:

- умения организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения ее цели;
- умения активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;
- умения доносить информацию в доступной, эмоционально яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми;
- знание основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте.

Технология:

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

- формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности обучающихся к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);
- развитие регулятивных действий, включая целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие планирующей и регулирующей функции речи;
- развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;
- развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;
- развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;
- формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символично-моделирующей деятельности;
- ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением.

Основы религиозных культур и светской этики:

Изучение данного предмета создаёт условия для формирования следующих УУД:

- знание, понимание и принятие обучающимися таких нравственных ценностей как любовь к Отечеству, долг, милосердие, миролюбие, являющихся основами культурных традиций многонационального народа России;
- знакомство с основными нормами морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
- осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни.

Особенности, основные направления и планируемые результаты учебной и исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на развитие метапредметных умений.

Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника. Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности – возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным,

активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю простроить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения следует дифференцировать задания по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы,

экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации. Они обеспечивают получение необходимой знаниевой и процессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов при изучении учебных предметов. В качестве результата следует также включить готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

УСЛОВИЯ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РАЗВИТИЕ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ

Указанное содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, может стать средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

- использовании учебников в бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;

- соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать ее основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;

- осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;

- организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;

- эффективного использования средств ИКТ.

Учитывая определенную специфику использования ИКТ как инструмента формирования универсальных учебных действий в начальном образовании и объективную новизну этого направления для педагогов, остановимся на этой составляющей программы более подробно.

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий наряду с предметными методиками целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационно-образовательной среды. Ориентировка младших школьников в ИКТ и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных средств формирования универсальных учебных действий обучающихся в рамках начального общего образования.

В рамках ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность - способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ-компетентности должно проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), но и в рамках метапредметной программы формирования универсальных учебных действий.

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, на основе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Включение задачи формирования ИКТ-компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет организации, осуществляющей образовательную деятельность, и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учетом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может входить в содержание факультативных курсов, кружков, внеурочной деятельности школьников.

Преимущество программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и основному общему образованию

Проблема организации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переход из дошкольного образовательного учреждения в образовательное учреждение, реализующее основную образовательную программу начального общего образования и далее основную образовательную программу основного и среднего (полного) образования, и, наконец, в высшее учебное заведение. При этом, несмотря на огромные возрастно-психологические различия между обучающимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего.

Основные проблемы обеспечения преемственности связаны с игнорированием задачи целенаправленного формирования таких универсальных учебных действий, как коммуникативные, речевые, регулятивные, общепознавательные, логические и др.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного звена на ступень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на ступень основного общего образования.

Исследования готовности детей к обучению в школе при переходе от дошкольного к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

Физическая готовность определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

Психологическая готовность к школе — сложная системная характеристика психического развития ребёнка 6—7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребёнком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к её самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребёнком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов.

Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.

Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов.

Коммуникативная готовность выступает как готовность ребёнка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создаёт возможности для продуктивного сотрудничества ребёнка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осознанием ребёнком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью. Эмоциональная готовность выражается в освоении ребёнком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать своё поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств — нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребёнка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребёнка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определённый набор знаний, представлений и умений. Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребёнка в отношении речевой действительности и выделение слова как её единицы. Восприятие характеризуется всё большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и

внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объёма и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребёнком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагании и сохранении цели, способности прилагать волевое усилие для её достижения. Произвольность выступает как умение строить своё поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на ступени начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

Не меньшее значение имеет проблема психологической подготовки детей к переходу обучающихся на ступень основного общего образования с учётом возможного возникновения определённых трудностей такого перехода — ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения, которые обусловлены:

- необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);
- совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);
- недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка);
- недостаточно подготовленным переходом с родного языка на русский язык обучения.

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий и заданы в форме требований к планируемому результату обучения. Основанием преемственности разных ступеней образовательной системы может стать ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных действий.

Планируемые результаты достижения учащимися УУД представлены в таблице. УУД конкретизированы применительно к каждому классу, т.е. представлены в развитии, усложнении от 1 класса к 4. Кроме того, в таблице показана связь формирования УУД с содержанием учебных предметов, приведены типовые задачи формируемых УУД, используемые методы и формы организации учебной работы учащихся.

Планируемые результаты, выделенные в таблице курсивом, получают возможность достичь только отдельные обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и обладающие более развитыми способностями. В повседневной практике обучения эта группа УУД не отрабатывается со всеми без исключения обучающимися в силу повышенной сложности этих учебных действий для обучающихся данного возраста (года обучения).

Планируемые результаты формирования УУД к концу 1 класса	Планируемые результаты формирования УУД к концу 2 класса	Планируемые результаты формирования УУД к концу 3 класса	Планируемые результаты формирования УУД к концу 4 класса
---	---	---	---

Личностные			
Ориентируется на статус школьника (стремится удерживать это социальное положение).	Удерживает статус школьника, ориентируется на значимость учения, учится с опорой на внешние мотивы.	Положительное отношение к школе и принятие образца «хорошего ученика».	Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика».
Устойчивый интерес к учению.	Понимания значимости учения.	Широкая мотивационная основа учебной деятельности.	Широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы.
Задаёт познавательные вопросы учителю. Под руководством учителя находит способы решения новой задачи.	Проявляет инициативность, любознательность, интерес к отдельным предметам. С помощью установок учителя находит способы решения новой задачи.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу. Решение новых задач совместно со сверстниками.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и решению новых задач совместно со сверстниками и самостоятельно.
Принимает и ориентируется на предложения и оценки учителей.	Принимает и ориентируется на предложения и оценки взрослых и сверстников	Ориентируется на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата под руководством взрослого.	Ориентируется на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требований конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителя, товарищей, родителей и других людей.
7. Называет свою национальность, пол, возраст, адрес. Проявляет доброжелательное отношение к близким людям.	Выделяет свою национальную принадлежность, поддерживает позитивные традиции и участвует в национальных праздниках, проявляет заботу о членах семьи, товарищах.	Основы гражданской идентичности личности в сознании «Я» как гражданина России, чувства гордости за свою Родину, народ, историю.	Основы гражданской идентичности личности в сознании «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ, историю, осознание ответственности человека за общее

			благополучие.
<i>Элементарные правила поведения и этикета обучающихся.</i>	<i>Договаривается со сверстниками о нормах поведения в ролевой игре и выполняет их.</i>	<i>Сопоставляет поступки (свои и окружающих людей) с моральными нормами и стремится их выполнять.</i>	<i>Разработка вместе с обучающимися правил поведения в различных ситуациях, правил этикета.</i>
	<i>Адекватное понимание причин успешности/неуспешности учебной деятельности под руководством учителя.</i>	<i>Адекватное понимание причин успешности/неуспешности учебной деятельности.</i>	<i>Адекватное понимание причин успешности/неуспешности учебной деятельности.</i>
		<i>Положительное отношение к образовательному учреждению, понимания необходимости учения.</i>	<i>Положительное отношение к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов.</i>
Регулятивные			
1.Выполняет элементарные алгоритмы инструкции под руководством взрослого.	Принимает и сохраняет учебную задачу, соблюдает последовательность действий под руководством взрослого.	Планирует свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации совместно с одноклассниками.	Планирует свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане.
2.Осуществляет пошаговый контроль под руководством учителя, сравнивает результат с образцом конкретного задания.	Осуществляет по алгоритму пошаговый и итоговый контроль, проговаривая выполняемые учебные действия под руководством учителя.	Осуществляет пошаговый и итоговый контроль по результату.	Осуществляет пошаговый и итоговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи).
3. Эмоционально откликается на успешность или неуспешность своих действий.	Обсуждает под руководством учителя успешность или неуспешность своих действий	Адекватно воспринимает предложение и оценку учителей товарищей, родителей.	Адекватно воспринимает предложение и оценку учителей товарищей, родителей и других людей.
Обнаруживает с помощью взрослого расхождение между эталоном,	Находит ошибку с помощью взрослого и исправлять её.	Вносит необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера	Вносит необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера

реальным действием и его		сделанных ошибок.	сделанных ошибок.
<i>Совместно с учителем организует рабочее место.</i>	<i>Организовывает рабочее место в соответствии с целью выполнений заданий под руководством взрослого.</i>	<i>Самостоятельно организует рабочее место в соответствии с целью выполнений заданий.</i>	<i>Ставит новые учебные задачи.</i>
	<i>Принимает и сохраняет учебную задачу.</i>	<i>Ставит новые учебные задачи под руководством учителя и самостоятельно.</i>	<i>Проявляет познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.</i>
<i>Рассказывает о последовательности своих действий.</i>	<i>Планирует свои действия под руководством взрослого.</i>	<i>Планирует свои действия в соответствии с поставленной задачей под руководством учителя.</i>	<i>Самостоятельно адекватно оценивает правильность выполнения действия и вносит необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.</i>
Коммуникативные			
1. Договаривается и приходит к общему решению в совместной деятельности с помощью учителя.	Договаривается и приходит к общему решению в совместной деятельности с помощью учителя.	Договаривается и приходит к общему решению в совместной деятельности совместно со сверстниками.	Договаривается и приходит к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.
2.	Формирует собственное мнение с помощью учителя.	Формирует собственное мнение и позицию под руководством учителя.	Формирует собственное мнение и позицию самостоятельно.
3. Задаёт вопросы и поддерживает разговор на интересную для него тему.	Задаёт партнёру вопросы по теме и поддерживает разговор под руководством учителя.	Задаёт партнёру вопросы по содержанию осваиваемой темы и контролирует его ответы.	Задаёт партнёру вопросы на понимание, строит понятные для партнёра высказывания.
4. Договаривается о совместной деятельности в паре, в группе.	Придерживается заданных правил и норм работы в паре и группе под руководством учителя.	Работает в паре, в группе по заданному алгоритму.	Осуществляет учебное сотрудничество при работе в паре, в группе на основе заданных правил взаимодействия.
<i>Сотрудничает со сверстниками и взрослыми на основе заданных правил.</i>	<i>Принимает цель совместной работы, распределяет роли, последовательность действий между участниками с помощью учителя.</i>	<i>Принимает правила учебного сотрудничества. Определяет цель совместной работы и распределяет задания в паре, группе под</i>	<i>Определяет цели, распределяет функции участников, правила и способы взаимодействия в группе под наблюдением учителя.</i>

		<i>наблюдением учителя.</i>	
<i>Высказывает оценочные суждения о действиях партнера, опираясь на вопросы учителя.</i>	<i>Оценивает действия партнера на основе заданных критериев под руководством учителя.</i>	<i>Контролирует и корректирует действия партнера на основе совместно определенных критериев под руководством учителя.</i>	<i>Контролирует и корректирует действия партнера на основе совместно определенных критериев под руководством учителя и самостоятельно.</i>
Познавательные			
<i>Находит в тексте ответ на поставленный вопрос, слово в словаре учебника или в словаре с помощью учителя.</i>	<i>Находит необходимую информацию в печатных изданиях под руководством взрослого.</i>	<i>Осуществляет поиск необходимой информации в Интернете, энциклопедии, справочнике.</i>	<i>Осуществляет поиск необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.</i>
<i>Копирует необходимую информацию из источников под руководством взрослого.</i>	<i>Готовит небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов при непосредственном участии учителя. Выступает перед аудиторией с устным сообщением с ИКТ-поддержкой.</i>	<i>Представляет при участии учителя изученный материал в виде устных сообщений, реферата, презентаций. Выступает перед аудиторией с устным сообщением с ИКТ-поддержкой.</i>	<i>Выбирает и записывает (фиксирует) информацию об окружающем мире и о себе, в т. ч. с помощью ИКТ. Выступает перед аудиторией с устным сообщением с ИКТ-поддержкой.</i>
<i>Схематически (рисунком) обозначает условие математической задачи под руководством учителя.</i>	<i>Составляет звуковые схемы, подбирает к ним слова. Схематически (рисунком) обозначает условие математической задачи по алгоритму.</i>	<i>Использует модели, схемы и другие знаково-символические средства для решения задач.</i>	<i>Использует модели, схемы и другие знаково-символические средства для решения задач, в том числе с помощью инструментов ИКТ.</i>
<i>Объясняет причину некоторых явлений природы и поступков людей с помощью учителя.</i>	<i>Устанавливает и объясняет связь между причиной и следствием в изучаемом круге явлений с помощью учителя.</i>	<i>Устанавливает и объясняет причинно следственные связи в изучаемом круге явлений с опорой на вопросы, схемы, алгоритмы.</i>	<i>Устанавливает причинно следственные связи в изучаемом круге явлений под руководством учителя и самостоятельно.</i>
<i>Переходит от одной модели к другой с помощью учителя.</i>	<i>Переходит от одной модели к другой с помощью учителя.</i>	<i>Использует модели, схемы и другие знаково-символические средства для решения задач.</i>	<i>Создает и преобразовывает модели и схемы для решения задач.</i>
<i>Выделяет аналогии среди предложенных вариантов умозаключений.</i>	<i>Выделяет свойства, по которым установлена аналогия под руководством учителя.</i>	<i>Переносит схожие свойства с одних объектов на другие.</i>	<i>Устанавливает аналогии: на основе сходства двух объектов по одним параметрам делает</i>

			<i>вы-вод об их сходстве по другим параметрам.</i>
<i>Фиксирует разницу между полученным результатом и образцом с помощью учителя.</i>	<i>Устанавливает разницу между тем, что хотел сделать, и тем, что получилось с помощью учителя.</i>	<i>Устанавливает причину трудностей, которые не позволили достичь желаемого. Предлагает варианты по преодолению препятствий.</i>	<i>Формулирует гипотезу по решению проблемы, создает необходимые способы. Осуществляет перенос знаний, умений в новую ситуацию для решения проблем.</i>
Работа с текстом.			
<i>Отвечает на вопросы по содержанию прочитанного текста, выбирает из предложенных высказываний те, которые содержатся в тексте.</i>	<i>По вопросу находит в прочитанном тексте информацию, заданную в явном и неявном виде.</i>	<i>Находит в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном и неявном виде.</i>	<i>Находит в письменном тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном и неявном виде.</i>
	<i>Находит в тексте примеры и факты, доказывающие верность суждения (в сотрудничестве).</i>	<i>Формулирует выводы при помощи наводящих вопросов. Выбирает верный вывод из предложенных вариантов, аргументирует выбор под руководством учителя.</i>	<i>Формулирует несложные выводы, основываясь на тексте. Находит аргументы, подтверждающие вывод под руководством учителя и самостоятельно.</i>
	<i>Преобразовывает информацию (из текста в таблицу, из таблицы в текст) с помощью учителя.</i>	<i>Преобразовывает информацию (из текста в таблицу, из таблицы в текст) под руководством учителя.</i>	<i>Преобразовывает информацию (из текста в таблицу, из таблицы в текст) самостоятельно.</i>
	<i>Кратко передает тему прочитанного в устной форме по наводящим вопросам.</i>	<i>Составляет «аннотацию», письменно отвечая на вопросы, заданные учителем.</i>	<i>Составляет небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном под руководством учителя и самостоятельно.</i>
<i>Высказывает свои суждения о прочитанном тексте без обоснования.</i>	<i>Дает оценочные суждения о прочитанном тексте под руководством учителя.</i>	<i>Высказывает свою точку зрения о прочитанном, работая в паре и группе.</i>	<i>Высказывает оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте. Сравнивает позицию автора с собственной точкой зрения.</i>

2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов.

Согласно требованиям Стандарта, программы отдельных учебных предметов, курсов должны обеспечивать достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования. Программы разработаны на основе требований к результатам освоения образовательной программы и программы формирования УУД.

Каждая программа содержит:

- 1) пояснительную записку;
- 2) общую характеристику учебного предмета, курса;
- 3) описание места учебного предмета, курса в учебном плане;
- 4) описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета;
- 5) личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета, курса;
- 6) содержание учебного предмета, курса;
- 7) календарно-тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся;
- 8) описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.

Программы отдельных предметов определяются условиями работы конкретного образовательного учреждения, приоритетами в учебно-воспитательной работе. Учитель может внести коррективы в структурные элементы программы с учётом особенностей своего образовательного учреждения и особенностей обучающихся конкретного класса. Например, изменить количество часов изучения определённой темы, внести изменения в содержание изучаемой темы (с учётом федерального и школьного компонентов), дополнить требования к уровню подготовки учащихся.

Дополнительные методические и дидактические материалы для планирования данной части основной образовательной программы имеются в методических пособиях для учителя, в сборниках проверочных и контрольных работ, в пособиях для внеурочной деятельности.

Русский язык

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв *е, е, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. *Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.*

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (*ча – ща, чу – щу, жи – ши*);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и

сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова.*

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ъ** и **ь**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, е, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика¹. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.*

Морфология. Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Морфологический разбор имен существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин.* *Морфологический разбор имен прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.*

Союзы *и, а, но*, их роль в речи. Частица *не*, ее значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

¹ Изучается во всех разделах курса.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания **жи – ши², ча – ща, чу – щу** в положении под ударением;

сочетания **чк – чн, чт, щн**;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные **ъ и ь**;

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (**ночь, нож, рожь, мышь**);

безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин**);

безударные окончания имен прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

не с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (**пишешь, учишь**);

мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;

безударные личные окончания глаголов;

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (**абзацев**).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (**абзацев**).

Для предупреждения ошибок при письме целесообразно предусмотреть случаи типа “желток”, “железный”.

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): *изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.*

Литературное чтение

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного

текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного

произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (*текст по аналогии*), *репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.*

Иностранный язык

Предметное содержание речи

Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

В русле говорения

1. Диалогическая форма

Уметь вести:

этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации;

диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);

диалог — побуждение к действию.

2. Монологическая форма

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

В русле аудирования

Воспринимать на слух и понимать:

речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;

небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

В русле чтения

Читать:

вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;

про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

В русле письма

Владеть:

умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

Языковые средства и навыки пользования ими

Английский язык

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «г» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объеме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространенные предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочиненные предложения с союзами and и but. Сложноподчиненные предложения с because.

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределенная форма глагола. Глагол-связка to be. Модальные глаголы can, may, must, have to. Глагольные конструкции I'd like to... Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределенным, определенным и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имен существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределенные (some, any — некоторые случаи употребления).

Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

Социокультурная осведомленность

В процессе обучения иностранному языку в начальной школе обучающиеся знакомятся: с названиями стран изучаемого языка; с некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений; с сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихами, песнями) на иностранном языке; с элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

Специальные учебные умения

Младшие школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками:

пользоваться двуязычным словарем учебника (в том числе транскрипцией), компьютерным словарем и экранном переводом отдельных слов;

пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;

вести словарь (словарную тетрадь);
систематизировать слова, например, по тематическому принципу;
пользоваться языковой догадкой, например, при опознавании интернационализмов;
делать обобщения на основе структурно-функциональных схем простого предложения;
опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например, артикли.

Обще учебные умения и универсальные учебные действия

В процессе изучения курса «Иностранный язык» младшие школьники:

совершенствуют приемы работы с текстом, опираясь на умения, приобретенные на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п.);

овладевают более разнообразными приемами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы; контекст;

совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например, начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;

учатся осуществлять самоконтроль, самооценку;

учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

Общеучебные и специальные учебные умения, а также социокультурная осведомленность приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности. Поэтому они **не выделяются** отдельно в тематическом планировании.

Математика и информатика

Числа и величины

Счет предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

Работа с текстовыми задачами

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объем работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертежных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. *Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.*

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см², дм², м²). Точное и приближенное измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счетом (пересчетом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

Окружающий мир

Человек и природа

Природа. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звезды и планеты. *Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле.* Земля – планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. *Важнейшие природные объекты своей страны, района.* Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). *Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года.* Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. *Предсказание погоды и его значение в жизни людей.*

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоем – единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. *Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений).*

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек – часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Человек и общество

Общество – совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности – основа жизнеспособности общества.

Человек – член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. *Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.*

Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. *Хозяйство семьи.* Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города и села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом (наземным, в том числе железнодорожным, воздушным и водным). *Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.*

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации – глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, *разводные мосты через Неву* и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край – частица России. Родной город (населенный пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта,

труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3–4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при легких травмах (ушиб, порез, ожог), обморожении, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, на транспорте (наземном, в том числе железнодорожном, воздушном и водном), в лесу, на водоеме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

Основы религиозных культур и светской этики

Основное содержание предметной области

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

Основы православной культуры

Россия – наша Родина.

Введение в православную духовную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и ее ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы исламской культуры

Россия – наша Родина.

Введение в исламскую духовную традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят правоверные мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы буддийской культуры

Россия – наша Родина.

Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святые. Будды и бодхисаттвы. Семья в буддийской культуре и ее ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы иудейской культуры

Россия – наша Родина.

Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора — главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и ее устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Знакомство с еврейским календарем: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы мировых религиозных культур

Россия – наша Родина.

Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы светской этики

Россия – наша Родина.

Культура и мораль. Этика и ее значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Изобразительное искусство

Виды художественной деятельности

Восприятие произведений искусства. Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие

художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приемы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приемы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объема, вытягивание формы). Объем — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приемы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объема, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Декоративно-прикладное искусство. Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отраженные в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Композиция. Элементарные приемы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, темное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

Цвет. Основные и составные цвета. Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и черной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закругленные спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

Объем. Объем в пространстве и объем на плоскости. Способы передачи объема. Выразительность объемных композиций.

Ритм. Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?

Земля — наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнезда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т.д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

Родина моя — Россия. Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отраженные в искусстве. Образ защитника Отечества.

Человек и человеческие взаимоотношения. Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

Искусство дарит людям красоту. Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

Опыт художественно-творческой деятельности

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объемом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объема, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъемки, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

Музыка

1 класс

Мир музыкальных звуков

Классификация музыкальных звуков. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота.

Содержание обучения по видам деятельности:

Восприятие и воспроизведение звуков окружающего мира во всем многообразии.

Звуки окружающего мира; звуки шумовые и музыкальные. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота. Знакомство со звучанием музыкальных инструментов разной высоты и тембровой окраски (просмотр фрагментов видеозаписей исполнения на различных инструментах). Прослушивание фрагментов музыкальных произведений с имитацией звуков окружающего мира.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Первые опыты игры детей на инструментах, различных по способам звукоизвлечения, тембрам.

Пение попевок и простых песен. Разучивание попевок и простых народных песен и обработок народных песен, в том числе, зарубежных; песен из мультфильмов, детских кинофильмов, песен к праздникам. Формирование правильной певческой установки и певческого дыхания.

Ритм – движение жизни

Ритм окружающего мира. Понятие длительностей в музыке. Короткие и длинные звуки. Ритмический рисунок. Акцент в музыке: сильная и слабая доли.

Содержание обучения по видам деятельности:

Восприятие и воспроизведение ритмов окружающего мира. Ритмические игры.

«Звучащие жесты» («инструменты тела»): хлопки, шлепки, щелчки, притопы и др. Осознание коротких и длинных звуков в ритмических играх: слоговая система озвучивания длительностей и их графическое изображение; ритмоинтонирование слов, стихов; ритмические «паззлы».

Игра в детском шумовом оркестре. Простые ритмические аккомпанементы к музыкальным произведениям.

Игра в детском шумовом оркестре: ложки, погремушки, трещотки, треугольники, колокольчики и др. Простые ритмические аккомпанементы к инструментальным пьесам (примеры: Д.Д. Шостакович «Шарманка», «Марш»; М.И. Глинка «Полька», П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома» и др.). Чередование коротких и длинных звуков; формирование устойчивой способности к равномерной пульсации; формирование ощущения сильной доли; чередование сильных и слабых долей. Использование «звучащих жестов» в качестве аккомпанемента к стихотворным текстам и музыкальным пьесам. Простые ритмические аккомпанементы к пройденным песням.

Мелодия – царица музыки

Мелодия – главный носитель содержания в музыке. Интонация в музыке и в речи. Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки. Выразительные свойства мелодии. Типы мелодического движения. Аккомпанемент.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений яркого интонационно-образного содержания. Примеры: Г. Свиридов «Ласковая просьба», Р. Шуман «Первая утрата», Л. Бетховен Симфония № 5 (начало), В.А. Моцарт Симфония № 40 (начало).

Исполнение песен с плавным мелодическим движением. Разучивание и исполнение песен с поступенным движением, повторяющимися интонациями. Пение по «лесенке»; пение с применением ручных знаков.

Музыкально-игровая деятельность – интонация-вопрос, интонация-ответ. Интонации музыкально-речевые: музыкальные игры «вопрос-ответ», «поставь точку в конце музыкального предложения» (пример, А.Н. Пахмутова «Кто пасется на лугу?»).

Освоение приемов игры мелодии на ксилофоне и металлофоне. Ознакомление с приемами игры на ксилофоне и металлофоне. Исполнение элементарных мелодий на ксилофоне и металлофоне с простым ритмическим аккомпанементом.

Музыкальные краски

Первоначальные знания о средствах музыкальной выразительности. Понятие контраста в музыке. Лад. Мажор и минор. Тоника.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений с контрастными образами, пьес различного ладового наклонения. Пьесы различного образно-эмоционального содержания. Примеры: П.И. Чайковский «Детский альбом» («Болезнь куклы», «Новая кукла»); Р. Шуман «Альбом для юношества» («Дед Мороз», «Веселый крестьянин»). Контрастные образы внутри одного произведения. Пример: Л. Бетховен «Весело-грустно».

Пластическое интонирование, двигательная импровизация под музыку разного характера. «Создаем образ»: пластическое интонирование музыкального образа с применением «звучащих жестов»; двигательная импровизация под музыку контрастного характера.

Исполнение песен, написанных в разных ладах. Формирование ладового чувства в хоровом пении: мажорные и минорные краски в создании песенных образов. Разучивание и исполнение песен контрастного характера в разных ладах.

Игры-драматизации. Театрализация небольших инструментальных пьес контрастного ладового характера. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

Музыкальные жанры: песня, танец, марш

Формирование первичных аналитических навыков. Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений, имеющих ярко выраженную жанровую основу. Песня, танец, марш в музыкальном материале для прослушивания и пения (в том числе, на основе пройденного материала): восприятие и анализ особенностей жанра. Двигательная импровизация под музыку с использованием простых танцевальных и маршевых движений.

Сочинение простых инструментальных аккомпанементов как сопровождения к песенной, танцевальной и маршевой музыке. Песня, танец, марш в музыкальном материале для инструментального музицирования: подбор инструментов и сочинение простых вариантов аккомпанеента к произведениям разных жанров.

Исполнение хоровых и инструментальных произведений разных жанров. Двигательная импровизация. Формирование навыков публичного исполнения на основе пройденного хоровой и инструментальной музыки разных жанров. Первые опыты концертных выступлений в тематических мероприятиях.

Музыкальная азбука или где живут ноты

Основы музыкальной грамоты. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Нотоносец, скрипичный ключ, нота, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой: изучение регистров фортепиано. Расположение нот первой октавы на нотоносце и клавиатуре. Формирование зрительно-слуховой связи: ноты-клавиши-звуки. Динамические оттенки (форте, пиано).

Содержание обучения по видам деятельности:

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.

Освоение в игровой деятельности элементов музыкальной грамоты: нотоносец, скрипичный ключ, расположение нот первой октавы на нотоносце, диэз, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой (возможно на основе клавиатуры синтезатора). Установление зрительно-слуховой и двигательной связи между нотами, клавишами, звуками; логика расположения клавиш: высокий, средний, низкий регистры; поступенное движение в диапазоне октавы.

Слушание музыкальных произведений с использованием элементарной графической записи. Развитие слухового внимания: определение динамики и динамических оттенков. Установление зрительно-слуховых ассоциаций в процессе прослушивания музыкальных произведений с характерным мелодическим рисунком (восходящее и нисходящее движение мелодии) и отражение их в элементарной графической записи (с использованием знаков – линии, стрелки и т.д.).

Пение с применением ручных знаков. Пение простейших песен по нотам. Разучивание и исполнение песен с применением ручных знаков. Пение разученных ранее песен по нотам.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Первые навыки игры по нотам.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги».

Развитие навыка импровизации, импровизация на элементарных музыкальных инструментах с использованием пройденных ритмоформул; импровизация-вопрос, импровизация-ответ; соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и ритмических рисунков.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы по учебному предмету «Музыка» в первом классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание сказок, театрализация песен. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

2 класс

Народное музыкальное искусство. Традиции и обряды

Музыкальный фольклор. Народные игры. Народные инструменты. Годовой круг календарных праздников

Содержание обучения по видам деятельности:

Музыкально-игровая деятельность. Повторение и инсценирование народных песен, пройденных в первом классе. Разучивание и исполнение закличек, потешек, игровых и хороводных песен. Приобщение детей к игровой традиционной народной культуре: народные игры с музыкальным сопровождением. Примеры: «Каравай», «Яблонька», «Галка», «Заинька».

Игры народного календаря: святочные игры, колядки, весенние игры (виды весенних хороводов – «змейка», «улитка» и др.).

Игра на народных инструментах. Знакомство с ритмической партитурой. Исполнение произведений по ритмической партитуре. Свободное дирижирование ансамблем одноклассников. Исполнение песен с инструментальным сопровождением: подражание «народному оркестру» (ложки, трещотки, гусли, шаркунки). Народные инструменты разных регионов.

Слушание произведений в исполнении фольклорных коллективов. Прослушивание народных песен в исполнении детских фольклорных ансамблей, хоровых коллективов (пример: детский фольклорный ансамбль «Зоренька», Государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого и др.). Знакомство с народными танцами в исполнении фольклорных и профессиональных ансамблей (пример: Государственный ансамбль народного танца имени Игоря Моисеева; коллективы разных регионов России и др.).

Широка страна моя родная

Государственные символы России (герб, флаг, гимн). Гимн – главная песня народов нашей страны. Гимн Российской Федерации.

Мелодия. Мелодический рисунок, его выразительные свойства, фразировка. Многообразие музыкальных интонаций. Великие русские композиторы-мелодисты: М.И. Глинка, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов.

Содержание обучения по видам деятельности:

Разучивание и исполнение Гимна Российской Федерации. Исполнение гимна своей республики, города, школы. Применение знаний о способах и приемах выразительного пения.

Слушание музыки отечественных композиторов. Элементарный анализ особенностей мелодии. Прослушивание произведений с яркой выразительной мелодией. Примеры: М.И. Глинка «Патриотическая песня», П.И. Чайковский Первый концерт для фортепиано с оркестром (1 часть), С.В. Рахманинов «Вокализ», Второй концерт для фортепиано с оркестром (начало). Узнавание в прослушанных произведениях различных видов интонаций (призывная, жалобная, настойчивая и т.д.).

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен с несложным (поступенным) движением. Освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Развитие приемов игры на металлофоне и ксилофоне одной и двумя руками: восходящее и нисходящее движение; подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен; освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

Музыкальное время и его особенности

Метроритм. Длительности и паузы в простых ритмических рисунках. Ритмоформулы. Такт. Размер.

Содержание обучения по видам деятельности:

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Восьмые, четвертные и половинные длительности, паузы. Составление ритмических рисунков в объеме фраз и предложений, ритмизация стихов.

Ритмические игры. Ритмические «пазлы», ритмическая эстафета, ритмическое эхо, простые ритмические каноны.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Чтение простейших ритмических партитур. Соло-тутти. Исполнение пьес на инструментах малой ударной группы: маракас, пандейра, коробочка (вуд-блок), блоктроммель, барабан, треугольник, реко-реко и др.

Разучивание и исполнение хоровых и инструментальных произведений с разнообразным ритмическим рисунком. Исполнение пройденных песенных и инструментальных мелодий по нотам.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Расположение нот в первой-второй октавах. Интервалы в пределах октавы, выразительные возможности интервалов.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нотной записи. Чтение нот первой-второй октав в записи пройденных песен. Пение простых выученных попевок и песен в размере 2/4 по нотам с тактированием.

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Игры и тесты на знание элементов музыкальной грамоты: расположение нот первой-второй октав на нотном стане, обозначения длительностей (восьмые, четверти, половинные), пауз (четверти и восьмые), размера (2/4, 3/4, 4/4), динамики (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Простые интервалы: виды, особенности звучания и выразительные возможности.

Пение мелодических интервалов с использованием ручных знаков.

Прослушивание и узнавание в пройденном вокальном и инструментальном музыкальном материале интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Слушание двухголосных хоровых произведений

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Простое оstinатное сопровождение к пройденным песням, инструментальным пьесам с использованием интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Ознакомление с приемами игры на синтезаторе.

«Музыкальный конструктор»

Мир музыкальных форм. Повторность и вариативность в музыке. Простые песенные формы (двухчастная и трехчастная формы). Вариации. Куплетная форма в вокальной музыке. Прогулки в прошлое. Классические музыкальные формы (Й. Гайдн, В.А. Моцарт, Л. Бетховен, Р. Шуман, П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев и др.).

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений. Восприятие точной и вариативной повторности в музыке. Прослушивание музыкальных произведений в простой двухчастной форме (примеры: Л. Бетховен Багатели, Ф. Шуберт Экосезы); в простой трехчастной форме (примеры: П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома», Р. Шуман «Детские сцены», «Альбом для юношества», С.С. Прокофьев «Детская музыка»); в форме вариаций (примеры: инструментальные и оркестровые вариации Й. Гайдна, В.А. Моцарта, Л. Бетховена, М.И. Глинки); куплетная форма (песни и хоровые произведения).

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес в простой двухчастной, простой трехчастной и куплетной формах в инструментальном музицировании. Различные типы аккомпанемента как один из элементов создания контрастных образов.

Сочинение простейших мелодий. Сочинение мелодий по пройденным мелодическим моделям. Игра на ксилофоне и металлофоне сочиненных вариантов. «Музыкальная эстафета»: игра на элементарных инструментах сочиненного мелодико-ритмического рисунка с точным и неточным повтором по эстафете.

Исполнение песен в простой двухчастной и простой трехчастной формах. Примеры: В.А. Моцарт «Колыбельная»; Л. Бетховен «Сурок»; Й. Гайдн «Мы дружим с музыкой» и др.

Жанровое разнообразие в музыке

Песенность, танцевальность, маршевость в различных жанрах вокальной и инструментальной музыки. Песенность как отличительная черта русской музыки. Средства музыкальной выразительности. Формирование первичных знаний о музыкально-театральных жанрах: путешествие в мир театра (театральное здание, театральный зал, сцена, за кулисами театра). Балет, опера.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание классических музыкальных произведений с определением их жанровой основы. Элементарный анализ средств музыкальной выразительности, формирующих признаки жанра (характерный размер, ритмический рисунок, мелодико-интонационная основа). Примеры: пьесы из детских альбомов А.Т. Гречанинова, Г.В. Свиридова, А.И. Хачатуряна, «Детской музыки» С.С. Прокофьева, фортепианные прелюдии Д.Д. Шостаковича и др.).

Пластическое интонирование: передача в движении характерных жанровых признаков различных классических музыкальных произведений; пластическое и графическое моделирование метроритма («рисуем музыку»).

Создание презентации «Путешествие в мир театра» (общая панорама, балет, опера). Сравнение на основе презентации жанров балета и оперы. Разработка и создание элементарных макетов театральных декораций и афиш по сюжетам известных сказок, мультфильмов и др.

Исполнение песен кантиленного, маршевого и танцевального характера. Примеры: А. Спадавеккиа «Добрый жук», В. Шаинский «Вместе весело шагать», А. Островский «Пусть всегда будет солнце», песен современных композиторов.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес различных жанров. Сочинение простых пьес с различной жанровой основой по пройденным мелодическим и ритмическим моделям для шумового оркестра, ансамбля элементарных инструментов.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и мелодико-ритмических рисунков.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы во втором классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

3 класс

Музыкальный проект «Сочиняем сказку».

Применение приобретенных знаний, умений и навыков в творческо-исполнительской деятельности. Создание творческого проекта силами обучающихся, педагогов, родителей. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения. Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

Содержание обучения по видам деятельности:

Разработка плана организации музыкального проекта «Сочиняем сказку» с участием обучающихся, педагогов, родителей. Обсуждение его содержания: сюжет, распределение функций участников, действующие лица, подбор музыкального материала. Разучивание и показ.

Создание информационного сопровождения проекта (афиша, презентация, пригласительные билеты и т. д.).

Разучивание и исполнение песенного ансамблевого и хорового материала как части проекта. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения в процессе работы над целостным музыкально-театральным проектом.

Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Разучивание оркестровых партий по ритмическим партитурам. Пение хоровых партий по нотам. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

Работа над метроритмом. Ритмическое остинато и ритмические каноны в сопровождении музыкального проекта. Усложнение метроритмических структур с использованием пройденных длительностей и пауз в размерах 2/4, 3/4, 4/4; сочинение ритмоформул для ритмического остинато.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование игры в детском инструментальном ансамбле (оркестре): исполнение оркестровых партитур для различных составов (группы ударных инструментов различных тембров, включение в оркестр партии синтезатора).

Соревнование классов на лучший музыкальный проект «Сочиняем сказку».

Широка страна моя родная

Творчество народов России. Формирование знаний о музыкальном и поэтическом фольклоре, национальных инструментах, национальной одежде. Развитие навыков ансамблевого, хорового пения. Элементы двухголосия.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных и поэтических произведений фольклора; русских народных песен разных жанров, песен народов, проживающих в национальных республиках России; звучание национальных инструментов. Прослушивание песен народов России в исполнении фольклорных и этнографических ансамблей.

Исполнение песен народов России различных жанров (колыбельные, хороводные, плясовые и др.) в сопровождении народных инструментов. Пение а capella, канонов, включение элементов двухголосия. Разучивание песен по нотам.

Игра на музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение на народных инструментах (свирели, жалейки, гусли, балалайки, свистульки, ложки, трещотки, народные инструменты региона и др.) ритмических партитур и аккомпанементов к музыкальным произведениям, а также простейших наигрышей.

Игры-драматизации. Разыгрывание народных песен по ролям. Театрализация небольших инструментальных пьес разных народов России. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

Хоровая планета

Хоровая музыка, хоровые коллективы и их виды (смешанные, женские, мужские, детские). Накопление хорового репертуара, совершенствование музыкально-исполнительской культуры.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание произведений в исполнении хоровых коллективов: Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А. Александрова, Государственного академического русского народного хора п/у А.В. Свешникова, Государственного академического русского народного хора им. М.Е. Пятницкого; Большого детского хора имени В. С. Попова и др. Определение вида хора по составу голосов: детский, женский, мужской, смешанный. Определение типа хора по характеру исполнения: академический, народный.

Совершенствование хорового исполнения: развитие основных хоровых навыков, эмоционально-выразительное исполнение хоровых произведений. Накопление хорового репертуара. Исполнение хоровых произведений классической и современной музыки с элементами двухголосия.

Мир оркестра

Симфонический оркестр. Формирование знаний об основных группах симфонического оркестра: виды инструментов, тембры. Жанр концерта: концерты для солирующего инструмента (скрипки, фортепиано, гитары и др.) и оркестра.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание фрагментов произведений мировой музыкальной классики с яркой оркестровкой в исполнении выдающихся музыкантов-исполнителей, исполнительских коллективов. Узнавание основных оркестровых групп и тембров инструментов симфонического оркестра. Примеры М.П. Мусоргский «Картинки с выставки» (в оркестровке М. Равеля); Б. Бриттен «Путеводитель по оркестру для молодежи» и другие. Прослушивание фрагментов концертов для солирующего инструмента (фортепиано, скрипка, виолончель, гитара и др.) и оркестра.

Музыкальная викторина «Угадай инструмент». Викторина-соревнование на определение тембра различных инструментов и оркестровых групп.

Игра на музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение инструментальных миниатюр «соло-тутти» оркестром элементарных инструментов.

Исполнение песен в сопровождении оркестра элементарного музицирования. Начальные навыки пения под фонограмму.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нот хоровых и оркестровых партий.

Освоение новых элементов музыкальной грамоты: интервалы в пределах октавы, мажорные и минорные трезвучия. Пение мелодических интервалов и трезвучий с использованием ручных знаков.

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен на металлофоне, ксилофоне, синтезаторе.

Музыкально-игровая деятельность: двигательные, ритмические и мелодические каноны-эстафеты в коллективном музицировании.

Сочинение ритмических рисунков в форме рондо (с повторяющимся рефреном), в простой двухчастной и трехчастной формах. Сочинение простых аккомпанементов с использованием интервалов и трезвучий.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Импровизация с использованием пройденных интервалов и трезвучий. Применение интервалов и трезвучий в инструментальном сопровождении к пройденным песням, в партии синтезатора.

Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам; исполнение по нотам оркестровых партитур различных составов.

Слушание многоголосных (два-три голоса) хоровых произведений хорального склада, узнавание пройденных интервалов и трезвучий.

Формы и жанры в музыке

Простые двухчастная и трехчастная формы, вариации на новом музыкальном материале. Форма рондо.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений, написанных в разных формах и жанрах. Определение соединений формы рондо и различных жанров. Примеры: Д.Б. Кабалевский «Рондо-марш», «Рондо-танец», «Рондо-песня»; Л. Бетховен «Ярость по поводу потерянного гроша». Прослушивание оркестровых произведений, написанных в форме вариаций. Примеры: М. И. Глинка «Арагонская хота»; М. Равель «Болеро». Активное слушание с элементами

пластического интонирования пьес-сценок, пьес-портретов в простой двухчастной и простой трехчастной формах и др.

Музыкально-игровая деятельность. Форма рондо и вариации в музыкально-ритмических играх с инструментами (чередование ритмического тутти и ритмического соло на различных элементарных инструментах (бубен, тамбурин и др.).

Исполнение хоровых произведений в форме рондо. Инструментальный аккомпанемент с применением ритмического остинато, интервалов и трезвучий.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.

Сочинение и исполнение на элементарных инструментах пьес в различных формах и жанрах с применением пройденных мелодико-ритмических формул, интервалов, трезвучий, ладов.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования, в том числе музыку народов России.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.

Совершенствование навыка импровизации. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солиста и оркестра – исполнение «концертных» форм.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы в третьем классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Рекомендуемые темы: «Моя Родина», «Широка страна моя родная», «Сказка в музыке», «Наша школьная планета», «Мир природы» и другие. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

4 класс

Песни народов мира

Песня как отражение истории культуры и быта различных народов мира. Образное и жанровое содержание, структурные, мелодические и ритмические особенности песен народов мира.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание песен народов мира с элементами анализа жанрового разнообразия, ритмических особенностей песен разных регионов, приемов развития (повтор, вариантность, контраст).

Исполнение песен народов мира с более сложными ритмическими рисунками (синкопа, пунктирный ритм) и различными типами движения (поступенное, по звукам аккорда, скачками).

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение оркестровых партитур с относительно самостоятельными по ритмическому рисунку партиями (например, ритмическое остинато / партия, дублирующая ритм мелодии; пульсация равными длительностями / две партии – ритмическое эхо и др.). Исполнение простых ансамблевых дуэтов, трио; соревнование малых исполнительских групп.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Ключевые знаки и тональности (до двух знаков). Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия. Средства музыкальной выразительности.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нот хоровых и оркестровых партий в тональностях (до двух знаков). Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам с тактированием, с применением ручных знаков. Исполнение простейших мелодических канонов по нотам.

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Сочинение ритмических рисунков в форме рондо, в простой двухчастной и простой трехчастной формах, исполнение их на музыкальных инструментах. Ритмические каноны на основе освоенных ритмоформул. Применение простых интервалов и мажорного и минорного трезвучий в аккомпанементе к пройденным хоровым произведениям (в партиях металлофона, ксилофона, синтезатора).

Инструментальная и вокальная импровизация с использованием простых интервалов, мажорного и минорного трезвучий.

Оркестровая музыка

Виды оркестров: симфонический, камерный, духовой, народный, джазовый, эстрадный. Формирование знаний об основных группах, особенностях устройства и тембров инструментов. Оркестровая партитура. Электромusикальные инструменты. Синтезатор как инструмент-оркестр. Осознание тембровых возможностей синтезатора в практической исполнительской деятельности.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание произведений для симфонического, камерного, духового, народного оркестров. Примеры: оркестровые произведения А. Вивальди, В. Блажевича, В. Агапкина, В. Андреева; песни военных лет в исполнении духовых оркестров, лирические песни в исполнении народных оркестров; произведения для баяна, домры, балалайки-соло, народных инструментов региона и др.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Игра оркестровых партитур с самостоятельными по ритмическому рисунку партиями. Игра в ансамблях различного состава; разучивание простых ансамблевых дуэтов, трио, соревнование малых исполнительских групп. Подбор тембров на синтезаторе, игра в подражание различным инструментам.

Музыкально-сценические жанры

Балет, опера, мюзикл. Ознакомление с жанровыми и структурными особенностями и разнообразием музыкально-театральных произведений.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание и просмотр фрагментов из классических опер, балетов и мюзиклов. Сравнение особенностей жанра и структуры музыкально-сценических произведений, функций балета и хора в опере. Синтез искусств в музыкально-сценических жанрах: роль декораций в

музыкальном спектакле; мастерство художника-декоратора и т.д. Примеры: П.И. Чайковский «Щелкунчик», К. Хачатурян «Чиполлино», Н.А. Римский-Корсаков «Снегурочка».

Драматизация отдельных фрагментов музыкально-сценических произведений.

Драматизация песен. Примеры: р. н. п. «Здравствуй, гостья зима», Р. Роджерс «Уроки музыки» из мюзикла «Звуки музыки», английская народная песня «Пусть делают все так, как я» (обр. А. Долуханяна).

Музыка кино

Формирование знаний об особенностях киномузыки и музыки к мультфильмам. Информация о композиторах, сочиняющих музыку к детским фильмам и мультфильмам.

Содержание обучения по видам деятельности:

Просмотр фрагментов детских кинофильмов и мультфильмов. Анализ функций и эмоционально-образного содержания музыкального сопровождения:

- характеристика действующих лиц (лейтмотивы), времени и среды действия;
- создание эмоционального фона;
- выражение общего смыслового контекста фильма.

Примеры: фильмы-сказки «Морозко» (режиссер А. Роу, композитор Н. Будашкина), «После дождичка в четверг» (режиссер М. Юзовский, композитор Г. Гладков), «Приключения Буратино» (режиссер Л. Нечаев, композитор А. Рыбников). Мультфильмы: У. Дисней «Наивные симфонии»; музыкальные характеристики героев в мультфильмах российских режиссеров-аниматоров В. Котеночкина, А. Татарского, А. Хржановского, Ю. Норштейна, Г. Бардина, А. Петрова и др. Музыка к мультфильмам: «Винни Пух» (М. Вайнберг), «Ну, погоди» (А. Державин, А. Зацепин), «Приключения Кота Леопольда» (Б. Савельев, Н. Кудрина), «Крокодил Гена и Чебурашка» (В. Шаинский).

Исполнение песен из кинофильмов и мультфильмов. Работа над выразительным исполнением вокальных (ансамблевых и хоровых) произведений с аккомпанированием.

Создание музыкальных композиций на основе сюжетов различных кинофильмов и мультфильмов.

Учимся, играя

Музыкальные викторины, игры, тестирование, импровизации, подбор по слуху, соревнования по группам, конкурсы, направленные на выявление результатов освоения программы.

Содержание обучения по видам деятельности:

Музыкально-игровая деятельность. Ритмические игры, игры-соревнования на правильное определение на слух и в нотах элементов музыкальной речи. Импровизация-соревнование на основе заданных моделей, подбор по слуху простых музыкальных построений. Исполнение изученных песен в форме командного соревнования.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям. Исполнение песен в сопровождении двигательной-пластической, инструментально-ритмической импровизации.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования и отражающих полноту тематики освоенного учебного предмета.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением всего разнообразия пройденных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле, оркестре. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием всех пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование: «солист –солист», «солист –оркестр».

Соревнование классов: лучшее исполнение произведений хорового, инструментального, музыкально-театрального репертуара, пройденных за весь период обучения.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как итоговый результат освоения программы.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание музыкально-театральных постановок, музыкально-драматических композиций по мотивам известных мультфильмов, фильмов-сказок, опер и балетов на сказочные сюжеты. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

Технология

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов³. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.*

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.*

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки.* Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).* Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма,* пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам.* Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

³ В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

Физическая культура

Этот предмет обеспечивает:

- 1) формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;
- 2) овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);
- 3) формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данных мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателей развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости), в том числе подготовка к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО).

Знания о физической культуре

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Ее связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия. Физическая нагрузка и ее влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкульт-минуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность⁴.

⁴ Элементы видов спорта могут быть заменены на другие с учетом наличия материально-технической базы в общеобразовательной организации, а так же климато-географических и региональных особенностей.

Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекувы; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Пример: 1) мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Легкая атлетика. Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжные гонки. Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъемы; торможение.

Подвижные и спортивные игры. На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; прием и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

Общеразвивающие упражнения

На материале гимнастики с основами акробатики

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперед, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости. Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага,

поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и

лежа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лежа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лежа; отжимание лежа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперед поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперед толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнера в парах.

На материале легкой атлетики

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

На материале лыжных гонок.

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трех шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности по общеинтеллектуальному направлению «Учусь создавать проект».

Пояснительная записка.

Программа курса «Учусь создавать проект» составлена на основе ФГОС НОО, примерной основной образовательной программы, базисного учебного плана и авторской программы обучающего и развивающего курса для младших школьников Р.И.Сизовой и Р.Ф.Селимовой «Учусь создавать проект».

На изучение курса «Учусь создавать проект» отводится по 2 занятия в неделю, 68 занятий с 1 по 4 классы. Курс «Учусь создавать проект» представляет систему обучающих и развивающих занятий по проектно-исследовательской деятельности для детей 6—10 лет.

Актуальность проектной деятельности сегодня осознается всеми. ФГОС нового поколения требует использования в образовательном процессе технологий деятельностного типа, методы проектно-исследовательской деятельности определены как одно из условий реализации основной образовательной программы начального общего образования. Современные развивающие программы начального образования включают проектную деятельность в содержание различных курсов и внеурочной деятельности.

Актуальность программы также обусловлена ее методологической значимостью. Знания и умения, необходимые для организации проектной и исследовательской деятельности, в будущем станут основой для организации научно-исследовательской деятельности в вузах, колледжах, техникумах и т.д. Учащиеся приобретут первоначальный опыт проектирования, опыт выступлений на конференциях учебно-исследовательских и творческих работ учащихся, что будет способствовать развитию у учащихся уверенности в собственных силах, умению позиционировать себя во время публичных выступлений. Программа позволяет реализовать актуальные в настоящее время компетентный, личностно ориентированный, деятельностный подходы.

Для развития интеллектуального и творческого потенциала каждого ребёнка нужно использовать новые образовательные педагогические и информационные технологии, тем самым вовлекая каждого ученика в активный познавательный процесс. К таким технологиям относится проектная технология. Рабочие тетради для младших школьников, занимающихся проектной деятельностью, созданы авторами курса Р.И.Сизовой и Р.Ф.Селимовой «Учусь создавать проект» и одобрены Грантом Правительства Москвы в сфере образования в 2009 году. Рабочие тетради способствуют развитию творческих способностей и активности учащихся, формированию проектного мировоззрения и мышления и разностороннему развитию личности. Рабочие тетради курса «Учусь создавать проект» для начальной школы - это инновационные пособия, которые помогают решить задачу формирования самостоятельности ребёнка, способности к самообразованию и саморазвитию. Они помогут ребёнку научиться видеть мини-проблемы, правильно находить источники информации и формировать навыки делового общения в процессе работы над проектом.

Каковы особенности занятий по рабочим тетрадям «Учусь создавать проект»?

В данные пособия вошли занятия, разработанные на основе работы на протяжении последних лет с проектантами, ставшими победителями, лауреатами, призерами и дипломантами окружных, городских Всесоюзных конкурсов проектно-исследовательской деятельности.

Каждое занятие данных пособий поможет детям шаг за шагом по ступенькам создания собственного проекта, познакомит с проектной технологией, с алгоритмом построения проекта и с правилами публичного выступления перед незнакомой аудиторией.

Тетради помогут расширить кругозор и обогатить их словарный запас новыми понятиями из мира проекта.

Особенностью данной программы является реализация педагогической идеи формирования у младших школьников умения учиться – самостоятельно добывать и систематизировать новые знания. В этом качестве программа обеспечивает реализацию следующих принципов:

- непрерывность дополнительного образования как механизма полноты и целостности образования в целом;
- развития индивидуальности каждого ребенка в процессе социального самоопределения в системе внеурочной деятельности;
- системность организации учебно-воспитательного процесса;
- раскрытие способностей и поддержка одаренности детей.

Основные цели и задачи курса «Учусь создавать проект».

Приоритетной целью образования в современной школе становится развитие личности, готовой к правильному взаимодействию с окружающим миром, к самообразованию и саморазвитию.

Цель курса: развитие личности и создание основ творческого потенциала учащихся.

Задачи курса:

1. Формирование позитивной самооценки, самоуважения.
2. Формирование коммуникативной компетентности в сотрудничестве:
 - умение вести диалог, координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности;
 - способности доброжелательно и чутко относиться к людям, сопереживать;
 - формирование социально адекватных способов поведения.
3. Формирование способности к организации деятельности и управлению ею:
 - воспитание целеустремленности и настойчивости;
 - формирование навыков организации рабочего пространства и рационального использования рабочего времени;
 - формирование умения самостоятельно и совместно планировать деятельность и сотрудничество;
 - формирование умения самостоятельно и совместно принимать решения.
4. Формирование умения решать творческие задачи.
5. Формирование умения работать с информацией (сбор, систематизация, хранение, использование).

Количество часов, на которое рассчитана рабочая программа

В соответствии с Образовательной программой и учебным планом школы и санитарными нормами мы составили рабочую программу на 68 часов в год, на 2 часа в неделю, одно занятие длится 45 минут.

Формы занятий:

- по количеству детей, участвующих в занятии: коллективная, групповая;
- по особенностям коммуникативного взаимодействия: практикум, тренинг, ролевая и деловая игра;
- по дидактической цели: вводные занятия, занятия по углублению знаний, практические занятия, комбинированные формы занятий.

Все виды деятельности учащихся строго ориентированы на воспитательные результаты.

Виды деятельности: познавательные беседы, экскурсии, игры, участие в тематических выставках, конкурсах, игры-соревнования, детские исследовательские проекты, дискуссии, круглые столы.

Место проведения занятий:

- учебные кабинеты;
- пришкольный учебно-опытный участок;
- читальный зал сельской библиотеки;
- школьная библиотека.

Основное содержание

Каждое занятие подчинено определенной структуре, в которой имеются следующие рубрики:

1. Рубрика «Минутка знакомства» позволяет начинающим проектантам узнать о сверстнике, который уже создавал свой проект ранее. Эти минутки поучительны и интересны. Чаще всего именно эти «минутки» вдохновляют ребёнка на начало своего исследования.
2. Практические занятия «Играем в учёных» переносят детей в мир опытов и знакомят с первыми шагами в науке. Начиная работать над каким-либо опытом или занятием, дети пытаются внести в него свои размышления, а часто и дополнительные решения.
3. Рубрика «Добрый совет Дельфина» помогает в решении сложившихся проблем у ребёнка на данном этапе и является ненавязчивой подсказкой.
4. Тесты и самоанализ помогут будущему проектанту овладеть элементами рефлексии, которые будут способствовать формированию самоуважения и позитивной самооценки автора проекта.
5. Рубрика «Переменка» помогает развивать внимание и логику, творческое мышление и любознательность, память и способность к восприятию.

Личностные универсальные учебные действия

У ребенка формируются:

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха во внеучебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
- способность к самооценке на основе критериев успешности внеучебной деятельности;
- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
- формирование рефлексии*.

Программа предусматривает достижение 3 уровней результатов:

<i>Первый уровень результатов</i>	<i>Второй уровень результатов</i>	<i>Третий уровень результатов</i>
(1 класс)	(2-3 класс)	(4 класс)

Предполагает приобретение первоклассниками новых знаний, опыта решения проектных задач по различным направлениям. Результат выражается в понимании детьми сути проектной деятельности, умении поэтапно решать проектные задачи.	Предполагает позитивное отношение детей к базовым ценностям общества, в частности к образованию и самообразованию. Результат проявляется в активном использовании школьниками метода проектов, самостоятельном выборе тем (подтем) проекта, приобретении опыта самостоятельного поиска, систематизации и оформлении интересующей информации.	Предполагает получение школьниками самостоятельного социального опыта. Проявляется в участии школьников в реализации социальных проектов по самостоятельно выбранному направлению. Итоги реализации программы могут быть <i>представлены</i> через презентации проектов, участие в конкурсах и олимпиадах по разным направлениям, выставки, конференции, фестивали, чемпионаты и пр.
---	--	--

Календарно – тематическое планирование

1 четверть – 9 часов 1 класс

№ п/п	Кол-во часов			Дата	Тема внеурочного занятия	Содержание занятий. Деятельность учащихся (осуществляемые действия)	Формируемые умения
	Всего	Теория	Практика				
1	1	1			Давай знакомиться. Я и моя семья.	Участвовать в беседе. Рассказать о своей семье.	Оценивать своё поведение и поведение окружающих (на уроке, на перемене). Классифицировать объекты, ситуации, явления по различным основаниям под руководством учителя. Умение работать с информацией и вести дискуссию.
2	1	1			Чем я люблю заниматься. Хобби.	Участвовать в обсуждении вопросов, понимать значение слова «хобби».	Доброжелательность, доверие и внимание к людям, готовность к сотрудничеству и дружбе
3	1	1			О чем я больше всего хочу рассказать. Выбор темы проекта.	С помощью учителя формулировать задачи проекта.	Формирование ключевой компетентности в отношении владения информацией: правильно, осознанно читать (про себя)
4	1	1			Как собирать материал. Твои помощники. Этап.	Запоминать толкование новых понятий. Находить важные,	

						существенные признаки в любом начинании, в любом процессе.	простой научно - популярный текст; определять главную мысль текста Получение первоначальных навыков сотрудничества, работа над общим делом; проявление творчества. Осмысливание задач. Умение отвечать на вопрос: чему нужно научиться для решения поставленной задачи? Формировать компетентность взаимодействия. Развитие умения договариваться и приходить к общему решению в совместной работе, в том числе и в ситуации конфликта и столкновении интересов. Открывать в знакомом предмете новое, быть наблюдательным Доброжелательность, доверие и внимание к людям, готовность к сотрудничеству и дружбе
5	1	1			Проблема Решение проблемы.	Запоминать толкование новых понятий. С помощью учителя находить решение проблемы.	
6	1	1			Гипотеза. Предположения	Запоминать толкование новых понятий. Участвовать в диалоге.	
7	1	1			Цель проекта	Запоминать толкование новых понятий. С помощью учителя ставить перед собой цели и задачи.	
8	1	1			Задача проекта		
9	1		1		Продукт проекта	Творческая работа	

1 четверть – 9 часов

3 «А» класс

№	Количество часов			Дата	Тема внеурочного занятия	Содержание занятий. Деятельность учащихся (осуществляемые действия)	Формируемые умения
	Все-го	Теор-ия	Пра-ктика				
1	1	1			Круг твоих интересов. Хобби. Увлечения. Этапы работы над проектом	Участвовать в обсуждении вопросов, понимать значение слова «хобби»	Умение работать с информацией и вести дискуссию. Оценивать своё поведение и поведение окружающих (на уроке, на перемене). Классифицировать

2	1	1			Выбор темы твоего проекта. Подбор материала для проекта. Проблема. Решение проблемы	Участвовать в диалоге. Формулировать задачи проекта «Дети и компьютерные игры»	объекты, ситуации, явления по различным основаниям под руководством учителя. Доброжелательность, доверие и внимание к людям, готовность к сотрудничеству и дружбе
3	1	1			Выбор темы твоего исследования. Предположение. Гипотеза. Решение задачи.	Правильно формулировать вопросы по теме. Выступать с сообщениями на тему «Интересные растения из энциклопедии»	Формирование ключевой компетентности в отношении владения информацией: правильно, осознанно читать (про себя) простой научно - популярный текст; определять главную мысль текста Получение первоначальных навыков сотрудничества, работа над общим делом; проявление творчества. Осмысливание задач. Умение отвечать на вопрос: чему нужно научиться для решения поставленной задачи? Формировать компетентность взаимодействия. Развитие умения договариваться и приходить к общему решению в совместной работе, в том числе и в ситуации конфликта и столкновении интересов.
4-5	2	1	1		Требования к паспорту проекта. Составление паспорта проекта.	Объяснять: с какой целью был задан вопрос, для чего проектанту знать ответ на данный вопрос. Учиться работать с реальными объектами как с источниками информации, выдвигает гипотезы, делает выводы и обобщения информации	Получение первоначальных навыков сотрудничества, работа над общим делом; проявление творчества. Осмысливание задач. Умение отвечать на вопрос: чему нужно научиться для решения поставленной задачи? Формировать компетентность взаимодействия. Развитие умения договариваться и приходить к общему решению в совместной работе, в том числе и в ситуации конфликта и столкновении интересов. Открывать в знакомом предмете новое, быть наблюдательным Доброжелательность, доверие и внимание к людям, готовность к сотрудничеству и дружбе
						Запоминать толкование новых понятий. Самостоятельное ознакомление (чтение) этапов работы над учебным проектом, разбор каждого этапа под руководством учителя	
6	1	1			Требование к составлению анкет для проекта. Анкетирование	Запоминать толкование новых понятий. Находить важные, существенные признаки в любом начинании, в любом процессе. Составлять вопросы для анкет	Доброжелательность, доверие и внимание к людям, готовность к сотрудничеству и дружбе
7	1	1			Постер. Требования к созданию постера.	Запоминать толкование новых понятий. Создавать постер со ссылками и	Формирование умения и способностей в поиске способов решения проблемы проекта.

					Условия размещения материала на постере.	иллюстрациями, графическими схемами планами под руководством учителя. Создавать устные и письменные сообщения.	Формирование ключевой компетентности в отношении владения информацией: правильно, осознанно читать (про себя) простой научно - популярный текст; определять главную мысль текста.
8-9	2	1	1		Практическая работа. Создание мини-постера		

2 четверть – 7 часов

4 класс

№	Количество часов			Дата	Тема внеурочного занятия	Содержание занятий. Деятельность учащихся (осуществляемые действия)	
	Всего	Теория	Практика				
1	1	1			Твои новые интересы и увлечения	Участвовать в обсуждении вопросов, понимать значение слова «хобби»	Умение работать с информацией и вести дискуссию. Оценивать своё поведение и поведение окружающих (на уроке, на перемене).
2	1	1			Виды проектов.	Участвовать в диалоге. Заучивать виды проектов.	Классифицировать объекты, ситуации, явления по различным основаниям под руководством учителя.
3	1	1			Исследовательско-творческий проект.	Запоминать толкование новых понятий. Учиться работать с нужной литературой, Интернетом и т. д.	Доброжелательность, доверие и внимание к людям, готовность к сотрудничеству и дружбе
4-5	2	1			Творческий проект	Запоминать толкование новых понятий. Учиться работать с реальными объектами как с источниками информации, выдвигает гипотезы, делает выводы и обобщения информации	Формирование ключевой компетентности в отношении владения информацией: правильно, осознанно читать (про себя) простой научно - популярный текст; определять главную мысль текста Получение первоначальных навыков сотрудничества, работа над общим делом; проявление творчества.

						Запоминать толкование новых понятий. Самостоятельное ознакомление (чтение) этапов работы над учебным проектом, разбор каждого этапа под руководством учителя	Осмысливание задач. Умение отвечать на вопрос: чему нужно научиться для решения поставленной задачи? Формировать компетентность взаимодействия. Развитие умения договариваться и приходиться к общему решению в совместной работе, в том числе и в ситуации конфликта и столкновении интересов.
6-7	2	1	1		Ролево - игровой проект	Запоминать толкование новых понятий. Находить важные, существенные признаки в любом начинании, в любом процессе.	Открывать в знакомом предмете новое, быть наблюдательным Доброжелательность, доверие и внимание к людям, готовность к сотрудничеству и дружбе
3 четверть – 10 часов							
8-9	2	1			Исследовательский проект с выдвижением гипотезы и последующей ее проверкой	Запоминать толкование новых понятий.. Создавать устные и письменные сообщения.	
10-11	2	1	1		Информационно-исследовательский проект.		Формирование умения и способностей в поиске способов решения проблемы проекта. Формирование ключевой компетентности в отношении владения информацией: правильно, осознанно читать (про себя) простой научно - популярный текст; определять главную мысль текста.
12-13	2				Практико-ориентированный проект.	Изучать и осваивать возможности программы MPP. Пробовать вставлять фотографии, рисунки, фигуры, диаграммы	
14-15	2	1	1		Монопредметный проект.	Работать в программе MPP. Настраивать анимацию на слайде	Развивать умение интерпретировать и обобщать информацию, выбирать способы получения информации. Структурирование информации, выделение главного. Умение

						осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Доброжелательность, доверие и внимание к людям, готовность к сотрудничеству и дружбе
16-18	2	1	1		Межпредметный проект. Знать требования к составлению компьютерной презентации. Мини-сообщения детей подготовленные дома. Творческая работа «Моя презентация» Уметь подводить некоторые итоги своей работы	

4 четверть – 8 часов

2 класс

№	Количество часов			Дата	Тема внеурочного занятия	Содержание занятий. Деятельность учащихся (осуществляемые действия)	Формируемые умения
	Всего	Теория	Практика				
1	1	1			Круг твоих интересов. Хобби. Увлечения	Участвовать в обсуждении вопросов, понимать значение слова «хобби»	
2	1	1			Выбор темы твоего проекта. Ты-проектант. Твое знакомство с понятием «Проект» Тема.	Запоминать толкование новых понятий.	Формирование умения и способностей в поиске способов решения проблемы проекта. Формирование ключевой компетентности в отношении владения информацией: правильно, осознанно читать (про себя) простой научно - популярный текст; определять главную мысль текста.
3	1	1			Знакомство с понятием «Формулировка» Работа со словарями	Запоминать толкование новых понятий. Понимать значение слова «формулировка». Правильно формулировать вопросы по теме.	
4	1	1			Выбор помощников	Участвовать в диалоге. Участвовать в обсуждении	Развивать умение интерпретировать и

				в работе над проектом	вопросов.	обобщать информацию, выбирать способы получения информации. Структурирование информации, выделение главного. Умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Доброжелательность, доверие и внимание к людям, готовность к сотрудничеству и дружбе
5	1	1		Этапы работы над проектом. Твое знакомство с понятием «Этап» Актуальность темы проекта. Твое знакомство с понятием «Актуальность»	Запоминать толкование новых понятий. Участвовать в диалоге.	Умение организовать свою деятельность Развитие информационной компетентности, формирование умения отсеять лишние данные и умение видеть дефицит данных, умения выделять из предоставленной информации ту, которая необходима для решения поставленной задачи. Формирование умения высказывать слова благодарности членам команды, своим помощникам
6	1	1		Проблема. Решение проблемы		
7	1	1		Цель проекта. Задачи проекта. Сбор информации для проекта.	Запоминать толкование новых понятий. С помощью учителя ставить перед собой цели и задачи.	
8	1	1	1	Творческая работа. Презентация.	Творческая работа Знать требования к составлению презентации. Мини-сообщения детей подготовленные дома.	Развивать умение интерпретировать и обобщать информацию, выбирать способы получения информации. Структурирование информации, выделение главного.

Сущность метода проектов.

Проект – это специально организованный учителем и самостоятельно выполняемый учащимися комплекс действий, завершающихся созданием творческого продукта.

Метод проектов – совокупность учебно–познавательных приемов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий учащихся с обязательной презентацией этих результатов.

Метод проектов всегда предполагает решение какой-то проблемы, предусматривающей, с одной стороны, использование разнообразных методов, с другой – интегрирование знаний, умений из различных областей науки, техники, технологии, творческих областей.

В основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умений ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления. Результаты выполненных проектов должны быть, что называется «осязаемыми», т.е., если теоретическая проблема, то конкретное ее решение, если практическая – конкретный результат, готовый к внедрению.

Работа по методу проектов предполагает не только наличие и осознание какой-то проблемы, но и процесс ее раскрытия, решения, что включает четкое планирование действий, наличие замысла или гипотезы решения этой проблемы, четкое распределение (если имеется в виду групповая работа) ролей, т.е. заданий для каждого участника при условии тесного взаимодействия.

Метод проектов используется в том случае, когда в учебном процессе возникает какая-либо исследовательская, творческая задача, для решения которой требуются интегрированные знания из различных областей, а также применение исследовательских методик.

Не владея достаточно свободно исследовательскими, проблемными, поисковыми методами, умением вести статистику, обрабатывать данные, не владея определенными методами различных видов творческой деятельности, трудно говорить о возможности успешной организации проектной деятельности учащихся.

Выбор тематики проектов в разных ситуациях может быть различным. В одних случаях эта тематика может формулироваться специалистами органов образования в рамках утвержденных программ. В других – инициативно выдвигаться преподавателями с учетом учебной ситуации по своему предмету, естественных профессиональных интересов, интересов и способностей учащихся. В третьих, тематика проектов может предлагаться и самими учащимися, которые, естественно, ориентируются при этом на собственные интересы, не только чисто познавательные, но и творческие, прикладные.

Тематика проектов может касаться какого-то теоретического вопроса учебной программы с целью углубить знания отдельных учеников по этому вопросу, дифференцировать процесс обучения. Чаще, однако, темы проектов относятся к какому-то практическому вопросу, актуальному для практической жизни и, вместе с тем, требующему привлечения знаний учащихся не по одному предмету, а из разных областей их творческого мышления, исследовательских навыков. Таким образом, достигается вполне естественная интеграция знаний.

Главная идея метода проектов – направленность учебно-познавательной деятельности школьников на результат, который получается при решении практической или теоретической проблемы. Этот результат называется проект, что в переводе означает замысел, план. В более широком смысле под проектом понимается обоснованная, спланированная и осознанная деятельность, направленная на формирование у школьников определенной системы интеллектуальных и практических умений. Технология организации проектной деятельности школьников включает в себя совокупность исследовательских, поисковых и проблемных методов, творческих по своей сути, направленных на самостоятельную реализацию школьником задуманного результата.

Проектная деятельность обучающихся – это совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленная на достижение общего результата. Непременным условием проектной деятельности является наличие заранее выработанных представлений о ее конечном продукте и, как следствие этого, об этапах проектирования и реализации проекта, включая его осмысление результатов деятельности. Возможности метода проектов для развития личности и социализации школьников выявляются через анализ структуры деятельности учителя и школьника, которая существенно отличается от структуры их деятельности при традиционной организации обучения. Эту структуру можно представить в следующем виде:

<i>Ученик</i>	<i>Учитель</i>
<i>Определяет цель деятельности</i>	<i>Помогает определить цель деятельности</i>
<i>Открывает новые знания или способы деятельности</i>	<i>Рекомендует источники получения информации</i>
<i>Экспериментирует</i>	<i>Предлагает возможные формы работы</i>
<i>Выбирает пути решения</i>	<i>Содействует прогнозированию результатов</i>
<i>Активен</i>	<i>Создает условия для активности школьника</i>
<i>Субъект деятельности</i>	<i>Партнёр ученика</i>
<i>Несёт ответственность за свою деятельность</i>	<i>Помогает оценить полученный результат, выявить недостатки.</i>

Основываясь на этом, можно выделить несколько групп умений, на которые проектная деятельность оказывает наибольшее влияние:

- а) исследовательские (разрабатывать идеи, выбирать лучшее решение);
- б) социального взаимодействия (сотрудничать в процессе учебной деятельности, оказывать помощь товарищам и принимать их помощь, следить за ходом совместной работы и направлять её в нужное русло);
- в) оценочные (оценивать ход, результат своей деятельности и деятельности других);
- г) информационные (самостоятельно осуществлять поиск нужной информации; выявлять, какой информации или каких умений недостаёт);
- д) презентационные (выступать перед аудиторией, отвечать на незапланированные вопросы, использовать различные средства наглядности, демонстрировать артистические возможности);
- е) рефлексивные (отвечать на вопросы: «чему я научился?», «Чему мне необходимо научиться?»); адекватно выбирать свою роль в коллективном деле);
- ж) менеджерские (проектировать процесс; планировать деятельность – время, ресурсы; принимать решение; распределять обязанности при выполнении коллективного дела).

Особенности учебных проектов младших школьников.

Всё выше изложенное справедливо и по отношению к учащимся начальных классов. Конечно, возраст накладывает естественные ограничения на организацию проектной деятельности таких учащихся, однако начинать вовлекать младших школьников в проектную деятельность нужно обязательно. Дело в том, что именно в младшем школьном возрасте закладывается ряд ценностных установок, личностных качеств и отношений. Если это обстоятельство не учитывается, если этот возраст рассматривается как малозначимый, «проходной» для метода проектов, то нарушается преемственность между этапами развития учебно-познавательной деятельности обучающихся и значительной части школьников и не удастся впоследствии достичь желаемых результатов в проектной деятельности.

При организации проектной деятельности в начальной школе необходимо учитывать возрастные и психолого-физиологические особенности младших школьников.

Темы детских проектных работ лучше выбирать из содержания учебных предметов или из близких к ним областей, например, обучение решению задач. Дело в том, что для проекта требуется личностно-значимая и социально-значимая проблема, знакомая младшим школьникам и значимая для них. Понятно, что круг социально значимых проблем, с которыми могли встретиться ученики начальной школы, узок, а их представления о таких проблемах, скорее всего, малодифференцированы, одноплановые.

Проблема проекта или исследования, обеспечивающая мотивацию включения школьников в самостоятельную работу, должна быть в области познавательных интересов учащихся и находиться в зоне их ближайшего развития.

Длительность выполнения проекта целесообразно ограничить одним уроком (может быть сдвоенными уроками) или одной - двумя неделями в режиме урочно - внеурочных занятий.

Кроме того, важно ставить вместе с младшими школьниками и учебные цели по овладению приёмами проектирования как общеучебными умениями. Например, можно задать ученикам такие вопросы: Какие умения понадобятся для выполнения этого проекта? Владете ли вы этими умениями в достаточной мере? Каким образом вы сможете приобрести нужные вам умения? Где ещё вы сможете впоследствии применять такие умения?

Большого внимания от учителя требует и процесс осмысления, целенаправленного приобретения и применения школьниками знаний, необходимых в том или ином проекте. От учителя при этом потребуются особый такт, деликатность, чтобы не «навязать» ученикам информацию, а направить их самостоятельный поиск, например: «Все ли вы знаете, чтобы выполнить данный проект? Какую информацию вам надо получить? К каким источникам информации следует обратиться (интернет, справочники, художественная литература, учебники)?»

Целесообразно в процессе работы над проектом проводить с младшими школьниками экскурсии, прогулки-наблюдения, социальные акции. В этом контексте представляют интерес опросы, интервьюирование учащимися отдельных лиц, для которых предназначен детский проект. Например, ветеранов войны, учителей и родственников при выполнении таких проектов, как «Сувенир в подарок», «Концерт в подарок», «Путешествие в семьи народов нашей страны».

Особого внимания в начальной школе требует завершающий этап проектной деятельности – презентация (защита) проекта.

Для этого нужно помочь ученикам произвести самооценку проекта, затем нужно помочь учащимся оценить процесс проектирования с помощью вопросов. Также нужно помочь ученикам подготовить проект к презентации. Презентация (защита) проекта – завершающий этап его выполнения, когда учащиеся докладывают о проделанной ими работе. Как правило, защита проектов осуществляется в форме выставки тех изделий, которые они создали. Кроме того, иногда целесообразно попросить детей подготовить небольшое выступление с рассказом о своем проекте.

После защиты проекта изготовленные изделия можно подарить людям, чьи потребности изучали дети, членам семей учащихся, можно передать в детский сад.

Важно, чтобы дети ощутили потребность в тех изделиях, которые они изготовили, почувствовали атмосферу праздника оттого, что они доставили радость людям.

Весьма важный вопрос – оценка выполненных проектов, которая должна носить стимулирующий характер. Школьников, добившихся особых результатов в выполнении проекта, можно отметить дипломами или памятным подарком, при этом в начальной школе должен быть поощрен каждый ученик, участвовавший в выполнении проектов. Не следует превращать презентацию в соревнование проектов с присуждением мест. Лучше выделить несколько номинаций и постараться так, чтобы каждый проект «победил» в «какой-либо» номинации. Например, могут быть следующие номинации: «Познавательный проект», «Нужный проект», «Памятный проект», «Красочный проект», «Веселый проект» и т.д. Помимо личных призов можно приготовить общий приз всему классу за успешное завершение проектов. Это может быть поход в лес, на выставку, в музей, на экскурсию и т.п.

Рабочая программа внеурочной деятельности по общекультурному направлению «Волшебный мир творчества»

Пояснительная записка.

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Программа общекультурного направления. Источник: авторская программа курса «Художественное творчество: станем волшебниками» Т.Н. Проснякова. Издательство «Учебная литература», 2012

Программа курса «Волшебный мир творчества» разработана для внеурочных занятий с учащимися 1-4 классов.

Целью данного курса является гармоничное развитие учащихся средствами художественного творчества.

Задачи курса:

- развить творческий потенциал детей средствами художественного труда;
- формировать прикладные умения и навыки;
- воспитывать интерес к активному познанию истории материальной культуры своего и других народов, уважительное отношение к труду.

Занятия по данному курсу познакомят детей с огромным миром прикладного творчества, помогут освоить разнообразные технологии в соответствии с индивидуальными предпочтениями.

Кроме решения задач художественного воспитания, данная программа развивает интеллектуально-творческий потенциал учащихся, предоставляя каждому ребенку широкие возможности для самореализации и самовыражения, познания и раскрытия собственных способностей, проявления инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Основное внимание при изучении курса уделяется духовно-нравственному воспитанию младшего школьника. На уровне предметного содержания создаются условия для воспитания и формирования:

- патриотизма - через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;
- трудолюбия - привитие детям уважительного отношения к труду¹, трудовых навыков и умений самостоятельного конструирования и моделирования изделий, навыков творческого оформления результатов своего труда и др.;
- творческого отношения к учению, труду, жизни;
- представлений об эстетических ценностях (восприятие красоты природы, знакомство с художественными ценностями материального мира, эстетической выразительностью предметов рукотворного мира, эстетикой труда и трудовых отношений в процессе выполнения коллективных художественных проектов);
- бережного отношения к природе, окружающей среде (в процессе работы с природным материалом, создания из различного материала образов картин природы, животных и др.);

■ ценностного отношения к здоровью (освоение приемов безопасной работы с инструментами, понимание необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга и т.д.).

Наряду с вышеназванными, курс «Волшебный мир творчества» выделяет и другие приоритетные направления, среди которых:

- интеграция предметных областей для формирования целостной картины мира и развития универсальных учебных действий;
- формирование информационной грамотности современного школьника;
- развитие метапредметных умений.

Основные содержательные линии программы направлены на личностное развитие учащихся, воспитание у них интереса к различным видам деятельности, получение и совершенствование определенных технологических навыков. Программа позволяет ребенку как можно более полно представить себе место, роль, значение и применение того или иного материала в окружающей жизни.

Связь прикладного творчества, осуществляемого во внеурочное время, с содержанием обучения по другим предметам позволяет обнаружить многообразные тесные взаимосвязи между изучаемыми явлениями, повышает качество освоения программного материала, мотивированность учащихся.

Программой предусматриваются тематические пересечения с такими дисциплинами, как математика (построение геометрических фигур, разметка циркулем, линейкой и угольником, расчет необходимых размеров и др.), окружающий мир (создание образов животного и растительного мира), литературное чтение и русский язык (внимательное отношение к слову, точность формулировок, понимание значения и назначения инструкций, алгоритмов и т.п.).

Программа содержит развивающие задания поискового и творческого характера, стимулируя развитие исследовательских навыков и обеспечивая индивидуализацию. Кроме того, ученик всегда имеет возможность выбрать задание, учитывая степень его сложности, заменить предлагаемые материалы и инструменты на другие, с аналогичными свойствами и качествами.

Формирование информационной грамотности происходит на основе использования информационной среды образовательного учреждения и возможностей современного школьника. В программу включены задания, направленные на активный поиск новой информации - в книгах, словарях, справочниках. Передача учебной информации производится различными способами (рисунки, схемы, выкройки, чертежи, условные обозначения).

Развитие коммуникативной компетентности осуществляется за счет приобретения опыта коллективного взаимодействия (работа в парах, в малых группах, коллективный творческий проект, инсценировки, презентации своих работ, коллективные игры и праздники), формирования умения участвовать в учебном диалоге, развития рефлексии как важнейшего качества, определяющего социальную роль ребенка.

Социализирующую функцию курса обеспечивает ориентация содержания занятий на жизненные потребности детей. У ребенка формируются умения ориентироваться в окружающем мире и адекватно реагировать на жизненные ситуации.

Повышению мотивации способствует создание положительного эмоционального фона, стимулирующего состояние вдохновения, желание творить, при котором легче усваиваются навыки и приемы, активизируются фантазия и изобретательность. Произведения, созданные в этот момент детьми, невозможно сравнить с результатом рутинной работы. Поддержанию интереса способствует то, что учебные пособия содержат разного рода информацию, расширяющую представления об изображаемых объектах, позволяющую анализировать и определять целевое назначение поделки.

Участники программы: дети от 7 до 10 лет

Программа рассчитана на 4 года обучения.

Формы и режим занятий: ведущей формой организации занятий является практическая деятельность. Занятия проводятся во второй половине дня после уроков 1 час в неделю.

Наряду с групповой формой работы, во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям. Каждое занятие состоит из двух частей – теоретической и практической. Теоретическую часть педагог планирует с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. В процессе реализации программы используются разнообразные **виды деятельности:** беседа; практическая работа с постоянным индивидуальным консультированием; экскурсия.

Формы подведения итогов реализации программы внеурочной деятельности.

Итоги занятий могут быть подведены в форме отчётной выставки с приглашением родителей детей, друзей, педагогов и учащихся.

Результат: уровень сформированности УУД (сформировано, формируется, не сформировано).

Форма предъявления результата руководителем курса: карта сформированности УУД.

Ожидаемые результаты:

Результаты обучения по курсу внеурочной деятельности «Волшебный мир творчества» в обобщенном виде можно охарактеризовать с точки зрения достижения установленных Федеральным государственным стандартом требований к результатам обучения учащихся:

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- устойчивый познавательный интерес к новым видам прикладного творчества, новым способам исследования технологий и материалов, новым способам самовыражения;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности как одного из средств самовыражения в социальной жизни;*
- *выраженной познавательной мотивации;*
- *устойчивого интереса к новым способам познания;*
- *адекватного понимания причин успешности/ неуспешности творческой деятельности.*

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *проявлять познавательную инициативу;*
- *учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *самостоятельно находить вариант для решения творческой задачи.*

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернета;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (составлять целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использовать методы и приемы художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- понимать возможность существования различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- стремиться к координации действий при выполнении коллективных работ;
- контролировать действия партнера;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую помощь.

В результате занятий по предложенному курсу учащиеся получают возможность:

- развивать воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;

- создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать систему универсальных учебных действий;
- сформировать навыки работы с информацией.

Учебно-тематический план

№	Тема	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие	1	1	1
2	Секреты бумажного творчества	12	1	11
3	Работа с пластическими материалами	4	1	3
4	Работа с природными материалами	4	1	3
5	Аппликация и моделирование	5	1	4
6	Оригами и аппликация из деталей оригами	8	1	7
		34	6	28

Содержание программы

1. Вводное занятие

Вводное занятие. Знакомство с произведениями народных художественных промыслов и современного декоративного искусства.

Техника безопасности при работе с природным материалом. Экскурсия в лес. Сбор различных природных материалов (занятые веточки и корешки растений, кора сосны, березы, еловые шишки, мох, семена и т.д.)

Правила просушивания и хранения природных материалов, необходимых для различных поделок.

Экскурсия в библиотеку для ознакомления с образцами народного творчества.

Практическая работа: сбор природных материалов, посещение библиотеки.

2. Секреты бумажного творчества

История возникновения бумаги и картона. Знакомство с понятиями: аппликация, орнамент, оригами, мозаика.

Свойства бумаги и картона, способы их обработки, а также последовательность выполнения работ инструментами, используемые в процессе работы.

Правила использования инструментов.

Выполнение и оформление изделия из бумаги и картона в технике рваной мозаики, пластичной полоски и др. видах аппликации.

Определение вида аппликаций: по форме - выпуклая, плоскостная; по цвету - одноцветная и многоцветная; по тематике – предметные, декоративные и сюжетные.

Освоение приемов оформления изделий из бумаги и картона с помощью аппликации.
Выполнение аппликации из геометрических фигур по заданному образцу.

Практическая работа: выполнение творческих работ в технике бумажной пластики.

3. Работа с пластическими материалами

История возникновения пластилина, основные технологические сведения и приемы обработки.

Информация о профессии «гончар».

Знакомство с приемами лепки из пластилина.

Умение работать со смешением цветов пластилина, используя стеку.

Практическая работа: освоение приемов работы с пластилином, ознакомление с возможным цветовым оформлением поделки.

4. Работа с природными материалами

Дары леса. Заготовки природного материала. Сбор листьев, семян, цветов и т.д.

Сушка собранного материала. Упражнения на развитие восприятия, воображения, моторики мелких мышц кистей рук.

Практическая работа: сбор природного материала для работы над аппликациями, работа с гербариями. Создание букета из сухих цветов, тематических композиций.

Работа со скорлупой кедровых орешков, с кисточками вишен, слив.

Практическая работа: изготовление различных панно по замыслу детей и педагога, изготовление кормушек для птиц, оформление книжек-малышек.

5. Аппликация и моделирование

Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги. Аппликация из птичьих перьев.

Аппликация из ткани. Аппликация из деталей оригами. Мозаика из ватных комочков.

Прорезная аппликация. Выпуклая мозаика из плотной бумаги. Многослойное торцевание на плоскости. Самостоятельное творчество.

6. Оригами и аппликация из деталей оригами

История возникновения и развития древней и японской техники складывания из бумаги – «оригами», ее характерные особенности.

Знакомство с такими понятиями как: «складка-молния», «тянуть-тащить», «невидимая или воображаемая линия», «равные углы», «вогнутый угол».

Выполнение деления квадратного и прямоугольного места на равные части (четное и нечетное кол-во частей) двумя способами.

Складывание новых базовых форм (усложнённые).

Освоение фигурки, основой которых являются базовые формы: б/ф «Двойной треугольник», «Двойной квадрат», «Воздушный змей».

Практическая работа: сюжетная композиция из деталей оригами на плоскости, объемная композиция из деталей оригами. Коллективная работа Оригами из кругов. Соединение различных техник в одной работе

1 класс

Содержание программы на 33 ч

Номер	Кол-во	Тема	Материалы
-------	--------	------	-----------

темы	часов		
Раздел « Секреты бумажного творчества» 18 часов.			
1.	4	Обрывная аппликация	Бумага различная
2.	2	Скручивание в жгут. Аппликации.	Бумага гофрированная
3.	4	Скатывание в комок. Мозаика.	Бумага гофрированная и цветная
4.	2	Гофрированный конструктор.	Бумага цветная
5.	2	Моделирование из полос.	Бумага цветная
6.	4	Плетение из бумаги. Аппликация.	Бумага цветная
7.	2	Мозаика из объёмных деталей оригами. Коллективная работа	Бумага белая и цветная
8.	2	Мозаика из плоских деталей оригами.	Фантики, цветная бумага
9.	2	Сюжетная композиция из деталей оригами на плоскости	Картон, цветная бумага
10.	2	Объёмная композиция из деталей оригами. Коллективная работа	Бумага различная
11.	4	Оригами из кругов.	Бумага различная
12.	3	Соединение различных техник в одной работе.	Бумага цветная

33 часа

Тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Дата	Тема	Результат	Количество часов		
				всего	теория	практика
		Аппликация с элементами оригами «Вспомним лето»	Панно «Цветочная поляна»	2	1	1
		Мозаика из обрывных кусочков бумаги	Панно «Бабочки»	2	1	1
		Обрывная аппликация		2	1	1
		Аппликация из птичьих перьев	Бабочки	1	0,5	0,5
		Многослойное торцевание. Садовые цветы	«Цветы в вазе»	1	0,5	0,5

	Торцевание на пластилине. Времена года	«Времена года»	2	1	1
	Модуль «Трилистник». Плоскостные композиции из этого модуля по своему замыслу (листья, животные, цветы)	«Забавные фигурки»	2	1	1
	Мозаика из комочков гофрированной бумаги	Волшебные секреты	2	1	1
	Складывание гармошкой. Объёмные игрушки.	«Бабочки на лугу»	1	0,5	0,5
	Гофрированный конструктор	Волшебные секреты	1	0,5	0,5
	Треугольный модуль оригами. Сказочные образы на основе формы «чаша». Жар-птица	Панно «Жар-птица»	2	1	1

2 класс
Содержание программы на 34 ч

Раздел. Работа с пластическими материалами. 7 часов			
1	1	История возникновения пластилина.	Презентация
2	1	Отпечатки на пластилине	Пластилин, картон
3	1	Рисование пластилином	Пластилин, картон
4	1	Обратная мозаика на прозрачной основе	Пластилин, прозрачные крышки.
5	1	Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе	Скорлупа фисташек, пластилин, веточки
6	1	Разрезание смешанного пластилина проволокой	Пластилин, тонкая проволока
7	1	Лепка из теста	Солёное тесто
Раздел. Работа с природными материалами. 7 часов.			

1	1	Заготовки природного материала.	Сбор листьев, семян, цветов
2	1	Создание букета из сухих цветов	Сухие цветы
3	2	Тематическая композиция «Чаепитие»	Скорлупа кедровых орешек
4	1	Оформление панно скорлупой фисташек	Скорлупа фисташек
5	2	Изготовление кормушек	Кормушки для птиц
Раздел. Аппликация и моделирование . 10 часов			

1	1	Вводное занятие «Виды аппликации»	презентация
2	1	Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги	Писчая бумага, салфетки
3	2	Аппликация из птичьих перьев	Перья
4	2	Аппликация из ткани	Ткань
5	2	Мозаика из ватных комочков	Вата
6	2	Многослойное торцевание на плоскости.	Писчая бумага, салфетки

Раздел. Оригами и аппликация из деталей оригами. 8 часов.

1	1	История возникновения техники складывания из бумаги – «оригами»	Презентация
2	1	Складывание из квадрата динамических игрушек	Цветная бумага
3	2	Моделирование из гофрированной бумаги и проволоки	Цветная бумага
4	2	Композиция из выпуклых деталей оригами.	Цветная бумага
7	2	Сказочные образы в технике оригами	Цветная бумага

Тематическое планирование 34ч 2 класс

№ п/п	Дата	Тема	Результат	Количество часов		
				всего	теория	практика
1		История возникновения пластилина.		1	1	
2		Отпечатки на пластилине. Вспомним лето	Цветы			
3		Рисование пластилином	Игрушки			

4		Обратная пластилиновая мозаика.	Фрукты			
5		Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе	Деревья			
6		Разрезание смешанного пластилина	Бабочки			
7		Разрезание смешанного пластилина	Черепашка			

8		Заготовки природного материала	Сбор листьев, семян, цветов	1	-	1
9		Создание букета из сухих цветов	букет	1	0,5	0,5
10		Тематическая композиция «Чаепитие»	Композиция «Чаепитие» из скорлупы кедровых орешек	2	1	1
11		Тематическая композиция «Чаепитие»				
12		Оформление панно скорлупой фисташек	Панно «Цвет яблони»	1	0,5	0,5
13		Изготовление кормушек	Кормушка для птиц	2	1	1
14		Изготовление кормушек				
15		Вводное занятие «Виды аппликации»		1	1	
16		Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги	Костюм дамы	1		1
17-18		Аппликация из птичьих перьев	Панно «Страус-самая большая птица»	2	0,5	1,5
19-20		Аппликация из ткани	Панно «Домик»	2	0,5	1,5
21-22		Мозаика из ватных комочков	Поделка «Веселая козочка»	2	0,5	1,5
23-24		Многослойное торцевание на плоскости.	Панно «Снегири на рябине»	2	0,5	1,5

25		История возникновения техники складывания из бумаги – «оригами»		1	1	
26		Складывание из квадрата динамических игрушек	Объёмные игрушки. Клубника	1	0,5	0,5

27-28	Моделирование из гофрированной бумаги и проволоки	Подснежники в вазе	2	0,5	1,5
29-30	Композиция из выпуклых деталей оригами.	Моя улица. Панно из деталей оригами.	2	0,5	1,5
31-32	Сказочные образы в технике оригами	Сказка «Колобок»	2	1	1
33-34	Творческие проекты				

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ КУРСА
«Волшебный мир творчества»**

Личностные универсальные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи.
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по к/л признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- Проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

- . развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
 - . расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
 - . познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
 - . познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
 - . использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
 - . познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
 - . создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
 - . совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
 - . оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
 - . достичь оптимального для каждого уровня развития;
 - . сформировать систему универсальных учебных действий;
- . сформировать навыки работы с информацией.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности по общекультурному направлению «Волшебный мир творчества».

Рабочая программа « Волшебный мир бумаги» разработана для занятий с учащимися 1 класса в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования второго поколения. В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, уважительного отношения к труду. Программа предназначена для внеурочной деятельности с учащимися начальных классов.

Педагогическая целесообразность данной образовательной программы внеурочной деятельности обусловлена важностью создания условий для формирования у младших школьников навыков пространственного мышления, которые необходимы для успешного интеллектуального развития ребенка. Предлагаемая система практических заданий и занимательных упражнений позволит формировать, развивать, корректировать у младших школьников пространственные и зрительные представления, наличие которых является показателем школьной зрелости, а также помочь детям легко и радостно включиться в процесс обучения.

Занятие с бумагой – процесс творческий, осуществляемый через совместную деятельность педагога и детей, детей друг с другом. Для педагога, родителей и ребёнка – это должно стать смыслом и образом жизни, который научит детей через развивающие практические занятия преодолевать трудности, принимать самостоятельные решения, находить более продуктивный и действенный способ достижения возникающей в ходе занятий учебной цели.

Значение работы с бумагой для развития ребенка:

-учит детей различным приемам работы с бумагой,

- развивает у детей способность работать руками, приучает к точным движениям пальцев, у них совершенствуется мелкая моторика рук,
 - учит концентрации внимания, так как заставляет сосредоточиться на процессе изготовления поделки, учит следовать устным инструкциям.
 - стимулирует развитие памяти, так как ребенок, чтобы сделать поделку, должен запомнить последовательность ее изготовления, приемы и способы складывания.
 - развивает пространственное воображение – учит читать чертежи, по которым складываются фигурки
 - развивает художественный вкус и творческие способности детей, активизирует их воображение и фантазию.
 - способствует созданию игровых ситуаций, расширяет коммуникативные способности детей.
- Программа курса предусматривает задания, предлагающие разные виды коллективного взаимодействия: работа в парах, работа в малых группах, коллективный творческий проект, инсценировки, презентации своих работ, коллективные игры и праздники.

Формы и режим занятий. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу (33 недели в год) в зависимости от интересов, возрастных особенностей и способностей обучающихся, в форме комбинированных занятий, бесед, игр, конкурсов.

Актуальность программы. Данная программа позволяет создать условия для самореализации личности ребёнка, выявить и развить творческие способности. У ребёнка формируются умения ориентироваться в окружающем мире и адекватно реагировать на жизненные ситуации. Процесс художественного творчества предоставляет возможность реализовать свои фантазии, проявить изобретательность, увидеть результат своего труда.

Цель: формирование интереса к творческой деятельности путём обучения технологическим приёмам работы с бумагой.

Задачи:

- мотивировать ребёнка к творческой деятельности;
- формировать творческое воображение, способность создания и реализации образа;
- формировать навыки совместной творческой деятельности.

Планируемые результаты

В результате освоения программы школьники

узнают:

- технологии изготовления изделий из бумаги;
- основы конструирования;
- правила работы в группе;
- об основных геометрических понятиях: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д.

получат опыт:

- работы в группах;
- создания творческих работ;
- презентации своей деятельности;
- экспериментальной работы;
- оценки деятельности;
- взаимооценки деятельности;
- творческого оформления класса, школы, своего жилища.

смогут:

- работать с разными видами бумаги, в различной технике;

- безопасно пользоваться инструментами;
- удовлетворить свои творческие потребности;
- создавать творческие работы в группе;
- презентовать результаты деятельности.

В ходе освоения программы школьники получают возможность формирования у них универсальных учебных действий:

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимания причин успешности/ неуспешности творческой деятельности;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- контролировать действия партнера;

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи.
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- строить рассуждения об объекте;
- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

Тематическое планирование 33 часа.

№ п/п	Раздел /тема	Общее кол-во часов	Теория	Практика	Форма представления результатов
Раздел 1. Оригами и аппликация из деталей оригами. 7 часов					
	«Вводное занятие»	1ч			выставка
	«Основы конструирования»	2ч		2ч	самопрезентация.
	Конструирование из треугольников	2ч		2ч	взаимооценка
	Соединение модулей на плоскости. Бабочки	2ч	0,5	1,5ч	выставка
Раздел 2. Аппликация и моделирование. 8 часов					
	Аппликация из геометрических фигур.	2		2	взаимооценка
	Работа с фольгой.	2	0,5	1,5	выставка в классном уголке
	Оригами из фантиков и чайных пакетиков	2	0,5	1,5	самопрезентации
	Выпуклая аппликация. Коллективная работа.	2		2	групповая презентация
Раздел 3. Секреты бумажного творчества. 13 часов					
	Складывание гармошкой. Объемные игрушки	2ч		2ч	выставка
	Плетение из бумаги. Аппликация.	2ч		2 ч	самопрезентация
	Моя улица. Панно из деталей оригами. Коллективная работа	2ч	0,5	1,5	самооценка
	Архитектурные сооружения в технике оригами	3ч	0,5	2,5ч	выставка
	Аппликация «Моя любимая	2ч	0,5ч	1,5ч	групповая

	игрушка». Коллективная работа.				презентация
	Аппликация из обрезных полосок бумаги. Узоры из бумажных лент (квиллинг).	2ч		2ч	выставка в классном уголке
Раздел 4. Модульное оригами. 5 часов					
	Соединение модулей на плоскости	2ч			самопрезентация
	Треугольный и квадратный модуль оригами	1ч	0,5	0,5	самооценка
	Мозаика из объёмных деталей оригами. Коллективная работа	2ч	0,5	1,5	групповая презентация

Содержание деятельности 34 часа

№ п/п	Кол-во часов	Тема занятия	Содержание деятельности	Формы и методы работы	Вид деятельности	Дата	Кор рект .
Раздел 1. Оригами и аппликация из деталей оригами. 7 часов							
1	1ч	«Вводное занятие». «Лубяной» домик для лисы.	Вводная беседа. Актуализация деятельности по вопросам учителя: А можем мы сами изготовить героев? Разыграть сказку? И др. Ознакомление с правилами игры по станциям «Мультфантазия» Деление на группы жетонами. Работа по станциям.	Комбинированное занятие, фронтальный и групповой методы.	Работа с бумагой		
2 3	2ч	Основы конструирования Герои сказки «Заюшкина избушка».	Актуализация знаний по вопросам учителя. Что мы изготовили на прошлом занятии? Какие герои есть ещё в нашей сказке? И др. Изготовление зайца и лисы из квадратов.	Индивидуальная работа.	Работа с бумагой		
4 5	2ч	Конструирование из треугольников . Складывание из треугольников рисунка.	Загадки о геометрических фигурах. Выделение фигуры – треугольник. Выполнение работ по инструкционным картам. Игра «Повтори рисунок» по аналогу, и придумай свой.	Практическое занятие. Практический и репродуктивный методы.	Работа с картоном и бумагой		

6 7	2ч	Соединение модулей на плоскости. Бабочки	Просмотр отрывка из мультфильма «Бабочка». Демонстрация складывания базовой формы «треугольник». Изготовление модели бабочки по плану.	Практическое занятие.	Работа с бумагой в технике оригами.		
Раздел 2. Аппликация и моделирование. 8 часов							
8 9	2ч	Аппликация из геометрических фигур. (круг, треугольник, квадрат)	Что такое аппликация? Виды аппликаций. Игра «Придумай фигуру». Сборка фигуры из геометрических фигур по своему усмотрению.	Практическое занятие. Практический, исследовательский и индивидуальный методы.	Работа с цветной бумагой. Аппликация.		
10 11	2ч	Работа с фольгой.	Просмотр мультфильма «Паучок Ананси». Методом закручивания выполняются детали паучка. А затем сборка на плоскости.	Комбинированное занятие, Исследовательский, индивидуальный метод.	Работа с фольгой, бумагой и ножницами.		
12 13	2ч	Оригами из фантиков и чайных пакетиков. Закладка для книг.	Беседа «Виды бумаги». Можно ли делать полезные вещи из фантиков. Предварительный конкурс на лучшие фантики.	Комбинированное занятие, Исследовательский, индивидуальный метод.	Работа с оберточной бумагой.		
14 15	2ч	Аппликация из бумаги, подручных средств. Коллективная работа.	Коллективный выбор темы для аппликации. Изготовление с использованием предложенных шаблонов.	Практическое занятие. Комбинированное занятие, фронтальный и групповой методы.	Работа с несколькими видами бумаги. Аппликация.		
Раздел 3. Секреты бумажного творчества. 14 часов							
16 17	2ч	Складывание гармошкой. Объемные	Просмотр отрывка из мультфильма «Антошка».	Комбинированное занятие,	Работа с цветной бумагой.		

		игрушки. Веер. Гусеница. Такса.	Музыкальный инструмент- гармонь. Складывание гармошкой бумагу.	Исследова тельский, индивиду альный метод методы.			
18 19	2 ч	Плетение из бумаги. Аппликация. Плетем разноцветный коврик.	Актуализация по вопросам учителя: Кто умеет плести косички? Викторина по сказкам «У какой героини самая длинная коса?» А можно ли плести из бумаги? Плетение из бумажных полос по заданным условиям.	Практичес кое занятие. Практичес кий и репродукт ивный методы.	Работа с цветной бумагой и ножницами .		
20 21	2ч	Моя улица. Панно из деталей оригами. Коллективная работа	Мультимедийная «экскурсия» по родному посёлку. Кто в каком доме живёт? Складывание дома методом оригами и составление панно.	Практичес кое занятие, фронтальн ый и групповой методы.	Работа с бумагой и клеем.		
22 23 24	3ч	Архитектурные сооружения в технике оригами	К занятию готовится выставка рисунков « Достопримечательности Нашего посёлка». Возможна фотовыставка. Изготовление зданий из базовой формы «Квадрат».	Комбинир ованное занятие, исследова тельский, индивиду альный метод методы.	Работа с бумагой в технике «оригами». Оформлен ие выставки.		
25 26	2ч	Аппликация «Моя любимая игрушка». Коллективная работа.	1 час отводится на экскурсию в картинную галерею на выставку «Игрушки, сделанные детьми».	Комбинир ованное занятие, исследова тельский, индивиду альный метод методы.	Работа с бумагой и картоном.		
27 28	2ч	Аппликация из обрезных полосок бумаги. Узоры из бумажных лент (квиллинг);	Беседа «Что такое квиллинг?». Выставка работ детей старшей группы в технике «квиллинг». Пробные формы из нарезанных полосок.	Комбинир ованное занятие, исследова тельский, индивиду альный метод	Работа с цветной бумагой и клеем. Оформлен ие выставки.		

				методы.			
Раздел 4. Модульное оригами.5 часов							
29 30	2ч	Соединение модулей на плоскости. Открытка ко Дню Победы	Презентация о Дне Победы. Кого поздравляют в этот день? Изготовление модулей из бумаги и сборка открытки.	Практическое занятие. Открытки дарят ветеранам, труженикам тыла, дедушкам, бабушкам.	Работа с цветной бумагой.		
31	1ч	Треугольный и квадратный модуль оригами	Отгадывание загадок по теме «Транспорт». Деление на группы в ходе игры. Плавающие, летающие, наземные модели транспорта. Каждая группа готовит свой «транспорт» с помощью модулей.	Практическое занятие. Практический, исследовательский и групповой методы.	Работа с цветным картоном, ножницами		
32 33	2ч	Мозаика из объёмных деталей оригами. Коллективная работа	«Чему мы научились за год». Диагностика по итогам года. Выставка.	В форме праздника. Исследовательский метод.			

**Рабочая программа курса внеурочной деятельности по общеинтеллектуальному направлению «Я исследователь».
Пояснительная записка.**

*Если хочешь научить меня чему-то,
Позволь мне идти медленно...
Дай мне приглядеться...
Потрогать и поддержать в руках
Послушать...
Понюхать...
И может быть попробовать на вкус...
О, сколько всего я смогу
Найти самостоятельно!*

Новые стандарты образования предполагают внесение значительных изменений в структуру и содержание, цели и задачи образования, смещение акцентов с одной задачи - вооружить учащегося знаниями - на другую - формировать у него общеучебные умения и навыки, как основу учебной деятельности. Учебная деятельность школьника должна быть освоена им в полной мере, со стороны всех своих компонентов: ученик должен быть ориентирован на нахождение общего способа решения задач (выделение учебной задачи), хорошо владеть системой действий, позволяющих решать эти задачи (учебные действия); уметь самостоятельно контролировать процесс своей учебной работы (контроль) и адекватно оценивать качество его выполнения (оценка), только тогда ученик становится субъектом учебной деятельности.

Одним из способов превращения ученика в субъект учебной деятельности является его участие в исследовательской деятельности.

Цель и задачи курса «Я – исследователь»

Цель программы: создание условий для успешного освоения учениками основ исследовательской деятельности.

Задачи программы:

- формировать представление об исследовательском обучении как ведущем способе учебной деятельности;
- обучать специальным знаниям, необходимым для проведения самостоятельных исследований;
- формировать и развивать умения и навыки исследовательского поиска;
- развивать познавательные потребности и способности, креативность.

Исследовательская деятельность является средством освоения действительности и его главные цели - установление истины, развитие умения работать с информацией, формирование исследовательского стиля мышления. Особенно это актуально для учащихся начальной школы, поскольку именно на этом этапе учебная деятельность является ведущей и определяет развитие главных познавательных особенностей развивающейся личности. Результатом этой деятельности является формирование познавательных мотивов, исследовательских умений, субъективно новых для учащихся знаний и способов деятельности.

Исследовательская практика ребенка интенсивно может развиваться в сфере дополнительного образования на внеклассных и внеурочных занятиях. Исследовательская деятельность позволяет привлекать к работе разные категории участников образовательного процесса (учащихся, родителей, учителей), создает условия для работы с семьей, общения детей и взрослых, их самовыражения и самоутверждения, развития творческих способностей, предоставляет возможность для отдыха и удовлетворения своих потребностей.

Программа «Я - исследователь» – интеллектуальной направленности. Она является продолжением урочной деятельности, опирается на методiku и программу исследовательского обучения младших школьников автора А.И.Савенкова. По содержанию она является научно – педагогической, по функциональному назначению – учебно – познавательной, по времени реализации – четырехгодичной.

Ценность программы заключается в том, что учащиеся получают возможность посмотреть на различные проблемы с позиции ученых, ощутить весь спектр требований к научному исследованию.

Ее **актуальность** основывается на интересе, потребностях учащихся и их родителей. В программе удачно сочетаются взаимодействие школы с семьей, творчество и развитие, эмоциональное благополучие детей и взрослых. Она способствует ознакомлению с организацией коллективного и индивидуального исследования, обучению в действии, побуждает к наблюдениям и экспериментированию, опирается на собственный жизненный опыт, позволяет чередовать коллективную и индивидуальную деятельность.

Актуальность проектной деятельности сегодня осознается всеми. ФГОС нового поколения требует использования в образовательном процессе технологий деятельностного типа, методы проектно-исследовательской деятельности определены как одно из условий реализации основной образовательной программы начального общего образования. Современные развивающие программы начального образования включают проектную деятельность в содержание различных курсов и внеурочной деятельности.

Актуальность программы также обусловлена ее методологической значимостью. Знания и умения, необходимые для организации проектной и исследовательской деятельности,

в будущем станут основой для организации научно-исследовательской деятельности в вузах, колледжах, техникумах и т.д.

Программа позволяет реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно-ориентированный, деятельностный подходы.

Основные принципы реализации программы: научность, доступность, добровольность, субъектность, деятельностный и личностный подходы, преемственность, результативность, партнерство, творчество и успех.

Основные разделы программы.

Изучение практики применения в образовательных целях методов самостоятельного исследовательского поиска убеждает в том, что современный подход к решению этой задачи страдает некоторой односторонностью. Так, современные технологии исследовательского обучения учащихся предполагают в основном лишь различные варианты включения ребенка в собственную исследовательскую практику. Считается, что, получив возможность проводить собственные учебные исследования, ребенок сам научится это делать. Однако ни младший школьник, ни учащийся неполной средней школы, ни старшеклассник никакого исследования провести не смогут, если их этому специально не учить. Можно, конечно, попытаться обучать этому в ходе самого процесса исследовательского поиска, но значительно эффективнее в этом плане специальный тренинг по развитию исследовательских способностей учащихся. Кроме того, любая учебная деятельность, и учебно-исследовательская здесь не может быть исключением, требует особой системы поддержки и контроля качества. Она предполагает разработку содержания, форм организации и методов оценки результатов.

Данная программа учебно-исследовательской деятельности учащихся включает три относительно самостоятельные подпрограммы:

- **тренинг исследовательских способностей;**
- самостоятельная исследовательская практика;
- мониторинг исследовательской деятельности.

Тренинг исследовательских способностей.

В ходе данного тренинга учащиеся должны овладеть специальными знаниями, умениями и навыками исследовательского поиска, а именно:

- видеть проблемы;
- ставить вопросы;
- выдвигать гипотезы;
- давать определение понятиям;
- классифицировать;
- наблюдать;
- проводить эксперименты;
- делать умозаключения и выводы;
- структурировать материал;
- готовить тексты собственных докладов;
- объяснять, доказывать и защищать свои идеи.

Программирование данного учебного материала осуществляется по принципу «концентрических кругов». Занятия группируются в относительно цельные блоки, представляющие собой самостоятельные звенья общей цепи. Пройдя первый круг во второй и третьей четвертях первого класса, учащиеся вернуться к аналогичным занятиям во втором - четвертом классах. Естественно, что при сохранении общей направленности заданий они усложняются от класса к классу.

Самостоятельная исследовательская практика. Основное содержание работы - проведение учащимися самостоятельных исследований и выполнение творческих проектов. Эта подпрограмма выступает в качестве основной, центральной. Занятия в рамках этой подпрограммы выстроены так, что степень самостоятельности ребенка в процессе исследовательского поиска постепенно возрастает.

Мониторинг исследовательской деятельности. Эта часть программы меньше других по объему, но она так же важна, как и две предыдущие. Мониторинг включает мероприятия, необходимые для управления процессом решения задач исследовательского обучения (мини-курсы, конференции, защиты исследовательских работ и творческих проектов и др.). Ребенок должен знать, что результаты его работы интересны другим и он обязательно будет услышан. Ему необходимо освоить практику презентаций результатов собственных исследований, овладеть умениями аргументировать собственные суждения.

Место в учебном плане.

Программа рассчитана на 33 часа в 1 классе, 34 часа – во 2-4 классах (1 час в неделю)

Формы организации учебного процесса.

Программа предусматривает проведение внеклассных занятий, работы детей в группах, парах, индивидуальная работа, работа с привлечением родителей. Занятия проводятся **1 час в неделю** в учебном кабинете, в библиотеках, на пришкольном участке, исследовательская деятельность включает проведение опытов, наблюдений, экскурсий, заседаний, олимпиад, викторин, КВНов, встреч с интересными людьми, соревнований, реализации проектов и т.д. Исследовательская деятельность предусматривает поиск необходимой недостающей информации в энциклопедиях, справочниках, книгах, на электронных носителях, в Интернете, СМИ и т.д. Источником нужной информации могут быть взрослые: представители различных профессий, родители, увлеченные люди, а также другие дети.

Виды деятельности: познавательные беседы, экскурсии, игры, участие в тематических выставках, конкурсах, игры-соревнования, детские исследовательские проекты, дискуссии, круглые столы.

Основные методы и технологии.

Методы проведения занятий: беседа, игра, практическая работа, эксперимент, наблюдение, экспресс-исследование, коллективные и индивидуальные исследования, самостоятельная работа, защита исследовательских работ, мини-конференция, консультация.

Методы контроля: консультация, доклад, защита исследовательских работ, выступление, выставка, презентация, мини-конференция, научно-исследовательская конференция, участие в конкурсах исследовательских работ.

Технологии, методики:

- уровневая дифференциация;
- проблемное обучение;
- моделирующая деятельность;
- поисковая деятельность;
- информационно-коммуникационные технологии;
- здоровьесберегающие технологии.

Программа предусматривает достижение 3 уровней результатов:

Первый уровень результатов	Второй уровень результатов	Третий уровень результатов
-----------------------------------	-----------------------------------	-----------------------------------

(1 класс)	(2-3 класс)	(4 класс)
<p>Предполагает приобретение первоклассниками новых знаний, опыта решения проектных задач по различным направлениям. Результат выражается в понимании детьми сути проектной деятельности, умении поэтапно решать проектные задачи.</p>	<p>Предполагает позитивное отношение детей к базовым ценностям общества, в частности к образованию и самообразованию. Результат проявляется в активном использовании школьниками метода проектов, самостоятельном выборе тем (подтем) проекта, приобретении опыта самостоятельного поиска, систематизации и оформлении интересующей информации.</p>	<p>Предполагает получение школьниками самостоятельного социального опыта. Проявляется в участии школьников в реализации социальных проектов по самостоятельно выбранному направлению.</p> <p>Итоги реализации программы могут быть представлены через презентации проектов, участие в конкурсах и олимпиадах по разным направлениям, выставки, конференции, фестивали, чемпионаты.</p>

Межпредметные связи на занятиях по проектной деятельности:

- с уроками русского языка: запись отдельных выражений, предложений, абзацев из текстов изучаемых произведений;
- с уроками изобразительного искусства: оформление творческих работ, участие в выставках рисунков при защите проектов;
- с уроками труда: изготовление различных элементов по темам проектов.

Планируемые результаты освоения программы курса.

Личностные универсальные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы:

- положительное отношение к исследовательской деятельности;
- широкая мотивационная основа исследовательской деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новому содержанию и новым способам познания;
- ориентация на понимание причин успеха в исследовательской деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, понимание предложений и оценок учителя, взрослых, товарищей, родителей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности исследовательской деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости исследовательской деятельности, выраженного в преобладании познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки деятельности;

- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности / неуспешности исследовательской деятельности;
- морального сознания, способности к решению моральных проблем на основе учета позиций партнеров в общении, устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- оценивать свои действия на уровне ретро-оценки;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения познавательной задачи.

Познавательные универсальные учебные действия.

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения учебного исследования с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной формах;
- ориентироваться на разные способы решения познавательных исследовательских задач;
- владеть основами смыслового чтения текста;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- оперировать такими понятиями, как проблема, гипотеза, наблюдение, эксперимент, умозаключение, вывод и т.п.;
- видеть проблемы, ставить вопросы, выдвигать гипотезы;
- планировать и проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы, аргументировать (защищать) свои идеи и т.п.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- оперировать такими понятиями, как явление, причина, следствие, событие, обусловленность, зависимость, различие, сходство, общность, совместимость, несовместимость, возможность, невозможность и др.;
- использованию исследовательских методов обучения в основном учебном процессе и повседневной практике взаимодействия с миром.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- допускать существование различных точек зрения; учитывать разные мнения, стремиться к координации;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позицией партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- допускать возможность существования у людей разных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и учитывать позицию партнера в общении и взаимодействии;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

Требования к уровню знаний, умений и навыков по окончанию реализации программы:

- иметь представление об исследовательском обучении, сборе и обработке информации, составлении доклада, публичном выступлении;
- знать, как выбрать тему исследования, структуру исследования;
- уметь видеть проблему, выдвигать гипотезы, планировать ход исследования, давать определения понятиям, работать с текстом, делать выводы;
- уметь работать в группе, прислушиваться к мнению членов группы, отстаивать собственную точку зрения;
- владеть планированием и постановкой эксперимента

Предполагаемые результаты реализации программы и критерии их оценки:

<i>Должны научиться</i>	<i>Сформированные действия</i>
<ul style="list-style-type: none"> • видеть проблемы; • ставить вопросы; • выдвигать гипотезы; • давать определение понятиям; • классифицировать; • наблюдать; • проводить эксперименты; • делать умозаключения и выводы; • структурировать материал; • готовить тексты собственных докладов; 	<ul style="list-style-type: none"> • рефлексировать (видеть проблему; анализировать сделанное – почему получилось, почему не получилось, видеть трудности, ошибки); • целеполагать (ставить и удерживать цели); • планировать (составлять план своей деятельности); • моделировать (представлять способ действия в виде модели-схемы, выделяя все существенное и главное); • проявлять инициативу при поиске способа

<ul style="list-style-type: none"> • объяснять, доказывать и защищать свои идеи. 	<ul style="list-style-type: none"> (способов) решения задачи; • вступать в коммуникацию (взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или аргументировано отклонять точки зрения других).
---	---

По окончании программы учащиеся смогут продемонстрировать:

- действия, направленные на выявление проблемы и определить направление исследования проблемы;
- зададут основные вопросы, ответы на которые хотели бы найти;
- обозначат границы исследования;
- разработают гипотезу или гипотезы, в том числе и нереальные провокационные идеи;
- деятельность по самостоятельному исследованию, выберут методы исследования;
- поведут последовательно исследование;
- зафиксируют полученные знания (соберут и обработают информацию);
- проанализируют и обобщат полученные материалы;
- подготовят отчет – сообщение по результатам исследования;
- организуют публичные выступления и защиту с доказательством своей идеи;
- обучатся правилам написания исследовательских работ не менее 80%;
- организуют экспресс – исследование, коллективное и индивидуальное;
- продемонстрируют результаты на миниконференциях, семинарах не менее 50%;
- создадутся у 100% учащихся «Папки исследователя» для фиксирования собираемой информации;
- сформируются представления об исследовательском обучении и как стать исследователем;
- активизируется интерес учащихся к приобретаемым знаниям, полученным ими в совместной творческой, исследовательской и практической работе.

Возможные результаты («выходы») исследовательской деятельности младших школьников: альбом, газета, гербарий, журнал, книжка-раскладушка, коллаж, коллекция, костюм, макет, модель, музыкальная подборка, наглядные пособия, плакат, план, серия иллюстраций, сказка, справочник, стенгазета, сувенир-поделка, сценарий праздника, учебное пособие, фотоальбом, экскурсия.

Карта преемственности в развитии общеучебных, сложных дидактических и исследовательских умений.

1. 1 класс

- слушать и читать на основе поставленной цели и задачи;
- осваивать материал на основе внутреннего плана действий;
- вносить коррекцию в развитие собственных умственных действий;
- вести рассказ от начала до конца;
- творчески применять знания в новых условиях, проводить опытную работу;
- работать с несколькими книгами сразу, пытаясь выбрать материал с определённой целевой установкой.

1. 2 класс

- наблюдать и фиксировать значительное и существенное в явлениях и процессах;
- пересказывать подробно и выборочно;
- выделять главную мысль на основе анализа текста;
- делать выводы из фактов, совокупности фактов;
- выделять существенное в рассказе, разделив его на логически законченные части
- выявлять связи зависимости между фактами, явлениями, процессами;

- делать выводы на основе простых и сложных обобщений, заключение на основе выводов.

1. 3- 4 класс

- переносить свободно, широко знания с одного явления на другое;
- отбирать необходимые знания из большого объёма информации;
- конструировать знания, положив в основу принцип созидания;
- систематизировать учебный план;
- пользоваться энциклопедиями, справочниками, книгами общеразвивающего характера;
- высказывать содержательно свою мысль, идею;
- формулировать простые выводы на основе двух – трёх опытов;
- решать самостоятельно творческие задания, усложняя их;
- свободно владеть операционными способами усвоения знаний;
- переходить свободно от простого, частного к более сложному, общему.

Содержание программы.

1 класс

Самостоятельная исследовательская практика в первом классе не предусмотрена (это возможно только для одаренных детей). Правда, в программе выделены часы на индивидуальную учебно- исследовательскую работу. Она выполняется ребенком с высокой долей самостоятельности, но при участии педагога.

Результаты собственной исследовательской работы первоклассники представляют только на мини-конференциях и семинарах, проводимых после различных экспресс-исследований. Первоклассники принимают участие в качестве зрителей в защитах исследовательских работ и творческих проектов учащихся вторых- четвертых классов.

Содержание занятий.

Тренинг развития исследовательских способностей.

1. Давайте познакомимся. Что такое проблема?

Кто я? Моя семья. Чем я люблю заниматься. Хобби. О чем я больше всего хочу рассказать. Как собирать материал? Твои помощники.

Повторение. Давайте вспомним. Проблема. Решение проблемы.

2. Что такое исследование? Методы исследования. Знакомство с понятием «исследование».

Корректировка детских представлений о том, что они понимают под словом «исследование». Коллективное обсуждение вопросов о том, где человек использует свою способность исследовать окружающий мир: Как и где человек проводит исследования в быту? Только человек исследует мир или животные тоже умеют это делать? Что такое научные исследования? Где и как люди используют результаты научных исследований? Что такое научное открытие? Метод исследования как путь решения задач исследователя. Знакомство с основными доступными методами исследования (подумать самостоятельно, спросить у другого человека, понаблюдать, провести эксперимент и др.) в ходе изучения доступных объектов (солнечный луч, комнатные растения, животные из «живого уголка» и т.п.).

3. Наблюдение и наблюдательность. Что такое эксперимент? Знакомство с наблюдением

как методом исследования. Изучение преимуществ и недостатков наблюдения (показать наиболее распространенные зрительные иллюзии). Выполнить задания на проверку и тренировку наблюдательности. Самый главный способ получения научной информации. Проведение экспериментов с доступными объектами (вода, свет, бумага и др.).

4. Учимся вырабатывать гипотезы. Учимся высказывать суждения. Что такое гипотеза? Как создаются гипотезы? Что такое провокационная идея и чем она отличается от гипотезы? Практические задания на продуцирование гипотез. Что такое суждение. Как высказывать суждения. Правильные и ошибочные суждения - практическая работа.

5. Как правильно классифицировать. Что такое определения? Как давать определения понятиям. Что такое классификация и что значит «классифицировать»? Практические задания на классифицирование предметов по разным основаниям. Неправильные классификации - поиск ошибок. Знакомство с понятиями и особенностями их формулирования. Загадки как определения понятий. Практические задания с использованием приемов, сходных с определением понятий.

6. Учимся делать умозаключения и выводы. Знакомство с умозаключением. Что такое вывод? Как правильно делать умозаключения - практические задания.

7. Как задавать вопросы? Учимся выделять главное и второстепенное. Какими бывают вопросы? Какие слова используются при формулировке вопросов? Как правильно задавать вопросы? Практические занятия по тренировке умений задавать вопросы. Знакомство с «матрицей по оценке идей». Практическая работа - выявление логической структуры текста. Практические задания типа «Что сначала, что потом».

8. Как делать схемы?

Знакомство с понятиями: схема, чертеж, рисунок, график, формула и т.п. Практические задания по созданию схем объектов. Практическое задание «Пиктограммы».

9. Как работать с книгой? Какие книги используют исследователи, какие книги считаются научными? Что такое справочник, энциклопедия, словарь и т.п.? С чего лучше начинать читать научные книги? Практическая работа по структурированию текстов.

10. Что такое парадоксы? Что такое парадокс? Какие парадоксы нам известны? Знакомство с самыми знаменитыми и доступными парадоксами. Практическая работа «Эксперименты по изучению парадоксальных явлений».

11. Мысленные эксперименты и эксперименты на моделях. Что такое мысленный эксперимент? Практические задания по проведению мысленных экспериментов. Что такое модель? Наиболее известные и доступные эксперименты на моделях. Практическое задание по экспериментированию с моделями (игрушки как модели людей, техники и др.).

12. Как планировать исследования и проекты. Чем исследование отличается от проекта? Практическое задание по проектированию и представлению итогов. Практическое задание по составлению планов проведения исследовательской работы и разработки проекта.

13. Как сделать сообщение о результатах исследования. Что такое доклад? Как составлять план своего доклада? Практические задания «Как сделать сообщение». Практические задания на сравнения и метафоры.

Самостоятельная исследовательская практика.

1. Тренировочное занятие по методике проведения самостоятельных исследований.

Методика проведения тренировочных занятий подробно представлена в методических рекомендациях к программе.

2. Экспресс-исследование. Перед прогулкой по территории, прилегающей к школе, или экскурсией класс делится на группы по два - три человека. Каждая группа получает задание провести собственное мини-исследование. По итогам этих исследований (желательно сразу в этот же день) проводится мини-конференция.

3. Мини-конференция по итогам экспресс-исследования. С краткими сообщениями выступают только желающие.

4. Экскурсия-исследование. Занятие посвящено изучению нового в процессе экскурсии. Тематика экскурсий варьируется в зависимости от возможностей и условий. Класс также целесообразно поделить на группы и предложить самостоятельно выбрать тему исследования и провести его.

5. Мини-конференция по итогам экскурсии. Конференция по итогам исследования, выполненного на экскурсии, проводится через неделю. Каждой группе дается время на сообщение и ответы на вопросы.

6. Коллективная игра-исследование.

Методика проведения коллективных игр-исследований описана в методических рекомендациях. Нужно выбрать любую из описанных игр или разработать собственную.

7. Экспресс(исследование «Какие коллекции собирают люди.

Дети проводят это исследование, пользуясь методами, которые они освоили в ходе тренировочных занятий. Итоги желательно подвести в ходе специального мини-семинара, где у каждого будет возможность сообщить о своих результатах. Каждый ребенок выбирает тему для своей коллекции и собирает материал.

8. Сообщения о собранных коллекциях. Семинар, на котором дети смогут сообщить о том, какие коллекции ими собраны. Уточнение собственного исследовательского задания на летние каникулы.

Мониторинг исследовательской деятельности

1. Мини-конференция по итогам экспресс-исследований. Дети выступают с короткими сообщениями по итогам собственных изысканий, сделанных в результате экспресс-исследований. Присутствующие задают вопросы и высказывают собственные мнения об услышанном.

2. Мини-конференция по итогам собственных исследований. Дети выступают с краткими докладами по итогам собственных исследований, проведенных по методикам «Коллекционирование» и «Продолжи исследование». Присутствующие задают вопросы и высказывают свое мнение об услышанном.

3. Участие в защитах исследовательских работ и творческих проектов учащихся вторых-четвертых классов. Участие предполагает заслушивание всех докладов об итогах проведенных исследований, о выполненных проектах, а также вопросы авторам.

2 класс.

Во втором классе программа тренировочных занятий делится на две самостоятельные части - два цикла. Одна часть реализуется в первой четверти, вторая - в третьей. Каждая из этих частей должна быть спланирована как относительно автономная и цельная. Все дети во втором классе готовы и должны быть включены в самостоятельную исследовательскую практику. Каждый ребенок получает рабочую тетрадь «Я - исследователь», где подробно описаны все этапы проведения собственного исследования, и начинает работу. Некоторые дети с большей готовностью берутся за коллективные исследовательские работы и проекты, часть детей ориентирована на индивидуальные исследования. Педагогу следует проявить гибкость в данном вопросе. Изучив мотивацию выбора ребенка в пользу индивидуальной и коллективной работы, можно принять решение и кому-то предложить поработать в коллективе, а кому-то - индивидуально. Результаты собственной исследовательской работы второклассники впервые будут представлять на специально организованных «конкурсных» защитах исследовательских

работ и творческих проектов. В первом классе они уже побывали на защитах работ других ребят, поэтому в основном представляют, с чем им предстоит иметь дело.

Очень важно учесть, что дети в силу разности темпераментов и характеров, особенностей когнитивного развития и специфики темы будут работать с разной скоростью. Кто-то уже через неделю заявит, что он готов доложить результаты своих изысканий, а кто-то «созреет» лишь к концу учебного года. Этого не следует бояться, надо позволить каждому работать в том темпе, который ему свойственен. При этом надо бороться с попытками представить некачественные, не доведенные до конца работы и с искусственным затягиванием времени защиты. Планировать сроки проведения защиты следует по мере готовности детских работ (преимущественно в третьей и четвертой четвертях учебного года). Особенно важно, чтобы первые защиты детских исследовательских работ и творческих проектов были «конкурсными». Жюри должно отметить и наградить авторов за первые, вторые, третьи и другие места, занятые в итоге.

Содержание занятий.

Тренинг исследовательских способностей.

Занятия в каждой четверти проводятся относительно автономно. Поэтому каждый цикл, имея разные акценты, содержит практически весь комплекс знаний, умений и навыков, отрабатываемых на тренинговых занятиях.

Первый цикл (первая четверть)

1. Научные исследования и наша жизнь.

Уточнение и корректировка детских представлений об исследовании и исследователях. Коллективное обсуждение вопроса о том, какие науки и какие области исследований им известны. Коллективное обсуждение вопросов о наиболее заинтересовавших детей исследованиях и открытиях, о возможностях применения их результатов. Беседа о самых интересных научных открытиях, использующихся в нашей жизни.

2. Методы исследования.

Совершенствование владения основными доступными нам методами исследования (подумать самостоятельно, спросить у другого человека, понаблюдать, провести эксперимент и др.). Практические задания - тренировка в использовании методов исследования в ходе изучения доступных объектов (вода, свет, комнатные растения, животные, люди и т.п.).

3. Наблюдение и наблюдательность.

Сфера применения наблюдения в научных исследованиях. Информация об открытиях, сделанных преимущественно на основе наблюдений. Знакомство с приборами, созданными для наблюдения (телескопы, микроскопы и др.). Практические задания на развитие наблюдательности.

4. Эксперимент - познание в действии.

Что мы знаем об экспериментировании? Как узнавать новое с помощью экспериментов. Планирование и проведение экспериментов с доступными объектами (вода, бумага и др.).

5. Гипотезы и провокационные идеи. Что такое гипотеза и что такое провокационная идея. Чем они похожи и чем отличаются. Практические задания на продуцирование гипотез и провокационных идей.

6. Анализ и синтез. Что значит проанализировать объект или явление. Что такое синтез. Практические задания на анализ и синтез. Практические задания «Как делать обобщения».

7. Как давать определения понятиям. Практическое использование приемов, сходных с определением понятий. Загадки как определения понятий. Составление кроссвордов.

8. Планирование и проведение наблюдений и экспериментов. Коллективная беседа «Нужен ли исследователю план работы». Практическая работа «Планируем и проводим собственные наблюдения». Практическая работа «Планируем и проводим собственные эксперименты».

Второй цикл (третья четверть)

1. Наблюдение и экспериментирование. Практические задания на развитие умений наблюдать и экспериментировать.

2. Основные логические операции. Практические задания по темам: как давать определения понятиям, проводить анализ, синтезировать, обобщать, классифицировать, делать умозаключения.

3. Гипотезы и способы их конструирования. Беседа на тему «Как рождаются гипотезы». Какими бывают гипотезы. Как подтвердить или опровергнуть гипотезу. Практические задания по теме «Конструирование гипотез».

4. Искусство задавать вопросы. Коллективная беседа о том, какими бывают вопросы. Как правильно задавать вопросы. Как узнавать новое с помощью вопросов. Бывают ли вопросы глупыми. Практические занятия по тренировке умений задавать вопросы.

5. Учимся оценивать идеи, выделять главное и второстепенное. Что такое оценка научных идей, кто и как может оценить идею. Знакомство с «матрицей по оценке идей». Практическая работа «Выявление логической структуры текста». Практические задания типа «Что сначала, что потом».

6. Ассоциации и аналогии. Знакомство с понятиями «ассоциация» и «аналогия». Практические задания на выявление уровня сформированности и развития ассоциативного мышления. Коллективная беседа «Использование аналогий в науке» (бионика, биоархитектура и др.). Практическое задание на создание аналогий.

7. Суждения, умозаключения, выводы. Знакомство с логикой и правилами делать суждения, умозаключения и выводы. Практические задания по развитию умений высказывать суждения и делать умозаключения.

8. Искусство делать сообщения. Как правильно спланировать сообщение о своем исследовании. Как выделить главное и второстепенное. Практические задания «Что сначала, что потом», «Составление рассказов по заданному алгоритму» и т.п.

9. Как подготовиться к защите собственной исследовательской работы. Коллективное обсуждение проблем: «Что такое защита», «Как правильно делать доклад», «Как отвечать на вопросы» и т.п. Практические задания «Вопросы и ответы», «Как доказывать идеи» и т.п.

Самостоятельная исследовательская практика.

1. Как выбрать тему собственного исследования. Коллективное обсуждение задачи выбора темы собственно го исследования. Индивидуальная работа с учащимися (методика и правила выбора темы подробно описаны в методических рекомендациях к программе).

2. Индивидуальная работа по планированию и проведению самостоятельных исследований. Каждый ребенок должен иметь рабочую тетрадь «Я - исследователь». В ней последовательно изложено, какие задачи он должен решать.

3. Коллективная игра-исследование. Методика проведения игри исследований описана в методических рекомендациях. Предлагается выбрать любой из описанных или разработать собственный сценарий.

4. Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований. Подготовка детских работ к публичной защите. Педагог проводит индивидуальную работу с учащимися, работающими в микрогруппах или индивидуально. Индивидуальное консультирование необходимо потому, что тематика работ очень разнообразна. Кроме того, большая часть ребят склонна хранить в секрете от других результаты собственных изысканий до момента их завершения.

5. Семинар. Занятие, на котором желающие могут представить результаты собственных изысканий и провести предварительную защиту собственных работ.

Мониторинг исследовательской деятельности.

1. Участие в защитах исследовательских работ и творческих проектов учащихся. Участие предполагает заслушивание всех докладов об итогах проведенных исследований и выполненных проектах, вопросы авторам, высказывание собственных суждений.

2. Подготовка собственных работ к защите. Планирование собственного выступления. Подготовка текста доклада, схем, графиков, рисунков, чертежей, макетов. Подготовка к ответам

3. Собственная защита исследовательских работ и творческих проектов. Участие предполагает доклад, ответы на вопросы и заслушивание всех докладов об итогах проведенных исследований и выполненных проектах, вопросы авторам.

3 класс.

Дети, занимавшиеся по программе исследовательского обучения в первом и втором классах, уже имеют разносторонний опыт. Поэтому вопросы выбора темы, организации и проведения собственных исследований, подготовки работ к защите они решают легче. Существенно упростит решение этих задач использование рабочей тетради «Я - исследователь». Надо продолжать чередовать коллективную и индивидуальную учебно-исследовательскую работу детей. Важно, чтобы каждый ребенок приобретал разносторонний опыт как в проведении учебных исследований, так и во взаимодействии со сверстниками.

Планировать сроки проведения защит следует так же, как и во втором классе, по мере готовности детских работ (преимущественно в третьей и четвертой четвертях учебного года). Практику проведения конкурсных защит в третьем классе следует продолжить. Результаты детских работ существенно разнятся, и выделение особо отличившихся в данных ситуациях вполне уместно и справедливо.

Содержание занятий.

Тренинг исследовательских способностей.

1. Наблюдение и экспериментирование. Беседа о том, что такое наблюдение и экспериментирование. Практические задания по развитию умений наблюдать и экспериментировать.

2. Методы исследования. Совершенствование владения основными методами исследования (подумать самостоятельно, спросить у другого человека, понаблюдать, провести эксперимент и др.). Практические задания _ использование методов исследования в ходе изучения доступных объектов. Исследования с помощью новейших информационных технологий.

3. Наблюдение и наблюдательность.

Коллективная беседа «Наиболее интересные научные открытия, сделанные методом наблюдения». Работа с приборами, созданными для наблюдения (телескопы, бинокли, микроскопы и др.). Практические задания по развитию наблюдательности.

4. Совершенствование техники экспериментирования. Коллективная беседа «Как спланировать эксперимент». Анализ самых интересных экспериментов, выполненных в нашей группе (классе). Практическое занятие «Проведение экспериментов».

5. Интуиция и создание гипотез. Знакомство с понятием «интуиция». Примеры интуитивных решений проблем. Как интуиция помогает в исследованиях. Как интуиция помогает выработать гипотезы. Практические задания на продуцирование гипотез и провокационных идей. Практическое занятие по созданию и проверке собственных гипотез.

6. Правильное мышление и логика. Практические задания на анализ и синтез. Практические задания «Как делать обобщения». Классифицирование. Определение понятий.

7. Искусство делать сообщения. Как правильно спланировать сообщение о своем исследовании. Как выделить главное и второстепенное. Как подготовить текст выступления. Практические задания по структурированию текстов.

8. Искусство задавать вопросы и отвечать на них. Коллективная беседа «Умные и глупые вопросы». Практические занятия по тренировке умений задавать вопросы. Практические задания по развитию умений слушать вопрос и отвечать на него.

9. Семинар «Как подготовиться к защите. Занятие, на котором желающие могут представить результаты собственных изысканий и провести предварительную защиту собственных работ. Анализ полученных материалов. Определение основных понятий. Структурирование полученной информации. Подготовка текста доклада. Подготовка к ответам на вопросы. Разработка и выполнение рисунков, чертежей, схем, графиков, макетов, моделей и т.п.

Самостоятельная исследовательская практика

1. Определение проблемы и выбор темы собственного исследования.

Коллективное обсуждение проблематики возможных исследований. Обсуждение планов выбора темы собственного исследования. Индивидуальная работа с учащимися (методика и правила выбора темы подробно описаны в методических рекомендациях к программе).

2. Индивидуальная работа по планированию и проведению самостоятельных исследований. Каждый ребенок должен иметь рабочую тетрадь «Я - исследователь». В ней последовательно изложено, какие задачи он должен решать.

3. Коллективная игра(исследование). Методика проведения коллективных игр-исследований описана в тексте методических рекомендаций. Предлагается выбрать любой из описанных или разработать собственный сценарий.

4. Семинар. Занятие, на котором желающие могут представить результаты собственных изысканий и провести предварительную защиту собственных работ.

5. Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований. Подготовка детских работ к публичной защите. Педагог проводит индивидуальную работу с учащимися, работающими в микрогруппах или индивидуально. Индивидуальное консультирование необходимо потому, что тематика работ очень разнообразна. Кроме того, большая часть ребят склонна хранить в секрете от других результаты собственных изысканий до момента их завершения.

Мониторинг исследовательской деятельности

- 1. Участие в защитах исследовательских работ и творческих проектов учащихся.** Участие предполагает заслушивание всех докладов об итогах проведенных исследований и выполненных проектах, вопросы авторам, высказывание собственных суждений.
- 2. Подготовка собственных работ к защите.** Планирование собственного выступления. Подготовка текста доклада, схем, графиков, рисунков, чертежей, макетов. Подготовка к ответам на вопросы.
- 3. Собственная защита исследовательских работ и творческих проектов.** Участие предполагает доклад, ответы на вопросы и заслушивание всех докладов об итогах проведенных исследований и выполненных проектах, а также вопросы авторам.

4 Класс.

Детями накоплен опыт учебно - исследовательской деятельности в предыдущих классах. Применение рабочей тетради «Я - исследователь» желательно, но уже не столь обязательно, как прежде. Планировать сроки проведения защит следует так же, как и в третьем классе, по мере готовности детских работ (преимущественно в третьей и четвертой четвертях учебного года). Итоги собственной исследовательской работы учащихся четвертых классов лучше всего подводить уже не на «конкурсных защитах», а на «защитах по номинациям». Большинство детей уже на хорошем уровне владеют навыками выполнения исследовательских работ и создания творческих проектов, они тщательно выбирают темы и представляют на суд жюри и товарищей не только то, что им интересно, но часто то, что им по-настоящему важно и дорого. В этих условиях выделение ранговых мест (первое, второе, третье и др.) часто выглядит как неоправданная строгость или даже несправедливость.

Содержание занятий

Тренинг исследовательских способностей

- 1. Культура мышления.** Практические задания «Как давать определения понятиям». Анализ и синтез. Практические задания «Как правильно высказывать»
- 2. Методы исследования.** Практические задания по совершенствованию владения основными методами исследования (подумать самостоятельно, спросить у другого человека, понаблюдать, провести эксперимент и др.). Практические задания тренировка в использовании методов исследования в ходе изучения доступных объектов. Исследования с помощью новейших информационных технологий.
- 3. Научная теория.** Коллективная беседа «Как гипотеза превращается в теорию». Коллективная беседа о том, что такое научная теория, какими бывают научные теории. Главные особенности описательных теорий. Главные особенности объяснительных теорий. Коллективная беседа «Известные, но недоказанные гипотезы».
- 4. Научное прогнозирование.** Что такое научный прогноз и чем он отличается от предсказания. Какими бывают научные прогнозы. Методы прогнозирования (экстраполяция, построение прогнозных сценариев и др.). Практические задания на продуцирование гипотез и провокационных идей. Практическое занятие по проверке собственных гипотез.
- 5 Совершенствование техники наблюдения и экспериментирования.** Коллективная беседа - как правильно проводить наблюдения и эксперименты. Практическое занятие - проведение наблюдений и экспериментов.
- 6. Искусство задавать вопросы и отвечать на них.** Практические занятия по тренировке умений задавать вопросы. Практические задания по развитию умений слушать вопрос и отвечать на него. Коллективная игра «Вопросы и ответы».

7. Ассоциации и аналогии. Коллективная беседа «Ассоциации и аналогии в научном поиске». Практические задания на выявление уровня развития логического мышления. Практические задания на ассоциативное мышление. Практические задания на создание аналогий.

8. Как правильно делать выводы из наблюдений и экспериментов. Коллективная беседа «Предположения и результаты наблюдений и экспериментов». Практические задания по развитию умений высказывать суждения и делать умозаключения на основе наблюдений.

9. Умение выявлять проблемы. Коллективная беседа «Что означает выражение «уметь видеть проблемы»». Практическое задание «Как люди смотрят на мир». Что такое проблемы и как их выявляют. Коллективная беседа «Проектирование и исследование». Цели и задачи исследования.

10. Как подготовиться к защите. Индивидуальная работа над подготовкой к защите собственных исследовательских работ. Анализ полученных материалов. Определение основных понятий. Структурирование материалов. Подготовка текста доклада. Подготовка к ответам на вопросы. Разработка и выполнение рисунков, чертежей, схем, графиков, макетов, моделей и т.п.

Самостоятельная исследовательская практика.

1. Определение проблемы и выбор темы собственного исследования. Коллективное обсуждение проблематики возможных исследований. Обсуждение планов выбора темы собственного исследования.

2. Индивидуальная работа по планированию и проведению самостоятельных исследований.

3. Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований. Подготовка детских работ к публичной защите. Педагог проводит индивидуальную работу с учащимися, работающими в микрогруппах или индивидуально. Индивидуальное консультирование необходимо потому, что тематика работ очень разнообразна. Кроме того, большая часть ребят склонна сохранять в секрете от других результаты собственных изысканий до момента их завершения.

4. Семинар.

Занятие, на котором желающие могут представить результаты собственных изысканий и провести предварительную защиту работ.

Мониторинг исследовательской деятельности.

1. Участие в процедурах защит исследовательских работ и творческих проектов учащихся в качестве зрителей. Участие предполагает заслушивание всех докладов об итогах проведенных исследований и выполненных проектах, вопросы авторам, высказывание собственных суждений.

2. Участие в качестве зрителя в защите результатов исследований учеников основной школы. Планирование собственного выступления. Подготовка текста доклада, схем, графиков, рисунков, чертежей, макетов. Подготовка к ответам на вопросы.

3. Защита собственных исследовательских работ и творческих проектов.

Участие предполагает доклад, ответы на вопросы и заслушивание всех докладов об итогах проведенных исследований и выполненных проектах, а также вопросы авторам.

2.3. Программа духовно-нравственного развития и воспитания начального общего образования.

Программа духовно-нравственного развития и воспитания начального общего образования является частью основной образовательной программы начального общего образования муниципального бюджетного образовательного учреждения Толстомысенской средней общеобразовательной школы №7, которая разработана в соответствии с ФГОС.

Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся Учреждения разработана в соответствии с требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.12г., Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Программа духовно-нравственного развития и воспитания направлена на организацию нравственного уклада школьной жизни, включающего воспитательную, учебную, внеучебную, социально значимую деятельность обучающихся, основанную на системе духовных идеалов, ценностей, моральных приоритетов, реализуемого в совместной социально-педагогической деятельности школы, семьи и других субъектов общественной жизни.

Цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся начального общего образования.

Целью является создание условий для становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации..

Задачи.

В области формирования личностной культуры:

- формировать способность к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетенции - «становиться лучше»;
- воспитывать нравственные качества личности ребёнка, внутреннюю установку личности школьника поступать согласно своей совести;
- способствовать освоению ребёнком основных социальных ролей, моральных и этических норм, способность давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;
- формировать основы морали – осознанной обучающимся необходимости определенного поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;
- формировать способность открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;
- формировать нравственный смысл учения;
- формировать эстетические потребности, ценности и чувства;
- воспитывать в каждом ученике трудолюбие, способность к преодолению трудностей, целеустремленность и настойчивость в достижении результата;
- формировать осознание обучающимися ценности человеческой жизни, умение противостоять в пределах своих возможностей действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни, физического и нравственного здоровья, духовной безопасности личности.

В области формирования социальной культуры:

- формировать основы гражданской идентичности: чувства сопричастности и гордости за свою Родину, уважения к истории и культуре народа;
- формировать начальные умения организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;

- развивать доброжелательность и эмоциональную отзывчивость, понимание других людей и сопереживание им;
- приобщать детей к культурным традициям, традиционным российским религиям, к вере и религиозным убеждениям своего народа, общечеловеческим ценностям в условиях многонационального государства.

В области формирования семейной культуры:

- формировать отношение к семье как основе российского общества;
- формировать у обучающихся уважительное отношение к родителям, осознанное, заботливое отношение к старшим и младшим;
- формировать представление о семейных ценностях, гендерных семейных ролях и уважение к ним;
- знакомить обучающихся с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

Общие задачи духовно – нравственного развития и воспитания обучающихся уровня начального общего образования систематизированы по направлениям, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну и существенных сторон духовно-нравственного развития гражданина России.

Каждое из направлений духовно – нравственного развития и воспитания обучающихся основано на определенной системе базовых национальных ценностей и обеспечивает их усвоение учащимися.

Организация духовно – нравственного развития и воспитания обучающихся осуществляется по следующим направлениям:

Направления	Базовые нравственные ценности
Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.	Любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству; правовое государство; гражданское общество; закон и правопорядок; поликультурный мир; свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.
Воспитание нравственных чувств и этического сознания.	Нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение к родителям; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, забота о старших и младших; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике.
Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.	Уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремленность и настойчивость; бережливость; трудолюбие.
Формирование ценностного отношения к семье, здоровью и здоровому образу жизни.	Уважение родителей; забота о старших и младших; любовь и верность, здоровье, достаток, почитание родителей, забота о продолжении рода; здоровье физическое и стремление к здоровому образу жизни, здоровье нравственное и социально-психологическое.
Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).	Познание, истина, научная картина мира, родная земля; родная природа, заповедная природа; планета Земля; ответственность человека за окружающую среду.
Воспитание ценностного	Красота, гармония, духовный мир человека,

отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве, смысл жизни.

Все направления духовно-нравственного развития и воспитания важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций.

Социальные компетенции и модели поведения младших школьников, формируемые в 1-4 классах, можно представить как **портрет будущего выпускника – гражданина России**. Выпускник начальной школы — это человек, который:

- уважительно относится к России, своему народу, своему краю, своей Родине;
- имеет начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища;
- проявляющий уважение и терпимость к чужому мнению;
- умеет сочувствовать человеку, находящемуся в трудной ситуации;
- активно познает мир, любознательный;
- уважает и принимает ценности семьи и общества;
- выполняет правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих;
- бережно относится к труду взрослых;
- владеет основами умения учиться, способен к организации своей деятельности;
- готов самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой;
- способен эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- уважительно относится к родителям, к старшим, заботливо относится к младшим;
- доброжелательный, обладает основами коммуникативной культуры (умеет слушать и слышать собеседника, высказывать свое мнение).

Принципы и особенности организации содержания духовно-нравственного развития и воспитания учащихся начальной школы.

В основе программы духовно-нравственного развития и воспитания учащихся начальной школы и соответствующего уклада школьной жизни лежат три подхода: аксиологический, системно-деятельностный, развивающий.

Аксиологический подход является определяющим для всего устроения школьной жизни, в нем человек является носителем базовых национальных ценностей, высшей ценностью, позволяет сформировать уклад жизни младшего школьника на прочных нравственных основах.

Системно-деятельностный подход интегрирует различные виды деятельности, в которые объективно включен младший школьник посредством усвоения идеалов, ценностей, нравственных установок, моральных норм. Необходимо согласование аксиологического и системно-деятельностного подходов к организации пространства духовно-нравственного развития младших школьников.

Развивающий подход заключается в активизации субъектной позиции обучающегося, включении его в посильное решение проблем школьного коллектива, своей семьи, поселка. Названные принципы нашли свое отражение в содержании Программы духовно- нравственного развития, воспитания обучающихся на ступени начального общего образования.

Данная программа реализуется в урочной, внеурочной и внешкольной деятельности участников образовательного процесса в течение четырех лет, с 1 по 4 класс. **Содержание духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся начального общего образования.**

Направления	Задачи воспитания	Виды деятельности и	Планируемые
-------------	-------------------	---------------------	-------------

воспитания		формы занятий с обучающимися.	результаты воспитательной деятельности
<p>Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Сформировать элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах; представления о символах государства — Флаге, Гербе России, гимне РФ, о флаге и гербе Красноярского края, Новоселовского района, школы. • Сформировать элементарные представления об институтах гражданского общества и общественном управлении; о правах и обязанностях гражданина России. • Развивать интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе. • Сформировать уважительное отношение к русскому языку, к своему национальному языку и культуре; • Сформировать начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны; • Сформировать элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов; 	<ul style="list-style-type: none"> • Участие в митинге и фестивале детского творчества, посвященных Победе. • Интеллектуальные игры, тематические классные часы. • Школьный конкурс детского творчества «Помним, гордимся!». • Конкурсы чтецов. • Встречи с тружениками тыла, детьми войны и военнослужащими. • Изучение плакатов, картинок, в процессе бесед, чтения книг, изучения предметов, предусмотренных учебным планом. • Встречи и беседы с выпускниками своей школы, ознакомление с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма. • Просмотр учебных фильмов, отрывков из художественных фильмов. • Беседы о подвигах Российской армии, защитниках Отечества. • Участие в подготовке и проведении игр военно-патриотического содержания, конкурсов и 	<ul style="list-style-type: none"> • Сформировано ценностное отношение к России, своему народу, краю, государственной символике, законам РФ, родному языку, народным традициям, старшему поколению; • учащиеся имеют элементарные представления об институтах гражданского общества, о государственном устройстве и структуре российского общества, о традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга; • учащиеся имеют опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции; • учащиеся имеют опыт социальной и межкультурной коммуникации; • учащиеся имеют начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.

	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать уважение к защитникам Родины; • Развивать умение отвечать за свои поступки. • Воспитывать любовь к школе, своему народу, краю, району, России. 	спортивных соревнований.	
Развитие нравственных чувств и этического сознания.	<ul style="list-style-type: none"> • Сформировать первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях; • представления о правилах поведения; • элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны; • воспитывать уважительное отношение к людям разных возрастов; • развивать способность к установлению дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке. 	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы, экскурсии, заочные путешествия, • театральные постановки, литературно-музыкальные композиции; • художественные выставки, уроки этики; • встречи с религиозными деятелями; • классные часы; • просмотр учебных фильмов; • праздники, коллективные игры; • акции благотворительности, милосердия; • творческие проекты, презентации. 	<ul style="list-style-type: none"> • Учащиеся имеют начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в т.ч. об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями социальных групп; • учащиеся имеют нравственно-этический опыт взаимодействия с людьми разного возраста; • учащиеся уважительно относятся к традиционным религиям; • учащиеся равнодушны к жизненным проблемам других людей, умеют сочувствовать человеку, находящемуся в трудной ситуации; • формируется способность эмоционально реагировать на негативные проявления в обществе, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей; • учащиеся знают традиции своей семьи и школы, бережно относятся к ним.

<p>Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Сформировать первоначальные представления о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества; • воспитывать уважение к труду и творчеству старших и сверстников; • сформировать элементарные представления о профессиях; • сформировать первоначальные навыки коллективной работы; • развивать умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий; • формировать бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам. 	<ul style="list-style-type: none"> • Субботники по благоустройству школьной территории, • обустройство школьного помещения к праздникам, • классные часы «Все работы хороши – выбирай на вкус!». • беседы; • презентации «Труд наших родных», сюжетно-ролевые игры; • конкурсы; • работа творческих мастерских, трудовые акции. 	<ul style="list-style-type: none"> • Сформировано ценностное отношение к труду и творчеству; • учащиеся имеют элементарные представления о различных профессиях; • учащиеся обладают первоначальными навыками трудового творческого сотрудничества с людьми разного возраста; • учащиеся осознают приоритет нравственных основ труда, творчества, создания нового; • учащиеся имеют первоначальный опыт участия в различных видах деятельности; • учащиеся мотивированы к самореализации в творчестве, познавательной, общественно полезной деятельности.
<p>Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Сформировать элементарные представления о единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного, социально-психологического; о влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей; • сформировать понимание важности 	<ul style="list-style-type: none"> • Дни здоровья, предметные уроки, беседы и общешкольные мероприятия по пропаганде здорового образа жизни, формированию навыков ЗОЖ, гигиены и личной безопасности; • тематические классные часы; • спортивные праздники, «Весёлые старты», спортивные эстафеты; 	<ul style="list-style-type: none"> • У учащихся сформировано ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей; • учащиеся имеют элементарные представления о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека; • учащиеся имеют первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;

	<p>физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях; • сформировать первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека; • сформировать первоначальные представления о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека; • формировать потребность в соблюдении правил личной гигиены, режима дня, здорового питания. 	<ul style="list-style-type: none"> • участие в исследовательской деятельности; • акции «За здоровый образ жизни»; • - • занимательные прогулки и подвижные игры на природе; • походы; • физминутки, • беседы с медицинской сестрой, фельдшером. 	<ul style="list-style-type: none"> • учащиеся имеют первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества; • учащиеся знают о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.
<p>Формирование ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать интерес к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе; • формировать ценностное отношение к природе и всем формам жизни; • сформировать элементарный опыт природоохранительной деятельности; • воспитывать бережное отношение к растениям и животным. 	<ul style="list-style-type: none"> • Предметные уроки, • беседы, • просмотр учебных фильмов, • экскурсии, прогулки, походы и путешествия по родному краю, району, поселку, • экологические акции «Прилетайте, птицы!», • «Зимняя сказка двора», «Земля-планета людей», «Зеленый обмен», • экологические десанты – уборка территории школы, высадка растений, создание цветочных клумб, очистка 	<ul style="list-style-type: none"> • Учащиеся имеют первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе; • учащиеся имеют элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики; • у учащихся есть первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства; • у учащихся есть личный опыт участия в экологических

		пришкольной территории от мусора и т. д.	инициативах, проектах.
Формирование ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)	<ul style="list-style-type: none"> • Сформировать представления об эстетических идеалах и ценностях; • сформировать представления о душевной и физической красоте человека; • сформировать эстетические идеалы, развивать чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества; • развивать интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке; • развивать интерес к занятиям художественным творчеством; • развивать стремление к опрятному внешнему виду 	<ul style="list-style-type: none"> • Предметные уроки; • беседы, просмотр учебных фильмов; • экскурсии в школу искусств; посещение музеев, выставок; • участие в конкурсах и фестивалях детского творчества «Живой родник традиций», «Синяя птица», «Таланты без границ» и др.; • проведение выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров; • исследовательские и творческие работы; • выставки рисунков, поделок; • праздники вместе с родителями. • конкурсы творческих работ «Традиции моей семьи»; • заочные путешествия «Традиции народов России». 	<ul style="list-style-type: none"> • Учащиеся имеют элементарные представления о эстетических и художественных ценностях отечественной культуры; • учащиеся имеют первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России; • у учащихся есть первоначальный опыт эстетических переживаний, отношения к окружающему миру и самому себе; • самореализации в различных видах творческой деятельности; • учащиеся имеют первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества; • учащиеся мотивированы к реализации эстетических ценностей в школе и семье.

Содержание духовно-нравственного развития и воспитания учащихся начальной школы.

Основные направления духовно-нравственного воспитания осуществляются через уклад школьной жизни, который организован педагогическим коллективом, родителями и включает различные виды деятельности детей: урочную, внеурочную, внеклассную, внешкольную, семейную, на основе базовых национальных ценностей, традиционных моральных норм, национальных духовных традиций народов России.

Реализация программы предполагает создание социально открытого пространства, в котором данные ценности будут реализовываться в практической жизнедеятельности:

- в содержании и построении уроков;
- в способах организации совместной деятельности взрослых и детей в учебной и внеучебной деятельности, в характере общения и сотрудничества взрослого и ребенка;
- в опыте организации индивидуальной, групповой, коллективной деятельности учащихся;
- в специальных событиях, спроектированных с учетом определенной ценности и смысла;
- в личном примере ученикам.

Уклад школьной жизни является педагогически целесообразной формой приведения в соответствие разнообразных видов (учебной, семейной, общественно полезной, трудовой, эстетической, социально-коммуникативной, творческой и др.) и уровней (урочной, внеурочной, внешкольной, семейной, общественно полезной) деятельности ребенка с моральными нормами, нравственными установками, национальными духовными традициями.

Всё многообразие дел, мероприятий, которые происходят в школе, традиционно разделяют на три официальных вида деятельности:

Урочная деятельность. Урок - место разнообразных коллективных действий, переживаний, накопления опыта нравственных взаимоотношений. На уроках дети приучаются к самостоятельной работе, для успешного осуществления необходимо соотносить свои действия и действия других, научиться слушать и понимать своих товарищей, сопоставлять свои знания со знаниями остальных, отстаивать мнение, помогать другим и самому принимать помощь. Осмысление ценностей происходит при решении нравственно-оценочных заданий по литературному чтению, окружающему миру и другим предметам, имеющим личностные линии развития. Проявление же ценностей обеспечивается активными образовательными технологиями, требующими коллективного взаимодействия.

В воспитательном отношении все учебные предметы, изучаемые в школе, важны. Разнообразие предметов дает возможность каждому ребенку проявить в учении сильную сторону своей индивидуальности. У одного острый ум, у другого умелые руки, третий особо ловок, изящен, отлично владеет своим телом движениями, четвертый особенно восприимчив к прекрасному, пятый наблюдателен. Эти сильные стороны личности ребенка проявляются прежде всего в учебном процессе, когда каждый ребенок в какой-то области становится более знающим и умеющим. Поэтому в соответствии с требованиями Стандарта методологической основой урока является **лично-деятельностная** технология обучения, которая предполагает:

- поддержку индивидуальности ребенка;
- предоставление каждому ученику работать в присущем ему темпе;
- успешность деятельности;
- обучение в зоне «ближайшего развития»;
- предоставление права выбора деятельности, партнера, средства обучения;
- создание возможности для реализации творческих способностей;
- демократический стиль взаимодействия.

Пути реализации лично-деятельностного обучения:

- усиление роли продуктивной, творческой деятельности;
- организация уровневой дифференциации;
- изменение функций контроля и оценки учебной деятельности;
- отказ от инструктивного стиля руководства учителя.

Создание среды школьного пространства.

В школе организованы подпространства, позволяющие учащимся:

- изучать символы российской государственности и символы родного края; муниципальные и школьные праздники (совместные с родителями, учреждениями культуры, и т.д.); историю, культурные традиции, достижения учащихся и педагогов школы (традиционные праздники, которые являются традиционными для всего поселка);
- изучать традиции школы;

- осваивать культуру общения и взаимодействия с другими учащимися и педагогами; ценности здорового образа жизни (информационные стенды: «Безопасность дорожного движения», «Пожарной безопасности», «По противодействию терроризму»), использование спортзала для организации игр на переменах или после уроков; спортивная площадка;

- демонстрировать опыт нравственных отношений в урочной и внеурочной деятельности.

- в рамках духовно-нравственного воспитания и развития в соответствии с требованиями ФГОС и Концепции организуется внеурочная деятельность.

Внеурочная деятельность - ценностные знания и опыт, приобретаемые учениками в ходе участия в специально организованных беседах, часах общения, экскурсиях, театральных представлениях, конференциях, концертах, фестивалях, коллективно-творческих делах, работе детских объединений.

Внеурочная деятельность ориентирована на создание условий для неформального общения детей, имеет выраженную воспитательную и социально-педагогическую направленность.

Внеклассная деятельность: реализует все направления духовно-нравственного развития и воспитания учащихся начальной школы через КТД, через акции и традиционные мероприятия, деятельность организации «Бригантина» (начальная школа - группа «Солнышко»).

Внешкольная деятельность: начальный гражданский опыт, приобретаемый в процессе решения реальных общественно значимых задач (добровольное сознательное участие в озеленении пришкольного участка, школы, уборка территории). Внешкольная деятельность основана на деятельности обучающихся в сельском доме культуры, сельской библиотеке.

Календарь традиционных школьных дел и праздников.

Время проведения	Тема мероприятия
Сентябрь	1 сентября – День знаний Поход «Золотая осень» Сдача нормативов ГТО Прием в группу «Солнышко» ДШО «Бригантина»
Октябрь	КТД «Праздник осени». День самоуправления. Линейка (концерт-поздравление) ко Дню учителя. День пожилого человека.
Ноябрь	День народного единства. День здоровья. Праздничный концерт, мероприятия «День матери».
Декабрь	День неизвестного солдата. День Конституции России. Рождественская конференция. КТД «Новогодний карнавал».
Январь	Акция «Всей семьей на каток» Акция «Зимняя планета детства» Мероприятие «Рождество-светлый праздник»
Февраль	КТД «День Защитника Отечества». «Зарничка». Конференция учебно-исследовательских и творческих работ учащихся (школьный этап). КТД «Масленица»
Март	Международный женский день-поздравления для мам и девочек Акция «Зеленый обмен»
Апрель	Праздник «Пасха» Акции «Земля-планета людей», «Весенняя неделя добра»

	День Здоровья
Май	Уроки мужества. Митинг, посвященный дню Победы. Конференция «Правнуки Великой Победы» Последний звонок. Выпускной в 4 классе.
Июнь	День защиты детей. Реализация программ ДОЛ (площадки) при школе. День независимости России

Ожидаемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся уровня начального общего образования

Каждое из основных направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся должно обеспечивать присвоение ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления идентичности (самосознания) гражданина России.

В результате реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования должно обеспечиваться достижение обучающимися:

воспитательных результатов — тех духовно-нравственных приобретений, которые получил обучающийся вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрёл, участвуя в каком-либо мероприятии, некое знание о себе и окружающих, опыт самостоятельного действия, пережил и прочувствовал нечто как ценность);

эффекта — последствия результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности, формирование его компетентности, идентичности и т. д.).

При этом учитывается, что достижение эффекта — развитие личности обучающегося, формирование его социальных компетенций и т. д. — становится возможным благодаря воспитательной деятельности учителя, других субъектов духовно-нравственного развития и воспитания (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности и т. п.), а также собственным усилиям обучающегося.

Воспитательные результаты любого из видов деятельности школьников распределяются по трем уровням.

Модели поведения младших школьников.

Первый уровень результатов – приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями, классными руководителями, педагогами дополнительного образования как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьников между собой на уровне класса, школы, т.е. в защищенной, дружественной социальной среде. Именно в такой близкой социальной среде ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии юный человек действительно *становится* (а не просто *узнает о том, как стать*) социальным деятелем, гражданином, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

- на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;
- на втором уровне воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных поступков;
- на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения и жизни.

Таким образом, знания о ценностях переводятся в реально действующие, осознанные мотивы поведения, значения ценностей присваиваются обучающимися и становятся их личностными смыслами, духовно-нравственное развитие обучающихся достигает относительной полноты.

Переход от одной модели поведения к другой последователен, постепенен.

В первом классе обучающиеся особенно восприимчивы к новому социальному знанию, стремятся понять новую для них школьную реальность. Учитель должен поддержать эту тенденцию, обеспечить используемыми воспитательными формами *достижение ребенком первой модели поведения*.

Во втором и третьем классе, как правило, набирает силу процесс развития детского коллектива, резко активизируется межличностное взаимодействие младших школьников друг с другом, что создает благоприятную ситуацию для *достижения второй модели поведения*.

Последовательное восхождение от первой модели ко второй на протяжении трех лет обучения в Учреждении создает *к четвертому классу* у младшего школьника реальную возможность выхода в пространство общественного действия, т.е. *достижения третьей модели поведения*.

Наличие у выпускников начальной школы способностей к саморазвитию и самовоспитанию, сформированных в системе воспитательной работы, позволит им успешно адаптироваться к постоянно изменяющимся внешним условиям и обеспечит самореализацию, не вступая при этом в конфликт с обществом и государством.

Достижение трех моделей поведения обеспечивает появление социальных компетенций:

- формирование основ российской идентичности;
- присвоение базовых национальных ценностей;
- развитие нравственного самосознания;
- укрепление духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу;
- формирование коммуникативной, этической, социальной, гражданской компетентности;
- формирование социокультурной идентичности в ее национально-государственном, этническом, религиозном, гендерном и других аспектах.

Совместная деятельность школы, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию и воспитанию учащихся.

Решающее значение для организации нравственного уклада жизни младшего школьника имеет взаимодействие школы, семьи и внешкольными учреждениями по местного социума. Духовно- нравственное развитие и воспитание уровня начального общего образования

реализуется школой в постоянном взаимодействии и тесном сотрудничестве с семьями учащихся, с другими субъектами социализации – социальными партнерами школы:

Взаимодействие со службами и организациями.

- сельская библиотека;
- сельский дом культуры;
- детский сад «Аленушка» №23;
- администрация Толстомысенского сельсовета;
- районный «Центр творчества и туризма»;
- комитет по делам молодежи и спорту Новоселовского района;
- отдел МВД Новоселовского района;
- отделение МЧС Новоселовского района;
- отделение социальной защиты населения;
- отдел опеки и попечительства;
- районный межшкольный методический центр;
- районная комиссия по делам несовершеннолетних;
- Центр семьи «Приморский»;
- районный дом культуры «Юность»;
- школы района;
- ККИПК РО Красноярского края;
- районная спортшкола.

Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся.

Педагогическая культура родителей (законных представителей) обучающихся — один из самых действенных факторов их духовно- нравственного развития и воспитания, поскольку уклад семейной жизни представляет собой один из важнейших компонентов, формирующих нравственный уклад жизни обучающегося.

Права и обязанности родителей (законных представителей) в современных условиях определены в статьях 38, 43 Конституции Российской Федерации, главе 12 Семейного кодекса Российской Федерации, статьях 17, 18, 19, 52 Закона Российской Федерации «Об образовании».

Система работы школы по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся младшего школьного возраста основана на следующих принципах:

- совместная педагогическая деятельность семьи и школы, в том числе в определении основных направлений, ценностей и приоритетов деятельности образовательного учреждения по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся, в разработке содержания и реализации программ духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, оценке эффективности этих программ;
- сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);
- педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);
- содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей;
- опора на положительный опыт семейного воспитания.

Программа предусматривает следующие **виды и формы работы с семьей:**

- общешкольные и классные родительские собрания (лекции, беседы);
- спортивные конкурсы « Папа, мама, я - спортивная семья», коллективно-творческие дела;
- индивидуальные консультации, оказываемые психологом, социальным педагогом, классными руководителями по вопросам воспитания;
- издание памяток для родителей по вопросам тематических классных собраний;
- анкетирование родителей.

Просвещение родителей через размещение информации на сайте школы, создание информационных стендов, книжных выставок: о нормативно – правовой базе по воспитанию ребенка, правовыми аспектами, связанными с ответственностью родителей за воспитание детей: статьями, Конституции Российской Федерации, Семейного кодекса Российской Федерации, Закона "Об образовании", Устава школы (права и обязанности родителей), о социально-психологической службе; о литературе для родителей в библиотеке школы, о подготовке ребенка к школе; о режиме работы школы, книжные выставки в библиотеке школы по вопросам семейного воспитания, индивидуальные консультации по подбору литературы.

Участие родителей в управлении школой учебно - воспитательным процессом, в организации деятельности общественных родительских формирований через: классные родительские комитеты, деятельность инициативных родителей.

Места представления полученных результатов.

Исходя из девиза нашей школы «Учись! Твори! Побеждай!», мы предлагаем учащимся следующие места для представления результатов их учебной, творческой и спортивной деятельности:

Учебной: конференции учебно-исследовательских работ (школьного, муниципального, регионального уровня), Всероссийская олимпиада школьников (школьный этап), дистанционные олимпиады, викторины и конкурсы, конкурсы социальных проектов.

Творческой: школьный отчетный концерт «Детство-это мир!», районный фестиваль детского эстрадного творчества «Синяя птица», районный фестиваль народного творчества «Живой родник традиций», выставки художественного и декоративно-прикладного творчества (школьного, муниципального, регионального уровня), дистанционные конкурсы.

Спортивной: соревнования Школьной спортивной лиги (школьного, муниципального уровня), «Безопасное колесо», соревнования по спортивному туризму, туристические слеты, кроссы, эстафеты, соревнования, походы, Дни здоровья.

2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни на уровне начального общего образования разработана на основе ФГОС НОО. Нормативной базой для реализации данной программы являются:

- Федеральный закон «Об охране окружающей среды» от 10.01.2002 г. № 7-ФЗ, с изменениями;
- Федеральный закон «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» от 29.12.2010 г. №436-ФЗ, с изменениями;
- СанПиН 2.4.5.2409-08 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации питания обучающихся в общеобразовательных учреждениях, учреждениях начального и среднего профессионального образования» (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 23.07.2008 N 45);
- СанПиН 2.4.7.1166-02 «Гигиенические требования к изданиям учебным для общего и начального профессионального образования» (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 2011.2002 г. № 38, с изменениями);
- СанПиН 2.4.2.2821-10 Санитарно-эпидемиологические требования к условиям организации обучения в общеобразовательных учреждениях (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010г. №189, с изменениями).

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни - это комплексная программа формирования у обучающихся знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психологического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка.

Программа построена на основе общенациональных ценностей российского общества, таких, как гражданственность, здоровье, природа, экологическая культура, безопасность человека и государства. Программа направлена на развитие мотивации и готовности обучающихся повышать свою экологическую грамотность, действовать предусмотрительно, осознанно придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни, вести работу по экологическому просвещению, ценить природу как источник духовного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия.

Наиболее эффективным путём формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся является направляемая и организуемая взрослыми самостоятельная работа школьников, способствующая активной и успешной социализации ребёнка в образовательном учреждении, развивающая способность понимать своё состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

Цель программы: создание условий для обеспечения, сохранения и укрепления физического и психического здоровья как одного из ценностных составляющих; формирование мотивации к активному и здоровому образу жизни и ответственного отношения к окружающей среде.

Данная программа направлена на решение следующих **задач:**

- сформировать представление о факторах, отрицательно влияющих на здоровье (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики, инфекционные заболевания, переутомление, неправильное питание и т. д.);
- научить соблюдать правила личной гигиены;
- научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
- сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, полезных продуктах;
- формировать умения безопасного поведения в окружающей среде и экстремальных (чрезвычайных) ситуациях;

- формировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанными с особенностями роста и развития, состояния здоровья;
- научить детей осознанно выбирать поступки, позволяющие сохранять и укреплять здоровье;
- побуждать в детях желание заботиться о своём здоровье, использовать оптимальный двигательный режим с учётом их возрастных особенностей;
- обучать младших школьников методам познания окружающего мира;
- воспитывать эстетическое и нравственное отношение к жизнедеятельности человека, умение вести себя в ней в соответствии с общечеловеческими нормами морали.

Здоровый образ жизни – индивидуальная система поведения человека, которая направлена на сохранение и укрепление здоровья.

Формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни основано на определённой системе базовых национальных ценностей и должно быть усвоено всеми учащимися.

Ценностные ориентиры: стремление к здоровому образу жизни, здоровье физическое, здоровье социально-психологическое, здоровье нервно-психическое, нравственное здоровье, экологическая культура.

Реализация программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни осуществляется по направлениям.

Основные направления программы, краткое содержание:

1. Организация здоровьесберегающего образовательного процесса.

- обеспечение соблюдения санитарно-гигиенических норм при организации образовательного процесса, норм по охране труда и технике безопасности;
- обеспечение здоровьесберегающего режима работы школы;
- организация рациональной системы питания обучающихся;
- обеспечение оптимального режима двигательной активности обучающихся.

2. Инструктивно-методическая работа с обучающимися, их родителями и учителями.

- организация семинаров для учителей школы;
- родительские собрания;
- конференции, лектории, викторины для обучающихся на темы «Здоровье»;
- проведение инструктажей по технике безопасности, охране труда, противопожарной безопасности и учебных тренировок.

3. Учебно-воспитательная работа.

- использование на уроках и во внеурочной деятельности здоровьесберегающих технологий;
- разработка классных часов на темы «Здоровье»;
- организация работы спортивных кружков и секций, направленных на укрепление здоровья.

4. Профилактика и коррекция здоровья.

- физкультминутки, зарядка для глаз;
- проведение Дней здоровья;
- проведение спортивно-массовых мероприятий.

Участники программы:

- обучающиеся;
- классные руководители;
- учителя – предметники;
- педагоги дополнительного образования;
- родители;
- медицинский работник;
- администрация школы.

Содержание деятельности

Направление деятельности	Задачи	Содержание
Здоровье-сберегающая инфраструктура	Создание условий для здоровьесбережения и безопасного образа жизни	<ul style="list-style-type: none"> • Приобретение нового оборудования для кабинетов, спортивных залов, спортплощадок. • Организация горячего питания • Составление расписания, согласно требованиям Сан-ПиНа • Мероприятия по соблюдению санитарно-гигиенических норм и правил, изучению ПДД и ТБ. • Соблюдение санитарно-гигиенических требований: проветривание, искусственное и естественное освещение, влажная уборка, воздушно-тепловой режим.
Санитарно-просветительская работа по формированию здорового образа жизни	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомство обучающихся, родителей с основными понятиями (здоровье, здоровый образ жизни). • Формирование навыков здорового образа жизни, гигиены, правил личной безопасности. • Обеспечение условий для пропаганды здорового образа жизни. 	<ul style="list-style-type: none"> • Проведение уроков здоровья. • Проведение классных часов и общешкольных мероприятий по пропаганде здорового образа жизни, формированию навыков ЗОЖ, гигиены и личной безопасности.
Профилактическая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Обеспечение условий для профилактики здоровья. • Создание условий, предотвращающих ухудшение состояние здоровья. • Обеспечение помощи обучающимся, перенесшим заболевания, в адаптации к учебному процессу. • Профилактика травматизма. 	<ul style="list-style-type: none"> • Система мер по улучшению питания обучающихся: режим питания; эстетика помещений; пропаганда культуры питания в семье. • Система мер по улучшению санитарии и гигиены: генеральные уборки классных комнат, Учреждения; соблюдение санитарно-гигиенических требований. • Система мер по предупреждению травматизма: проведение инструктажа с обучающимися. • Профилактика утомляемости: проведение подвижных перемен; оборудование зон отдыха.
Физкультурно-оздоровительная, спортивно-массовая работа	<ul style="list-style-type: none"> • Укрепление здоровья обучающихся средствами физической культуры и спорта. • Пропаганда физической культуры, спорта, туризма. 	<ul style="list-style-type: none"> • Оздоровительная и спортивно-массовая работа в начальной школе: организация подвижных игр, динамических пауз, соревнований по отдельным видам

	<ul style="list-style-type: none"> • Всемерное развитие и содействие детскому и взрослому спорту и туризму. 	спорта, спартакиады, Дни здоровья. <ul style="list-style-type: none"> • Привлечение к организации физкультурно-оздоровительной и спортивно-массовой работе родителей обучающихся.
--	--	--

Формы работы с учащимися:

- уроки здоровья;
- беседы;
- просмотр учебных фильмов;
- беседы о здоровом образе жизни;
- классные часы;
- родительские собрания;
- проведение Дней здоровья
- спортивные праздники;
- подвижные игры в помещении и на свежем воздухе;
- походы;
- зарядка для глаз на уроках;
- практические занятия с психологом, логопедом, дефектологом;
- посадка растений на пришкольном участке, уход за ними;
- анкетирование.

Формы работы с родителями:

- беседы;
- круглые столы;
- семинары;
- посещение уроков;
- участие в спортивных праздниках, соревнованиях;
- выставки специальной литературы;
- консультации с психологом, логопедом, дефектологом и др. специалистами;
- анкетирование.

Программное содержание.

Уровень образования	Содержательные линии
1 класс	Отношение к самому себе, к своему собственному здоровью, правильный режим дня, зачем человеку нужен отдых, зачем нужен свежий воздух, спорт в моей жизни, гигиенические навыки.
2 класс	Мы за здоровый образ жизни, особенности физиологического и психологического здоровья мальчиков и девочек, основные способы закаливания, спорт в моей жизни, в моей семье, правила безопасного поведения.
3 класс	Осознание пользы правильного и здорового питания, роль витаминов в моей жизни, правила оказания первой медицинской помощи, правила безопасного поведения.
4 класс	Спорт в моей жизни, нет вредным привычкам, роль физкультуры и спорта в формировании правильной осанки, мышечной системы, иммунитета, быть здоровым – это здорово!

Модель организации работы с обучающимися.

Основные формы организации внеурочной деятельности: развивающие ситуации игрового и учебного типа.

Наиболее эффективный путь формирования экологической культуры, ценности здоровья, здорового образа жизни — самостоятельная работа обучающихся, направляемая и организуемая взрослыми: учителями, воспитателями, психологами, взрослыми в семье. Самостоятельная работа способствует активной и успешной социализации младшего школьника, развивает способность понимать своё состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

Принципы, которые легли в основу создания программы:

1. Принцип учёта индивидуальных, возрастных возможностей и способностей школьников.
2. Создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебно-воспитательного процесса.
3. Атмосфера доброжелательности, вера в силы ребёнка, создание для каждого ситуации успеха.
4. Обеспечение мотивации образовательной деятельности. Ребёнок – субъект образования.
5. Построение учебно-воспитательного процесса в соответствии с закономерностями становления психических функций.
6. Рациональная организация двигательной активности.
7. Смена видов деятельности.

Организуя образование в области здоровья, необходимо помнить:

- Если ребёнка часто подбадривают – он учится уверенности в себе;
- Если ребёнок живёт с чувством безопасности – он учится верить;
- Если ребёнку удаётся достичь желаемого – он учится надежде;
- Если ребёнок живёт в атмосфере дружбы и чувствует себя нужным – он учится находить в этом мире любовь.

1. Создание здоровьесберегающей инфраструктуры ОУ.

В школьном здании созданы необходимые условия для сбережения здоровья учащихся. Все школьные помещения соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся.

В школе работает столовая, позволяющая организовать горячие завтраки и обеды. Горячим питанием охвачено 96 % учащихся. Ученики начальной школы завтракают после первого урока с 9.10 до 9.30, обедают после четвёртого урока с 11.50 до 12.10.

В школе имеется спортивная площадка, оборудованная необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём.

Эффективное функционирование созданной здоровьесберегающей инфраструктуры в школе поддерживают квалифицированные специалисты: психолог, логопед, учителя физической культуры, медицинский работник.

2. В начальной школе закладываются основы знаний о природе и её значении в жизни людей, о том, что человек часть природы, о положительном и отрицательном воздействии человека на природу и природы на человека, об экологическом значении природных компонентов: воздуха, воды, почвы, животных и человека. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни средствами урочной деятельности реализуется с помощью предметов УМК «Школа 21 век» под редакцией Н. Ф. Виноградовой. Система учебников формирует установку на экологически грамотное поведение, безопасный, здоровый образ жизни.

3. **Рациональная организация учебной и внеурочной деятельности учащихся,** сохранение и укрепление здоровья детей достигается благодаря систематической работе педагогического коллектива над вопросами повышения эффективности учебного процесса, снижения напряжения и утомления детей, создания условий для снятия перегрузки, нормального чередование труда и отдыха. Организация ОП строится с учётом гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеурочной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятие в кружках и секциях). Педагоги школы учитывают в образовательной деятельности индивидуальные особенности учащихся, т. к. работают в системе ИОСО.

4. **Организация физкультурно-оздоровительной работы.**

Система физкультурно-оздоровительной работы в школе направлена на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормальное физическое развитие двигательной активности детей всех возрастов, сохранение и укрепление здоровья учащихся и формирование культуры здоровья. Сложившаяся система включает:

- полноценную и эффективную работу с учащимися всех групп здоровья на уроках, в секциях и т. п.;
- организацию динамических пауз в первом классе, динамических перемен, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;
- регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий: соревнований, дней здоровья, зарничек, спортивных часов, олимпиад, походов, кроссов, экскурсий.

5. **Просветительская работа с родителями (законными представителями).**

Воспитывать в ребёнке бережное отношение к природе, повысить уровень его экологической культуры возможно лишь тогда, когда сами взрослые (родители и лица их заменяющие) обладают определённой экологической культурой. Просветительская работа с родителями (законными представителями) направлена на повышение уровня знаний родителей по проблемам охраны и укрепления здоровья детей.

- консультации для родителей, дни открытых дверей;
- консультации специалистов школьного психолого-медико-педагогического консилиума для родителей;
- тематические родительские собрания;
- организация совместной работы педагогов и родителей по проведению спортивных мероприятий.

6. **Использование возможностей УМК в формировании экологической культуры, ЗОЖ.**

1. В рабочей программе по окружающему миру уделить особое внимание темам: «Здоровье и безопасность», «Мы и наше здоровье», «Наша безопасность», «Что вокруг может быть безопасным» и т. п.

На уроках русского языка обсуждать вопросы: внешнего облика ученика, активного отдыха зимой и летом, соблюдение правил перехода улицы и т. п.

В курсе «Технология» ввести правила безопасной работы с пластилином, ножницами, иглой; познакомить с важнейшими номерами телефонов (01, 02, 03, 04).

На уроках физической культуры сообщить сведения по освоению и соблюдению режима дня, личной гигиены, закаливания, оказания первой медицинской помощи; проводить дыхательную гимнастику, подвижные игры, эстафеты экологического содержания.

На уроках литературного чтения педагог в процессе урока воспитывает бережное отношение к природе, даёт элементарные знания о ней через тексты художественного произведения и иллюстрации к ним.

7. **Механизм и этапы реализации программы**

Мероприятие	Сроки исполнения	Исполнители
1. Организационная работа		

Контроль по введению здоровьесберегающих технологий и методов в учебную программу.	Постоянно	зам. директора по учебно-воспитательной работе
Беседы с классными руководителями и учителями предметниками по вопросам укрепления и сохранения здоровья обучающихся.	В течение года	медицинские работники, учитель физкультуры
Организация школьного питания с учетом санитарно-эпидемиологических норм и требований.	Постоянно	администрация Учреждения
Проведение профилактического медицинского осмотра обучающихся.	Постоянно	Медработники центральной районной больницы
2. Практические мероприятия		
2.1. В области сохранения и укрепления здоровья		
Проведение уроков здоровья.	Согласно школьного расписания	Учителя физкультуры
Регулярное проведение физминуток на уроках для снятия физического и эмоционального напряжения.	Постоянно	Учителя-предметники
Проведение общешкольных Дней здоровья.	В течение года	Зам. дир. по ВР, учителя физкультуры, кл. руководители
Ознакомление обучающихся со здоровьесберегающими технологиями на классных часах.	Согласно программам воспитания классных руководителей	кл. руководители
2.2. Формирование здоровой внутришкольной среды		
Озеленение классных комнат и школьных рекреаций.	постоянно	Учителя-предметники, завхоз
Организация и проведение субботников.	постоянно	Зам.дир.ВР
2.3. Формирование здоровой среды в школьном микрорайоне		
Озеленение пришкольной территории.	Весна-лето	Зам.дир.ВР
Проведение субботников по соблюдению санитарного режима школьной территории.	Осеннее-весенний период	Зам.дир.ВР
2.4. Работа с родителями и общественностью		
Консультации, родительские собрания для родителей по вопросам охраны и ценности здоровья обучающихся.	В течение года.	кл. руководитель мед. работник
Родительские собрания классные и общешкольные по вопросам организации питания.	1 раз в четверть	кл.руководитель
2.5. Внеклассная работа по профилактике вредных привычек		

Классные часы: «Вредным привычкам нет». «Табакокурение: воздействие на организм». «Здоровый образ жизни».	1 раз в четверть	Классные руководители
Конкурс рисунков, плакатов.	1 раз в четверть	Учитель ИЗО
Проведение бесед «Как сказать «нет»?» и т.п. (профилактика вредных привычек).	в течение года	Социальный педагог
2.6. Школьная столовая		
Организация питания обучающихся.	с 1 сентября	Администрация школы, персонал столовой
Разработка и утверждение меню.	до 1 сентября	Ответственный за питание
2.7. Дополнительное образование в области здоровья		
Вовлечение обучающихся в спортивные секции и кружки.	сентябрь	Педагоги дополнительного образования
3. Практические рекомендации по организации контроля работы педагогического коллектива по сохранению и укреплению здоровья		
3.1. Здоровьесберегающая инфраструктура		
Содержание здания и помещений школы в соответствии с гигиеническими нормативами.	Постоянно	администрация Учреждения
Оснащенность спортзала, кабинетов, спортплощадки необходимым оборудованием и инвентарем.	Постоянно	администрация Учреждения
Необходимое оснащение школьной столовой.	Постоянно	администрация Учреждения
3.2. Рациональная организация учебного процесса		
Соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объему учебной и внеучебной нагрузки обучающихся, в соответствии с СанПиНом.	В течение года	администрация Учреждения
Использование методов и методик обучения согласно возрастным особенностям обучающихся.	В течение года	администрация Учреждения
Строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств в обучении (компьютер, аудиовизуальные средства).	В течение года	Администрация Учреждения
Рациональная организация уроков физкультуры и занятий двигательного характера.	В течение года	администрация Учреждения, учителя физкультуры

3.3. Организация физкультурно-оздоровительной работы		
Полноценная и эффективная работа с обучающимися на уроках физкультуры.	В течение года	администрация Учреждения, учителя физкультуры
Организация динамических перемен, динамических пауз на уроках, часов активных движений.	В течение года	администрация Учреждения, учителя, воспитатель ГПД
Создание условий для спортивных секций и кружков.	В течение года	администрация Учреждения, учитель физкультуры
Регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (Дни здоровья, спортивные мероприятия).	В течение года	администрация Учреждения, учителя физкультуры
3.4. Профилактика и динамическое наблюдение за состоянием здоровья школьников		
Регулярный анализ и обсуждение состояния здоровья обучающихся.	В течение года	администрация Учреждения
Создание системы комплексной педагогической, психологической и социальной помощи обучающимся со школьными проблемами.	В течение года	администрация Учреждения
Привлечение медицинских работников к реализации всех компонентов работы по сохранению и укреплению здоровья обучающихся, просвещению педагогов и родителей.	В течение года	администрация Учреждения

8. Критерии, показатели эффективности деятельности образовательного учреждения в части формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры обучающихся.

В качестве критериев эффективности реализации программы рассматриваются следующие умения:

- следовать сознательным установкам экологически культурного здоровьесберегающего, безопасного поведения в отношении к природе и людям и самостоятельно планировать его;
- сравнивать свое поведение с образцом, обращаться за помощью к взрослым, принимать ее;
- оценивать соответствие мотива и результата поведения с позиции экологической культуры, взаимосвязи здоровья человека и здоровья природы.

Для оценки результативности программы использовать следующие критерии:

Критерии	Показатели
Формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды.	Количество акций, походов, мероприятий экологической направленности. Реализация экологических проектов (классов, школы).
Побуждение в детях желания заботиться о своем здоровье.	Сформированность личностного заинтересованного отношения к своему здоровью (анкетирование, наблюдение).

	Использование здоровьесберегающих технологий в учебной деятельности.
Формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе.	Количество акций, походов, мероприятий экологической направленности.
Формирование установок на использование здорового питания.	Охват горячим питанием обучающихся начальной школы. Степень соответствия организации школьного питания гигиеническим нормам.
Формирование представлений с учетом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей.	Сформированность личностного отрицательного отношения к табакокурению, алкоголизму и другим негативным факторам риска здоровью детей (анкетирование).
Формирование основ здоровьесберегающей учебной культуры: умений организовать успешную учебную работу, создавая здоровьесберегающие условия, выбирая адекватные средства и приемы.	Сформированность основ здоровьесберегающей учебной культуры (наблюдение).

9. Методика и инструментарий мониторинга достижения планируемых результатов по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся.

Для осуществления мониторинга готовности обучающихся к соблюдению правил экологически целесообразного здорового и безопасного образа жизни применяется педагогическое наблюдение в специально моделируемых ситуациях. Для неперсонифицированного мониторинга формирования мотивационно-ценностной сферы личности используются методики, опросники, тесты, анкеты, оценка состояния здоровья (проводит медработник); оценка уровня физической подготовленности (проводит учитель физической культуры), оценка уровня тревожности (проводит педагог-психолог); анализ данных по сезонной заболеваемости, по школьному травматизму; проверка гигиенического состояния школы перед началом учебного года; контроль учебной нагрузки при организации образовательного процесса; контроль соблюдения санитарно-гигиенических требований.

Мониторинг здоровьесберегающей деятельности - это комплексное системное изучение состояния здоровья школьников, учебной и внеучебной нагрузки, а также анализ организации здоровьесберегающих технологий.

2.5. Программа коррекционной работы.

Получение детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами (далее — дети с ограниченными возможностями здоровья) образования является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

Программа коррекционной работы — это комплексная программа по оказанию помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования.

Нормативно-правовой и документальной основой Программы коррекционной работы с обучающимися на ступени начального общего образования являются:

- ФЗ № 273 от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;
- СанПиН, 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 г. № 189);
- О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами. (Письмо МО РФ N АФ-150/06 от 18 апреля 2008 г.).

Программа коррекционной работы на уровне начального общего образования сформирована для контингента детей с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся в МБОУ Толстомысенской СОШ №7.

Цель программы: обеспечить системный подход к обеспечению условий для развития детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы начального общего образования.

Задачи программы:

- выявлять особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленные особенностями их физического и (или) психического развития;
- осуществлять индивидуально ориентированную психолого-педагогическую помощь детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей;
- обеспечить возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования на доступном им уровне и их интеграцию в образовательном учреждении.

Направления работы

Программа коррекционной работы на уровне начального общего образования включает в себя взаимосвязанные **направления**, которые отражают её основное содержание:

- **диагностическая работа** обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого- педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;
- **коррекционно-развивающая работа** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);
- **консультативная работа** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации

дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

▪ **информационно-просветительская работа** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Этапы реализации программы

Коррекционная работа реализуется поэтапно.

1) Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность).

Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы школы.

2) Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность).

Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья при специально созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

3) Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность).

Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.

4) Этап регуляции и корректировки.

Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

Перечень, содержание и план реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, их интеграцию в образовательном учреждении и освоение ими основной образовательной программы начального общего образования

Вопрос о выборе индивидуального образовательного и (или) реабилитационного маршрута ребенка с ограниченными возможностями здоровья, в том числе об определении формы и степени его интеграции в образовательную среду, решается на заседании школьного психолого-медико-педагогического консилиума, исходя из потребностей, особенностей развития и возможностей ребенка, с непосредственным участием его родителей (законных представителей). Для детей выстраивается коррекционно-развивающая работа, направленная на постепенное увеличение меры самостоятельности, подчинение своей деятельности поставленной цели при организующей, стимулирующей помощи взрослого; переключение учащихся на практическую деятельность с предметами или на другие облегченные задания, подкрепляющие их веру в собственные силы и т.д.

1. Индивидуальная и групповая коррекционная работа с обучающимися

В школе проводится индивидуальная и групповая коррекционная работа с обучающимися:

- Индивидуальные и групповые занятия с логопедом
- Индивидуальные и групповые занятия с дефектологом
- Индивидуальные и групповые занятия с педагогом-психологом

2. Индивидуальное обучение — вариант обучения детей-инвалидов, при котором преподаватели образовательного учреждения организовано посещают ребенка и проводят с ним занятия непосредственно по месту его проживания.

3. Инклюзивное образование

Детям с ограниченными возможностями здоровья такое обучение дает необходимый опыт коллективной работы, поражений и побед, учит общаться, дружить. Присутствие в детских коллективах инвалидов, нуждающихся в помощи, становится фактором нравственного воспитания здоровых детей при соответствующем педагогическом сопровождении.

4. Внеурочная деятельность.

Основной формой организации внеурочной деятельности школьников выступает **проектная деятельность**. Включение детей с ограниченными возможностями здоровья в проектную деятельность имеет особое значение, так как способствует их самореализации в различных видах трудовой, творческой деятельности, интеграции в социум. Проектная деятельность влияет на формирование *личностных* качеств учащихся: требует проявления личностных ценностных смыслов, показывает реальное отношение к делу, людям, к результатам труда и др. Организация школьных мероприятий предполагает возможность участия в них детей с ограниченными возможностями здоровья наравне со своими сверстниками из других классов. Вне зависимости от степени выраженности нарушений развития детей с ограниченными возможностями здоровья они включаются в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий вместе с другими детьми.

Система индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий

	Урочные мероприятия	Внеурочные мероприятия	Внешкольные мероприятия
Задачи мероприятий	<p>- Общеразвивающие задачи индивидуально ориентированных занятий – повышение уровня общего, сенсорного, интеллектуального развития, памяти, внимания, коррекции зрительно-моторных и оптико-пространственных нарушений, общей и мелкой моторики.</p> <p>- Задачи предметной направленности – подготовка к восприятию трудных тем учебной программы, восполнение пробелов предшествующего обучения.</p>		
Содержание коррекционных мероприятий	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие основных мыслительных операций • Развитие различных видов мышления • Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря • Совершенствование движений и сенсомоторного развития 	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствование движений и сенсомоторного развития • Коррекция отдельных сторон психической деятельности • Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря • Развитие речи, овладение техникой речи • Развитие различных видов мышления 	<ul style="list-style-type: none"> • Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы • Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря • Развитие речи, овладение техникой речи • Развитие различных видов мышления

Формы работы	<p>игровые ситуации, упражнения, задачи</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> коррекционные приемы и методы обучения <input type="checkbox"/> валеопаузы, минуты отдыха <input type="checkbox"/> индивидуальная <input type="checkbox"/> работа <input type="checkbox"/> использование развивающих программ спецкурсов <input type="checkbox"/> контроль межличностных взаимоотношений <input type="checkbox"/> дополнительные задания и помощь учителя 	<p>внеклассные занятия</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> кружки и спортивные секции <input type="checkbox"/> индивидуально ориентированные занятия <input type="checkbox"/> культурно-массовые мероприятия <input type="checkbox"/> индивидуальная работа <input type="checkbox"/> школьные праздники <input type="checkbox"/> экскурсии и ролевые игры <input type="checkbox"/> субботники <input type="checkbox"/> коррекционные занятия по формированию навыков игровой и коммуникативной деятельности, по формированию социально-коммуникативных навыков общения, по коррекции речевого развития, по развитию мелкой моторики, по развитию общей моторики, по социально-бытовому обучению, по физическому развитию и укреплению здоровья, по формированию навыков пространственной ориентировки, по формированию и развитию зрительного восприятия. 	<p>консультации специалистов</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> посещение объединений дополнительного образования (творческие кружки, спортивные секции) <input type="checkbox"/> поездки, путешествия, походы, экскурсии <input type="checkbox"/> общение с друзьями
Диагностическая направленность	Наблюдение и педагогическая характеристика учителя, оценка зоны ближайшего развития обучающегося	-обследование специалистами школы (психолог, логопед, дефектолог, медработник)	- медицинское обследование, заключение психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК)
Коррекционная направленность	-Использование развивающих программ спецкурсов.	-Организация коррекционных занятий, индивидуально	Соблюдение режима дня, смена интеллектуальной деятельности

	-Стимуляция активной деятельности самого обучающегося.	ориентированных занятий; -занятия со специалистами, соблюдение режима дня, смены труда и отдыха, полноценное питание.	на эмоциональную и двигательную, занятия ЛФК, общее развитие обучающегося, его кругозора, речи, эмоций.
Профилактическая направленность	Смена режима труда и отдыха; сообщение обучающемуся важных объективных сведений об окружающем мире, предупреждение негативных тенденций развития личности	Смена интеллектуальной деятельности на эмоциональную и двигательную, контакты со сверстниками, педагогами, специалистами школы.	Социализация и интеграция в общество обучающегося. Стимуляция общения обучающегося. Посещение занятий в системе дополнительного образования по интересу или формировать через занятия его интересы.
Развивающая направленность	Использование учителем элементов коррекционных технологий, специальных программ, проблемных форм обучения, элементов коррекционно-развивающего обучения	Организация групповых и индивидуально коррекционных занятий, занятия с психологом, соблюдение режима дня.	Посещение учреждений культуры и искусства, чтение книг, общение с разными (по возрасту, по религиозным взглядам, по образу жизни) людьми, посещение спортивных секций, кружков.
Ответственные за индивидуально ориентированные мероприятия	Учителя - предметники	Учителя – предметники, психолог, библиотекарь, дефектолог, логопед	Родители, семья, психолог, медицинские работники, педагоги дополнительного образования

Система комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса.

В школе создан психолого-медико-педагогический консилиум, осуществляющий психолого-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья, который ведет ребенка на протяжении всего периода его обучения. В службу сопровождения входят специалисты: логопед, педагог-психолог, социальный педагог, дефектолог и учитель.

Целью психолого-педагогического сопровождения ребенка с ОВЗ, обучающегося в общеобразовательном учреждении, является обеспечение условий для оптимального развития ребенка, успешной интеграции его в социум.

Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся включает:

- диагностику когнитивно-познавательной сферы личности, педагогические наблюдения;
- создание благоприятных социально-педагогических условий для развития личности, успешности обучения;
- конкретную психолого-педагогическую помощь ребенку.

Прием в школу детей с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе заключения психолого-медико – педагогической комиссии, в котором указано, что ребенок может учиться в общеобразовательной школе. На каждого учащегося разрабатывается индивидуальная коррекционно-развивающая программа, в которой фиксируются психолого-педагогические особенности развития личности обучающегося; результаты педагогической и психологической диагностики; рекомендации по сопровождающей работе.

Переход детей из дошкольных образовательных учреждений в начальную школу является кризисным. Поэтому приоритетным направлением деятельности консилиума сопровождения является профилактическая работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) по предупреждению проблем адаптационного периода: социально-психологических (проблемы социальной дезадаптации), личностных (неуверенность в себе, высокая тревожность, неадекватная самооценка, низкая учебная мотивация и т.д.), познавательных (проблемы восприятия, внимания, памяти, мышления, трудностей в обучении).

Основными направлениями работы консилиума сопровождения в течение всего периода обучения являются:

1. Диагностика познавательной, мотивационной и эмоционально-волевой сфер личности обучающихся.
2. Аналитическая работа.
3. Организационная работа (создание единого информационного поля школы, ориентированного на всех участников образовательного процесса — проведение больших и малых педсоветов, обучающих семинаров, совещаний с представителями администрации, педагогами и родителями).
4. Консультативная работа с педагогами, обучающимися и родителями.
5. Профилактическая работа (реализация программ, направленных на решение проблем межличностного взаимодействия).
6. Коррекционно-развивающая работа (индивидуальные и групповые занятия с обучающимися, испытывающими трудности в школьной адаптации).

Психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) можно рассматривать как комплексную технологию психолого-педагогической поддержки и помощи ребенку и родителям в решении задач развития, обучения, воспитания, социализации со стороны специалистов разного профиля, действующих координировано.

Важное значение для обеспечения эффективной интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательном учреждении имеет проведение информационно-просветительской, разъяснительной работы по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками

образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Специалисты консилиума:

- осуществляют психолого-педагогическое обследование детей с ОВЗ;
- разрабатывают индивидуальные коррекционно-развивающие программы;
- проводят коррекционно-развивающие занятия (индивидуальные, групповые);
- обеспечивают консультативную поддержку родителей, имеющих детей с особыми потребностями .

Педагог-психолог выявляет особенности их интеллектуального развития, личностных и поведенческих реакций, проводит групповые и индивидуальные занятия, направленные на нормализацию эмоционально-волевой сферы, формирование продуктивных способов мыслительной деятельности, а также на исправление возможных нарушений общения и поведения; оказывает методическую помощь учителям; развивать психолого-педагогическую компетентность педагогов и родителей.

Учителя, работающие с детьми с особыми образовательными потребностями, проводят систематическое углубленное изучение обучающихся с целью выявления их индивидуальных особенностей и определения направлений развивающей работы, фиксируют динамику развития обучающихся, ведут учет освоения ими общеобразовательных программ.

Мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении основной образовательной программы начального общего образования, корректировка коррекционных мероприятий.

Мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении основной образовательной программы начального общего образования, корректировку коррекционных мероприятий осуществляет школьный психолого- медико-педагогический консилиум.

Мониторинговая деятельность предполагает:

- отслеживание динамики развития учащихся с ОВЗ и эффективности индивидуальных коррекционно-развивающих программ;
- перспективное планирование коррекционно-развивающей работы.

Психолого-медико-педагогический консилиум анализирует выполнение индивидуального плана коррекционно-развивающей работы с конкретными обучающимися, даёт рекомендации для следующего этапа обучения. Коррекционная работа ведётся в тесном сотрудничестве с семьей ученика.

Содержание мониторинга динамики развития обучающихся с ОВЗ

Критерии и показатели динамики развития обучающихся с ОВЗ напрямую связаны с компетенциями, жизненно значимыми для обучающихся с ОВЗ

Критерии и показатели	Уровни (отмечаются индивидуально для каждого учащегося)		
	Видимые изменения (высокий уровень)	Изменения незначительные (средний уровень)	Изменения не произошли (низкий уровень)
Дифференциация и осмысление картины мира: <input type="checkbox"/> интересуется окружающим миром природы, культуры, замечает новое, задаёт вопросы <input type="checkbox"/> включается в совместную со взрослым			

<p>исследовательскую деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> адекватно ведёт себя в быту с точки зрения опасности/безопасности и для себя, и для окружающих <input type="checkbox"/> использует вещи в соответствии с их функциями, принятым порядком и характером наличной ситуации 			
<p>Овладение навыками коммуникации:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> реагирует на обращенную речь и просьбы <input type="checkbox"/> понимает и адекватно реагирует на речь окружающих <input type="checkbox"/> начинает, поддерживает и завершает разговор <input type="checkbox"/> корректно выражает отказ и недовольство, благодарность, сочувствие и т.д. <input type="checkbox"/> передаёт свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком. <input type="checkbox"/> делится своими воспоминаниями, впечатлениями и планами с другими людьми <input type="checkbox"/> слышит свои речевые ошибки и старается их исправлять <input type="checkbox"/> замечает ошибки в речи одноклассников 			
<p>Осмысление своего социального окружения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> доброжелателен и сдержан в отношениях с одноклассниками <input type="checkbox"/> уважительно относится к взрослым (учителям, родителям, т.д.) <input type="checkbox"/> достаточно легко устанавливает контакты и взаимоотношения <input type="checkbox"/> соблюдает правила поведения в школе мотив действий – не только «хочу», но и «надо» <input type="checkbox"/> принимает и любит себя <input type="checkbox"/> чувствует себя комфортно с любыми людьми любого возраста, с одноклассниками 			
<p>Последовательное формирование произвольных процессов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> умеет концентрировать внимание, <input type="checkbox"/> может удерживать на чем-либо свое внимание <input type="checkbox"/> использует различные приемы запоминания <input type="checkbox"/> учится продумывать и планировать свои действия <input type="checkbox"/> способен к саморегуляции и адекватной самооценки своих поступков <input type="checkbox"/> управляет своими эмоциями, поведением, действиями <input type="checkbox"/> доводит до конца начатое дело <input type="checkbox"/> знает цель своих действий и поступков <input type="checkbox"/> старается выполнять все задания и просьбы учителя. 			

Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья

Программа коррекционной работы МБОУ Толстомысенской СОШ №7 предусматривает создание в образовательном учреждении специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья.

Психолого-педагогические условия:

- обеспечение дифференцированных условий в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных, для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);
- обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);
- обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);
- обеспечение участия всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;
- развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

Программно-методические условия

В процессе реализации программы коррекционной работы используются коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога.

В случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и (или) физического развития по индивидуальному учебному плану используются специальные (коррекционные) образовательные программы, учебники и учебные пособия для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (соответствующего вида), в том числе цифровые образовательные ресурсы.

Кадровые условия

Коррекцию нарушений с учащимися проводят специалисты:

№ п/п	Ф.И.О.	Занимаемая должность	Специальное образование
1	Морозова Л.Ф.	Учитель русского	Учитель - логопед

		языка и литературы	
2	Арыскина Е.А.	Учитель русского языка и литературы	Учитель-дефектолог
3	Гончарова А.А.	Педагог-психолог	Педагог-психолог

Педагогические работники школы и узкие специалисты регулярно проходят повышение квалификации и переподготовку по вопросам образования детей с ограниченными возможностями здоровья.

Материально-технические условия

Материально-техническое обеспечение школы позволяет создать адаптивную и коррекционно-развивающую среду, в том числе оборудование и технические средства обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья индивидуального и коллективного пользования, для организации коррекционных занятий, организации спортивных и массовых мероприятий, питания, обеспечения медицинского обслуживания, оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий, хозяйственно-бытового и санитарно-гигиенического обслуживания).

Информационные условия

Обязательным является создание системы широкого доступа детей с ограниченными возможностями здоровья, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных материалов, аудио- и видеоматериалов.

Механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий

Коррекционная работа в обязательной части реализуется в урочной деятельности при освоении содержания основной образовательной программы. В учебной урочной деятельности коррекционная работа осуществляется по адаптированным программам по предметам, содержание которых реализуется учителем-предметником на уроках через постановку коррекционно-развивающих задач, применением специальных методов и приемов. В учебной внеурочной деятельности проводятся коррекционные занятия с узкими специалистами по индивидуальным коррекционным программам. Во внеучебной урочной деятельности коррекционное сопровождение осуществляется по программам системы дополнительного образования школы разной направленности (спортивно-оздоровительной, общеинтеллектуальной, социальной, духовно-нравственной, общеинтеллектуальной).

Механизм реализации программы коррекционной работы раскрывается в учебном плане (для учащихся с нарушением интеллекта), во взаимосвязи программы коррекционной работы, адаптированных программ, *организованном взаимодействии*, обеспечивающем системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья педагогическими работниками школы, узкими специалистами в образовательной деятельности, и *социальное партнёрство*, предполагающее профессиональное взаимодействие школы с внешними ресурсами (ЦРБ, СДК, сельская библиотека).

Организованное взаимодействие школы предусматривает:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребёнка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволяет обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и решать проблемы ребёнка.

Социальное партнёрство предусматривает:

- сотрудничество с организациями, осуществляющими образовательную деятельность и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья;
- сотрудничество с родительской общественностью.

Планируемые результаты коррекционной работы

Планируемые результаты коррекционной работы имеют дифференцированный характер и определяются индивидуальными особенностями детей с ОВЗ. В урочной деятельности отражаются предметные, метапредметные и личностные результаты. Во внеурочной деятельности – личностные и метапредметные.

- личностные результаты – индивидуальное продвижение обучающегося в личностном развитии (успешная социальная адаптация, расширение круга социальных контактов);
- предметные результаты – овладение содержанием основной образовательной программы, с учетом индивидуальных возможностей (адаптированная программа);
- метапредметные результаты – овладение общеучебными умениями с учетом индивидуальных возможностей.

Результатом коррекции развития детей с ОВЗ может считаться не столько успешное освоение ими основной образовательной программы, сколько освоение жизненно значимых компетенций:

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, способности вступать в коммуникацию со взрослыми по вопросам медицинского сопровождения и созданию специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- овладение навыками коммуникации;
- дифференциация и осмысление картины мира и её временно-пространственной организации;
- осмысление своего социального окружения и освоение соответствующих возрасту системы ценностей и социальных ролей.

3. Организационный раздел.

3.1. Календарный учебный график

1. *Начало учебного года 01 сентября .*

Окончание учебного года: 30 или 31 мая

Количество учебных недель в году:

1-й класс – 33 недели

2-4-й классы – 34 недели.

2. *Сменность занятий:*

Обучение осуществляется в одну смену.

3. *Начало учебных занятий: 8 часов 30 минут.*

Окончание занятий: 13 часов 40 минут.

4. *Продолжительность урока 40 минут.*

В оздоровительных целях и для адаптации детей к требованиям школы в 1 классе применяется ступенчатый метод постепенного наращивания учебной нагрузки:

- В сентябре – октябре 3 урока по 35 минут.

- Во второй четверти 4 урока по 35 минут.

5. *Продолжительность учебного года*

1 класс – 33 учебных недели, 5-ти дневная учебная неделя)

Четверть	Продолжительность учебного периода (недели/дни)	Каникулы
I	8 недель	9 дней
II	8 недель	Зимние: (12 дней)
III	9 недель для 1 класса 10 недель для 2-4 класса	Дополнительные: (9 дней) Весенние: (9 дней)
IV	8 недель	Летние: (92 ня)

б. Сроки проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация проводится ежегодно в период с 10 апреля по 20 мая без прекращения общеобразовательного процесса в соответствии с графиком, утверждённым приказом директором школы.

3.2. Учебный план начального общего образования

Важнейшей частью основной образовательной программы является учебный план образовательного учреждения, который содержит две составляющие: обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательного процесса, включающую внеурочную деятельность.

Обязательная часть базисного учебного плана определяет состав обязательных учебных предметов, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Обязательная часть базисного учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает решение важнейших целей современного начального образования:

- формирование гражданской идентичности обучающихся;
- их приобщение к общекультурным и национальным ценностям, информационным технологиям;
- готовность к продолжению образования на последующих ступенях основного общего образования;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
- личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

Особенности организации образовательного процесса для учащихся 1-4 классов:

- 80% учебного времени в каждом предмете – учебная деятельность в урочной форме;
- 20% учебного материала в каждом предмете - учебные занятия в формах внеурочной деятельности, реализуемые через организацию проектной, исследовательской деятельности, проведение предметных конференций, экскурсий, путешествий, соревнований, инсценировок, игровых и других форм организации занятий.

Учебным планом 1-4-х классов на 2017-2018 учебный год часть формируемая участниками образовательных отношений, предусматривает часы на усиление предметной области русский язык и направлена на реализацию предмета русский язык в части формирования УУД (метапредметные умения).

Формы текущего контроля и промежуточной аттестации.

Освоение общеобразовательной программы, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) общеобразовательной программы, сопровождается текущим контролем успеваемости и промежуточной аттестацией учащихся (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации», ст. 58)

Текущий контроль осуществляется в соответствии с календарно-тематическим планированием и проводится в следующих формах:

- математика (контрольная работа, разноуровневая комбинированная контрольная работа, тестирование, математический диктант, тест);
- русский язык (контрольная работа, разноуровневая комбинированная контрольная работа, тестирование, списывание, диктант, изложение (2-4 кл.), сочинение(4 кл.);
- литературное чтение (комплексная работа с текстом, устный опрос);
- окружающий мир (итоговая контрольная работа, тестирование, устный опрос).

Средством накопления информации об образовательных результатах ученика является портфель достижений (портфолио).

Обучение осуществляется на русском языке. Обязательные предметные области и учебные предметы, число часов, выделяемых на изучения каждого, представлены в таблице

Учебный план (недельный)

Учебный план начального общего образования						
Предметные области	Учебные предметы Классы	Количество часов в неделю				Всего
		I	II	III	IV	
<i>1. Обязательная часть</i>						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4	4	4	4	16
	Литературное чтение	4	4	4	3	15
Иностранный язык	Иностранный язык	—	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание и естествознание (Окружающий мир»	Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1	4
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	12
Итого		20	22	22	22	86
<i>2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>						
Русский язык		1	1	1	1	4
Итого		21	23	23	23	90
Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-ти дневной учебной неделе)		21	23	23	23	90

Учебный план 1-4 классов (годовой)

Предметные области	Учебные предметы Классы	Количество часов в неделю				Всего
		I	II	III	IV	
	Обязательная часть					
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	132	136	136	136	540
	Литературное чтение	132	136	136	102	510
Иностранный язык	Иностранный язык	—	68	68	68	204
Математика и информатика	Математика	132	136	136	136	540
Обществознание и естествознание (Окружающий мир»	Окружающий мир	66	68	68	68	270
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	34	34
Искусство	Музыка	33	34	34	34	135
	Изобразительное искусство	33	34	34	34	135
Технология	Технология	33	34	34	34	135
Физическая культура	Физическая культура	99	102	102	102	405
Итого		660	748	748	714	2970
Часть, формируемая участниками образовательных отношений:						
Русский язык		33	34	34	34	135
Всего		693	782	782	782	3005

Формы промежуточной аттестации для 1-4 классов

Предметные области	Учебные предметы Классы	Количество часов в неделю			
		I	II	III	IV
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	диктант	Контр. Работа	Контр. Работа	Тест
	Литературное чтение	тест	Чтение с пониманием	Тест	Контр. работа
Иностранный язык	Иностранный язык	—	Тест	Тест	Тест
Математика и информатика	Математика	Контр. работа	Контр. работа	Контр. раб.	Контр. раб.
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	Тест	Тест	Тест	Тест
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	Защита творческих проектов
Искусство	Музыка	Концерт	Концерт	Концерт	Концерт
	Изобразительное искусство	Рисунок на тему	Рисунок на тему	Рисунок на тему	Выставка
Технология	Технология	Поделка на тему	Поделка на тему	Выставка	Выставка
Физическая культура	Физическая культура	Тест	Тест	Тест	Тест

3.3. План внеурочной деятельности.

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Толстомысенской СОШ №7 (ООП НОО) (личностных, метапредметных и предметных) и осуществляется в формах, отличных от урочной. Внеурочная деятельность ориентирована на создание условий для неформального общения детей, имеет выраженную воспитательную и социально-педагогическую направленность. Она организуется с целью удовлетворения потребностей школьников в содержательном досуге, их участия в самоуправлении и общественно-полезной деятельности.

Настоящая программа создает условия для социального, культурного самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка, способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребёнка, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время.

Внеурочная деятельность организуется на основе оптимизации внутренних и внешних ресурсов школы: внеурочную деятельность реализуют педагоги дополнительного образования, учителя-предметники, классные руководители.

Внеурочная деятельность в учреждении организуется по **направлениям**:

- спортивно-оздоровительное,
- духовно-нравственное,
- социальное,
- общеинтеллектуальное,
- общекультурное.

В организации внеурочной деятельности используются школьные объединения дополнительного образования как ресурс внеурочной деятельности: детско-юношеский «Театр мюзикла», «Студия хореографии «Задоринка», кружок «В мире красок», «Театр сказки», спортивные секции «Спортивные игры», «Страноведческий клуб «Виктория».

Для реализации образовательного процесса в школе доступны следующие **виды** внеурочной деятельности:

- игровая деятельность;
- познавательная деятельность;
- досугово - развлекательная деятельность;
- художественное творчество;
- социальное общество (акции);
- спортивно-оздоровительная.

Для реализации плана внеурочной деятельности используются следующие **формы работы** с учащимися по направлениям.

Духовно-нравственное:

- беседы, экскурсии, заочные путешествия,
- театральные постановки, литературно-музыкальные композиции;
- классные часы;
- просмотр учебных фильмов;
- коллективные игры;
- акции благотворительности, милосердия;
- творческие проекты, презентации;
- концертные программы ко Дню матери, Дню пожилого человека, «Детство-это мир!»;
- праздники «На праздник Святки гадай без оглядки», «Рождество Христово», «Проводы зимы. Масленица», «Светлое Христово воскресение. Пасха».
- выставки рисунков «Я люблю тебя, Россия!», «Православная Русь», «Масленица»,

- конкурсы ДПТ,
- фестиваль «Живой родник традиций».

Спортивно-оздоровительное:

- предметные уроки;
- тематические классные часы;
- спортивные праздники с привлечением родителей;
- «Весёлые старты», спортивные эстафеты;
- занимательные прогулки и подвижные игры на природе;
- походы;
- физминутки;
- беседы с медицинской сестрой, фельдшером;
- деятельность объединений дополнительного образования «Спортивные игры».

Общекультурное:

- предметные уроки;
- беседы, просмотр учебных фильмов;
- экскурсии;
- участие в конкурсах и фестивалях детского творчества «Живой родник традиций», «Синяя птица», «Таланты без границ» и др.;
- исследовательские и творческие работы;
- выставки рисунков, поделок;
- праздники вместе с родителями;
- конкурсы творческих работ;
- заочные путешествия;
- деятельность объединений дополнительного образования «В мире красок», «Театр мюзикла», «Студия хореографии «Задоринка».

Общеинтеллектуальное:

- проектно-исследовательская деятельность;
- конференции;
- олимпиады;
- конкурсы;
- викторины;
- деятельность объединения дополнительного образования «Страноведческий клуб «Виктория».

Социальное:

- акции;
- проектная деятельность;
- конкурсы,
- беседы,
- классные часы;
- общественно полезные практики.

Внеурочная деятельность в начальной школе организуется после уроков и проводится в зависимости от направления деятельности: в классе, на спортивной площадке и спортзале, в танцевальном зале хореографии, библиотеке, кабинете музыки и т.д. Внеурочная деятельность осуществляется во второй половине дня. Время, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся и составляет не более 1350 часов за 4 года обучения, с учетом интересов обучающихся и их возможностями.

Посещение образовательных модулей внеурочной деятельности обязательно для каждого учащегося (2 часа в неделю). Продолжительность одного занятия 40 минут. Остальные часы

программы внеурочной деятельности реализуются за счет классных часов, внеклассных мероприятий (школьных и районных). Карта учета нагрузки ребенка во внеурочное время находится у классного руководителя.

Дополнительное образование детей направлено на формирование творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также организацию их свободного времени. Объединения дополнительного образования учащиеся посещают добровольно, в соответствии с выбором участников образовательного процесса.

План внеурочной деятельности (недельный).

Направления внеурочной деятельности, формы организации	Количество часов в неделю по классам				Всего часов в неделю
	1	2	3	4	
Духовно-нравственное					
Традиционные школьные мероприятия (День матери, День пожилого человека, концерт «Детство-это мир!», фестиваль «Живой родник традиций», праздники «Рождество Христово», «Проводы зимы. Масленица», «Светлое Христово воскресение. Пасха»). Классные часы. Конкурсы и выставки рисунков «Я люблю тебя, Россия!», «Православная Русь», «Масленица».	2	2	2	2	8
Общеинтеллектуальное					
Модуль «Учусь создавать проекты».			1	1	2
Модуль «Я-исследователь».	1	1	1	1	4
Социальное					
Акции, классные часы. Деятельность группы «Солнышко»-поручения в классах.	2	2	2	2	8
Общекультурное					
Модуль «Волшебный мир творчества»	1	1			2
Участие в конкурсах и фестивалях детского творчества «Живой родник традиций», «Синяя птица», «Таланты без границ» и др. Конкурсы, выставки рисунков, поделок. Традиционные школьные мероприятия, классные часы.	2	2	2	2	8
Спортивно-оздоровительное					
Традиционные школьные мероприятия (походы, Дни здоровья, спортивные соревнования). Тематические классные часы.	2	2	2	2	8
Итого часов в неделю:	10	10	10	10	40
Количество недель в год	33	34	34	34	135
Общее количество часов в год	330	340	340	340	1350

3.4. Система условий реализации программы.

Кадровые условия реализации основной образовательной программы основного общего образования:

	ФИО	образование	категория	должность
1.	Верис А.С.	высшее	соответствие занимаемой должности	директор
2.	Айферт Евгения Геннадьевна	высшее	соответствие занимаемой должности	Зам. директора по УВР
3.	Маштарова Татьяна Сергеевна	высшее	соответствие занимаемой должности первая	Зам. директора по ВР, педагог доп. образования
4.	Шпехт Наталья Викторовна	высшее	соответствие занимаемой должности	социальный педагог
5.	Сверкунова Марина Сергеевна	высшее	высшая	Учитель английского языка
6.	Морозова Людмила Федоровна	высшее	соответствие занимаемой должности	логопед
7.	Арыскина Елена Алексеевна	высшее	соответствие занимаемой должности	дефектолог
8.	Маштаров Виталий Викторович	высшее	высшая	Учитель физической культуры
9.	Клейнкнехт Светлана Анатольевна	Среднее специальное	соответствие занимаемой должности	Учитель физической культуры
10.	Сверкунов Леонид Алексеевич	высшее	первая первая	Учитель музыки Педагог доп.образования
11.	Александрова Клавдия Николаевна	Среднее специальное	первая	Учитель начальных классов
12.	Лалетина Лилия Владимировна	высшее	соответствие занимаемой должности	Учитель начальных классов
13.	Баженова Лариса Семеновна	высшее	соответствие занимаемой должности	Учитель начальных классов
14.	Мальшева Лидия Владимировна	Среднее специальное	соответствие занимаемой должности	Учитель начальных классов
15.	Чепурная Елена Стемановна	высшее	соответствие занимаемой должности	Учитель начальных классов, ОРКСЭ

16.	Арыскина Ирина Арнольдовна	высшее	соответствие занимаемой должности	Учитель начальных классов, ОРКСЭ
17.	Чернова Елена Владимировна	высшее	соответствие занимаемой должности	Учитель начальных классов

Одним из условий работы в рамках ФГОС НОО является создание в организации системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС.

В соответствии с этим в плане методической работы планируется продолжить рассмотрение тем, связанных с ФГОС. Семинары, тренинги, мастер-классы, заседания, методические недели, открытые уроки и внеурочные занятия будут направлены на продолжение изучения следующих тем: технология проблемного обучения, проектная и исследовательская деятельность на уроках и во внеурочное время, мониторинг предметных и метапредметных результатов, различные формы организации внеурочной деятельности.

Весь педагогический состав, реализующий образовательную программу начального общего образования, прошёл необходимую подготовку по вопросам реализации федерального государственного образовательного стандарта. Непрерывность профессионального развития работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, обеспечивается прохождением педагогическим коллективом курсов повышения квалификации в соответствии с выбранной темой самообразования в рамках ФГОС НОО.

Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы

Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования в МБОУ Толстомысенской СОШ №7 согласно ФГОС НОО обеспечивают:

- преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности, обеспечивающих реализацию основных образовательных программ дошкольного образования и начального общего образования;
- учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности педагогических и административных работников, родителей (законных представителей) обучающихся;
- вариативность направлений психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся; формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; дифференциация и индивидуализация обучения; изучение возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья; формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников; поддержка ученического самоуправления);
- диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень образовательной организации);
- вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение).

В образовательной организации уделяется большое внимание психолого-педагогическому сопровождению участников образовательных отношений, в котором участвуют все педагогические работники МБОУ Толстомысенской СОШ №7. Каждый работник выполняет свою функцию. Психолого-педагогическое сопровождение организовано на различных уровнях:

1. индивидуальный (классный руководитель, социальный педагог, педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог, администрация);
2. групповой (классный руководитель, педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-

дефектолог, администрация);

3.уровень класса (классный руководитель во взаимодействии с педагогом-психологом, учителями, администрацией);

4.уровень образовательной организации (учителя начальных классов, социальный педагог, педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог, администрация)

Используются различные направления и формы психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений:

-профилактическая работа с детьми группы «риска», с детьми, стоящими на внутришкольном учёте и учёте ПДН (ответственные - социальный педагог, классный руководитель, зам директора по ВР);

-диагностическая работа (ответственные - классный руководитель, педагог-психолог под руководством администрации школы, учитель-дефектолог);

-работа с одаренными детьми (учителя-предметники, классные руководители, администрация),

-просвещение всех участников образовательных отношений (участвуют все педагогические работники, каждый в своём направлении);

-консультирование (проводят все педагогические работники в пределах своей компетенции).

Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы основного общего образования

Финансово-экономическая деятельность учреждения организована на основе плана финансово-хозяйственной деятельности и муниципального задания. Бюджет учреждения формируется за счет двух источников финансирования: краевой субвенции и бюджета муниципалитета. Основные статьи расхода: заработная плата, коммунальные платежи, содержание зданий, расходы на приобретение оборудования, мебели, хозяйственные расходы, ГСМ и обслуживание автобусов. Особое направление расходов это оплата командировочных расходов по курсам повышения квалификации и оплата выездов команд на соревнования за пределы района. Подробное распределение средств можно увидеть в структуре субвенции и поступлений из районного бюджета. Сведения о контрактах выставляются на сайт <http://26.gosuslugi.ru/pgu/>. На сайте <http://bus.gov.ru> можно познакомиться с планом финансово-хозяйственной деятельности.

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования включают учебное и учебно-наглядное оборудование, оснащение учебных кабинетов и административных помещений. Соответственно они и являются объектами регламентирования.

Анализ минимального перечня обеспеченности образовательного процесса техническими средствами обучения (начальное общее образование)

№	Наименование	Имеется	Необходимо	% обеспеченности
1.	Точка доступа Wi-Fi	1	0	100
2.	USB Hub / Разветвитель USB	1	0	100
3.	Нетбук для ученика начальной школы	0	15	0

4.	Ноутбук для учителя	4	0	100
5.	МФУ (Принтер, Копир, Сканер)	5	0	100
6.	Наушники для учащихся	5	10	50
7.	Фотоаппарат цифровой.	1	0	100
8.	Проектор	5	0	100
9.	Видеокамера.	1	0	100
10.	Интерактивная доска	5	0	100
11.	Моноблок для учителя (компьютер)	1	0	100
12.	Акустическая система	5	0	100
13.	Наушники с микрофоном закрытого типа для учителя	5	0	100
14.	Микроскоп	2	0	100

Процент обеспеченности образовательного процесса техническими средствами обучения составляет 90%

Анализ минимального перечня обеспеченности образовательного процесса учебно-практическим оборудованием (начальное общее образование)

№	Наименование	Имеется	Необходимо	% обеспеченности
1.	Программное обеспечение Диск Win&Mac ИНТ ПервоЛого -3.0	2	0	100
2.	Живое Слово. Кликер 5. Универсальная учебная среда для обучения чтению и письму. Универсальная учебная среда, ориентированная на обучение письму, чтению, развитие речи на русском и английском языках.	2	0	100
3.	Программное обеспечение УМК «Начальная школа. Уроки Кирилла и Мефодия» сетевая версия	2	0	100
4.	Программно-методический комплекс «Фантазеры. МУЛЬТИтворчество» для начальных классов с печатным методическим пособием (DVD-box)	1	0	100
5.	Программно-методический комплекс «Фантазеры. Волшебный конструктор» для творчества с печатным методическим пособием (DVD-box)	1	0	100
6.	Программно-методический комплекс «Начальная математика» по математике для начальных классов с печатным пособием для учителя в комплекте для использования в компьютерном классе и с интерактивной доской (DVD-box)	1	0	100
7.	Интерактивная энциклопедия науки и техники для начальной школы «Как устроены вещи» (CD)	1	0	100
8.	Программно-методический комплекс «Мир музыки» по музыке с печатным методическим пособием в комплекте (DVD-box)	1	0	100
9.	Программно-методический комплекс «Развитие речи» для развития речи с печатным методическим пособием (DVD-box)	1	0	100
10.	Программно-методический комплекс «Мир природы. Познавательные материалы об окружающем мире» для изучения природы и окружающего мира с	1	0	100

	печатным методическим пособием в комплекте (DVD-box)			
11.	Бубен средний (25 см),	1	0	100
12.	Лестница фольклорная	1	0	100
13.	Рубель	1	0	100
14.	Гитара детская 1/2	2	0	100
15.	Звучащая чаша средняя	1	0	100
16.	Тамбурин, 20 см	1	0	100
17.	Шумовой инструмент «Ливень»	1	0	100
18.	Шумовой инструмент «Океан»,	1	0	100
19.	Шумовой инструмент «Дождь»,	1	0	100
20.	Средний валдайский колокольчик (№5),	1	0	100
21.	Музыкальная ложка,	1	0	100
22.	Маракасы деревянные (большие),	1	0	100
23.	Деревянные кастаньеты,	2	0	100
24.	Интерактивное пособие с комплектом таблиц для начальной школы «Музыка. Начальная школа 1-4 класс» (10 таблиц + CD диск),	1	0	100
25.	Теллурий (Модель Солнце-Земля-Луна)	2	0	100
26.	Набор хим. посуды и принадлежностей по природоведению демонстрационный (КДОПР)	1	0	100
27.	Перекидное табло для устного счета (ламинированное)	2	0	100
28.	Набор таблиц "Словарные слова"	1	0	100
29.	Модель-аппликация "Числовая прямая"	4	0	100
30.	Модель-аппликация "Звукобуквенная лента"	2	0	100
31.	Микроскоп цифровой	4	6	40
32.	Демонстрационное пособие "Касса "Лента букв"	1	0	100
33.	Комплект таблиц для нач. шк. "Обучение грамоте. Письмо и развитие речи" (16 таб., А1, лам.)	1	0	100
34.	Таблицы демонстрационные "Русский язык 1 кл."	1	0	100
35.	Таблицы демонстрационные "Русский язык 2 кл."	1	0	100
36.	Таблицы демонстрационные "Русский язык 3 кл."	1	0	100
37.	Таблицы демонстрационные "Русский язык 4 кл."	1	0	100
38.	Линейка классная 1 м. деревянная	5	0	100
39.	Циркуль классный пластмассовый	5	0	100
40.	Таблицы демонстрационные "Математика 1 класс"	1	0	100
41.	Таблицы демонстрационные "Математика 2 класс"	1	0	100
42.	Таблицы демонстрационные "Математика 3 класс"	1	0	100
43.	Таблицы демонстрационные "Математика 4 класс"	1	0	100
44.	Набор предметных картинок "Бытовая техника. Профессии" (48 шт., А4, с магнитами)	1	0	100
45.	Набор предметных картинок "Транспорт. Мебель, предметы интерьера" (48 шт., А4, с магнитами)	1	0	100
46.	Коллекция "Почва и ее состав"	1	0	100
47.	Лупа ручная	10	9	53
48.	Учебная карта "Карта полушарий" (нач. школа)	1	0	100

49.	Учебная карта "Природные зоны России"	2	0	100
50.	Учебная карта "Российская Федерация" (физическая)	1	0	100
51.	Набор муляжей для рисования (13 шт.)	1	0	100
52.	Таблицы демонстрационные "Введение в цветоведение"	1	0	100
53.	Азбука подвижная (ламинированная, с магнит.креплением)	1	0	100
54.	Набор цифр,букв,знаков с магнитным креплением (ламинированный)	1	0	100
55.	Касса-веер гласных	1	0	100
56.	Касса-веер слогов	1	0	100
57.	Касса-веер согласных	1	0	100
58.	Запоминай, считай, играй. Фрукты. 10 б/к (25*35см) 20 м/к (7*6см) картон, ламинация	1	0	100
59.	Запоминай, считай, играй. Овощи 10 б/к (25*35см) 20 м/к (7*6см) картон, ламинация	1	0	100
60.	Запоминай, считай, играй. Дикие животные 16 карточек, картон, ламинат	1	0	100
61.	Запоминай, считай, играй. Домашние животные 10 б/к (25*35см) 20 м/к (7*6см) картон, ламинация	1	0	100
62.	Интерактивное пособие с комплектом таблиц «Окружающий мир» 1 класс (15 таблиц+СД диск)	1	0	100
63.	Интерактивное пособие с комплектом таблиц «Окружающий мир» 2 класс (15 таблиц+СД диск)	1	0	100
64.	Интерактивное пособие с комплектом таблиц «Окружающий мир» 3 класс (15 таблиц+СД диск)	1	0	100
65.	Интерактивное пособие с комплектом таблиц «Окружающий мир» 4 класс (15 таблиц+СД диск)	1	0	100
66.	Модель циферблата часов демонстрационная	4	0	100
67.	Набор «Кубики для всех»	0	1	0
68.	Набор «Уникуб»	2	0	100
69.	Пазл «Забавные предложения»	0	1	0
70.	Комплект таблиц «Английский язык. Вопросительные и отрицательные предложения»	1	0	100
71.	Комплект таблиц «Английский язык. Времена английского глагола»»	1	0	100
72.	Конструктор «Лего»	2	0	100
73.	Шведская стенка с турником для подтягивания	4	0	100
74.	Мат гимнастический	10	0	100
75.	Обручи	10	9	53
76.	Мячи резиновые игровые	5	14	26
77.	Скакалки	19	0	100
78.	Палки гимнастические	19	0	100

79.	Коньки	19	0	100
80.	Мячи волейбольные	10	9	53
81.	Канат	1	0	100
82.	Комплект лыжного инвентаря	19	0	100
83.	Мячи баскетбольные	10	0	100

Ежегодно за счет средств школьной субвенции приобретаются наглядные пособия.

Все кабинеты начальной школы оснащены компьютерной техникой, в каждом кабинете есть: ПК, экран, интерактивная доска, проектор, МФУ.

Компьютерная сеть.

Применению современных образовательных технологий способствует наличие:

- локальной компьютерной сети;
- электронной почты;
- программного обеспечения;
- школьного сайта;
- медиатеки;
- мобильного компьютерного класса;
- выхода в Интернет.

Забота о безопасности школьников и сохранении их здоровья

МБОУ Толстомысенская средняя школа в рамках краевой программы «Обеспечение безопасности жизнедеятельности школ» оборудована автоматической пожарной сигнализацией и системой оповещения и управления эвакуации людей при пожаре. Школа обслуживается структурой вневедомственной охраны и оснащена системой оповещения «тревожная кнопка»

Школьное питание соответствует требованиям Роспотребнадзора, организовано двухразовое питание для учащихся начальной школы, дополнительное питание для подвозимых детей, в меню круглый год предусмотрены нарезки из свежих и отварных овощей, фрукты, соки. Учащиеся получают комплексный обед, состоящий из двух блюд. Горячим питанием охвачено 100% учащихся. В школьной столовой установлено новое современное оборудование. Меню и расписание занятий согласованы с органами Роспотребнадзора.

В школе приспособлено и оборудовано помещение для медицинского кабинета.

Освещение рабочих мест обучающихся и педагогов соответствует требованиям СанПин. Здания и помещения находятся в удовлетворительном состоянии. Ежегодно проводятся ремонтные работы. К новому учебному году в кабинетах начальной школы установлены новые современные окна.

Школьный спортивный клуб является победителем грантового конкурса и получил грант в размере 105 тысяч на приобретение спортивного инвентаря. Материально-техническое оснащение спортивного зала составляет 99%. Большой популярностью пользуется спортивная площадка и стадион. Школа располагает школьным огородом с опытническим участком. Территория отличается большим количеством зеленых насаждений. Организована зона отдыха для учащихся.

Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы

Информационно-образовательная среда МБОУ Толстомысенской СОШ №7, обеспечивает возможность осуществлять в электронной (цифровой) форме следующие виды деятельности:

- планирование образовательного процесса;
 - размещение и сохранение материалов образовательного процесса, в том числе - работ учащихся и педагогов, используемых участниками образовательного процесса информационных ресурсов;
 - фиксацию хода образовательного процесса и результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;
 - взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе - дистанционное посредством сети интернет, возможность использования данных, формируемых в ходе образовательного процесса для решения задач управления образовательной деятельностью;
 - контролируемый доступ участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет (ограничение доступа к информации, несовместимой с задачами духовно-нравственного развития и воспитания учащихся);
 - взаимодействие образовательного учреждения с органами, осуществляющими управление в сфере образования и с другими образовательными учреждениями, организациями.
- школа имеет доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещённым в федеральных региональных базах данных ЭОР.

МБОУ Толстомысенская СОШ №7, располагает полным комплектом учебно-методической литературы, соответствующей возрастным особенностям учащихся и современным требованиям ФГОС, входящий в кабинет начальных классов.

Таким образом, в учреждениях создана образовательная среда, адекватная развитию ребёнка, и комфортные санитарно-гигиенические условия.

Организация ознакомления с ходом и содержанием образовательного процесса происходит посредством:

- сайта школы <http://tmysscool.ucoz.ru/> ;
- информационных стендов школы;
- конференций, общешкольных родительских собраний, классных родительских собраний.